

▼ 专题三 活动探究

1. (1) 孔子：强调统治者要以德治国，以道德教化天下，主张学思结合。(2 分)

苏格拉底：主张把美德和知识合二为一，主张通过提问获得知识。(2 分)

(2) 图一：

社会风貌：展现了北宋东京汴河两岸的繁华景象；城市人口众多、商业繁荣；店铺林立，商贩往来不绝；市民阶层生活丰富多样。(2 分)

艺术价值：画面上的人物、街市、村野、车船等安排得错落有致，是我国美术史上的不朽之作。(2 分)

图二：

社会风貌：反映了当时人文主义者反对教会的黑暗统治，提倡人文主义，发扬人的个性，追求享受现世生活。(2 分)

艺术价值：画中母亲和孩子组成了和谐的圆形构图，流露出母亲对孩子浓浓的爱，歌颂了女性的自然美，体现了人文主义精神。(2 分)

【解析】本题考查中外思想文化的相关知识。

(1) 材料中“为政以德，譬如北辰，居其所而众星共之”反映出孔子强调统治者要以德治国，以道德教化天下；材料中“学而不思则罔，思而不学则殆”反映出孔子主张学思结合。根据材料“知识即美德”并结合所学知识可知，苏格拉底主张把美德和知识合二为一；材料中“求得知识的最好方法是有系统的问和答”反映出苏格拉底主张通过提问获得知识。

(2) 根据图一并结合所学知识可知，《清明上河图》是我国北宋著名画家张择端所作，为北宋风俗画，展示的社会风貌结合北宋社会经济发展的状况来回答即可，如北宋东京汴河两岸繁华，人口众多、商业繁荣，市民阶层生活丰富多样；艺术价值可叙述画作在美术史上的地位。根据图二并结合所学知识可知，拉斐尔的《椅中圣母》反映了文艺复兴时期的人文主义者反对教会的黑暗统治，提倡人文主义，发扬人的个性，追求享受现实生活的社会风貌；艺术价值可以通过描述画中圣母的表情亲和，歌颂女性自然美，体现了人文主义精神来回答。

2. ①《罗马民法大全》；②希腊；③阿拉伯数字；④造纸

术。(8分)

【解析】本题主要考查《罗马民法大全》、拜占庭文明、阿拉伯数字、中国的四大发明。根据“奠定了欧洲民法的基础”可知①是《罗马民法大全》；结合所学可知拜占庭文明保存了大量的希腊、罗马古籍，所以②是希腊；结合所学内容可知，阿拉伯人改造古印度人的计数法形成了阿拉伯数字，所以③是阿拉伯数字；结合所学内容可知，阿拉伯人把中国的造纸术、指南针和火药等重大发明传入欧洲，所以④是造纸术。

3. (1) 萨拉热窝事件；(2分) 凡尔登战役。(2分)

(2) 示例一：

事件：俄国十月革命成功，建立了世界上第一个无产阶级专政的国家。(2分)

影响：给中国送来了马克思主义，为中国共产党的成立奠定了思想基础。(2分)

示例二：

事件：欧洲列强忙于第一次世界大战。(2分)

影响：暂时放松了对中国的经济侵略，中国民族工业得到发展。(2分)

(3) 一战大大削弱了欧洲的力量，从根本上动摇了欧洲在世界上的优势地位；一战削弱了帝国主义的殖民力量，进一步促进了殖民地半殖民地国家的民族觉醒。(每点2分，共4分)

【解析】本题考查第一次世界大战的重要事件及影响。

(1) 依据地图中信息及所学可知，A处是发生于巴尔干地区的萨拉热窝事件；B处是德、法两军在法国凡尔登展开的凡尔登战役。

(2) 依据题干中时间“20世纪初”可以联系地图中俄国在彼得格勒发生的十月革命，从俄国十月革命成功，建立了世界上第一个无产阶级专政的国家以及给中国送来了马克思主义，为中国共产党的成立奠定了思想基础的角度回答影响；还可以从欧洲列强忙于一战，中国民族资本主义得到发展的角度回答。答出一个事件及其影响即可。

(3) 第一次世界大战影响结合教材内容，从大大削弱了欧洲的力量、削弱了帝国主义的殖民力量等方面作答即可。

4. 论题：民族独立是国家富强的前提。(2分)

论据：①新中国成立以后，民族实现了独立，国家集中力量进行社会主义建设，中国的综合国力不断加强，在国际上的地位和影响力不断提高，人民的生活水平也大大提高，有利于实现国家富强；②美国通过独立战争摆脱了英国的殖民统治，实现了民族独立，建立了资本主义制度，促进了美国经济的发展；③日本通过明治维新向西方学习，逐渐实现国家富强。

结论：综上所述，民族独立是国家富强的前提。
(6分)

【解析】本题考查民族独立与国家富强的关系。可以选取正面的史实和反面的史实。正面史实如：中国共产党领导中国人民实现民族独立，使国家日益富强；美国通过独立战争实现民族独立，使国家日益富强；日本通过明治维新维护了民族独立，逐步实现国家富强等。也可以运用反面的史实进行证明，如近代中国洋务派、维新派、资产阶级革命派未能实现民族独立，无法实现国家富强等。有史实依据即可。另外要注意，在进行论证时，要做到逻辑清晰、结构合理、论据充分。