

2022 年安徽省初中学业水平 考试语文预测卷(六)

一、语文积累与运用

1. (1)欲辨已忘言 (2)不闻机杼声 (3)折戟沉沙
铁未销 (4)抟扶摇而上者九万里 (5)黄鹤一去
不复返 白云千载空悠悠 (6)县官日有廩稍之
供 父母岁有裘葛之遗 (7)莫笑农家腊酒浑
丰年留客足鸡豚(共 10 分。每空 1 分。有添字、
漏字、错别字的,该空不得分)

2. (1)pī 霄 chán(共 3 分。每空 1 分)

【关键点拨】本题难度较小,考查识记重点字音字形的能力。注意“劈”的声母是“p”而不是“b”,注意“霄”不能写成“宵”,注意“禅杖”中的“禅”读“chán”,不读“shàn”。

(2)C(3 分) 【解析】本题难度中等,考查辨析短语结构类型的能力。“提起禅杖”和“发射火箭”都是动宾短语,A 项“调查研究”是并列短语,B 项“心情舒畅”是主谓短语,D 项“世外桃源”是偏正短语。

(3)D(3 分) 【解析】本题难度中等,考查识记名著基础知识和掌握文化常识的能力。相公,第一个意思是旧时妻子对丈夫的尊称;第二个意思是旧时称年轻的读书人(多见于旧戏曲、小说)。A 项“小僧”是鲁智深的自称。B 项“小子”是行者武松的自称。C 项“老爷”是阮小七、石勇的自称。

(4)【示例】鲁提辖拳打镇关西 鲁智深大闹五台山 花和尚大闹桃花村 花和尚倒拔垂杨柳 花和尚单打二龙山 鲁智深大闹野猪林(共 3 分,答出其中 3 个即可)

【关键点拨】本题难度中等,考查识记名著情节的能力。《水浒传》中鲁智深主要的出场回目有:第三回——史大郎夜走华阴县 鲁提辖拳打镇关西;第四回——赵员外重修文殊院 鲁智深大闹五台山;第五回——小霸王醉入销金帐 花和尚大闹桃花村;第六回——九纹龙剪径赤松林 鲁智深火烧瓦罐寺;第七回——花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂;第八回——林教头刺配沧州道 鲁智深大闹野猪林;第十七回——花和尚单打二龙山 青面兽双夺宝珠寺;第五十八回——三山聚义打青

州 众虎同心归水泊;第九十九回——鲁智深浙江坐化 宋公明衣锦还乡。

3. (1)①将“任何”调至“涉及”前(2分)

【关键点拨】本题难度较小,考查辨析和修改病句的能力。甲句语序不当,“任何”应放在“涉及食用长江野生鱼鲜”之前。

②【示例】争当“禁渔”监督员(2分)

【关键点拨】本题难度较小,考查仿写句子的能力。标题一、二中的“不吃长江野生鱼”“争当‘禁渔’宣传员”都是动宾结构,再根据第三项后的内容,发现有非法捕捞违法行为要举报,这是属于监督方面的,而末段“希望大家自觉当好‘长江十年禁渔’工作宣传员和监督员”的提示,得出“争当‘禁渔’监督员”的答案。

③落款处倡议单位和时间调换过来(2分)

【关键点拨】本题难度较小,考查掌握应用文写作的能力。应用文的格式是署名在上,时间在下。

(2)成都责令整改电商平台和饭店打着“野生江鲜”“河鲜”“江鲜”的招牌来招揽顾客的行为。(4分)

【关键点拨】本题难度较小,考查图文转换的能力。从右往左看,一只手(成都)拿着“责令整改”,指向电商平台的“野生江鲜”的招牌和某饭店的“河鲜”“江鲜”的广告。综合画面的意思,即成都责令整改电商平台和饭店打着“野生江鲜”“河鲜”“江鲜”的招牌来招揽顾客的行为。

(3)**B(3分)** **【解析】**本题难度中等,考查掌握文化常识的能力。这道题具体考查对诗词名句的理解。B项,“天门中断楚江开,碧水东流至此回”出自李白的《望天门山》,描绘天门山的情况,不是描述捕鱼的。A项,“孤舟蓑笠翁,独钓寒江雪”出自柳宗元的《江雪》,写渔翁独钓,属于描述捕鱼的诗。C项,“青箬笠,绿蓑衣,斜风细雨不须归”出自张志和的《渔歌子》,写渔翁在雨中垂钓,属于描述捕鱼的词。D项,“君看一叶舟,出没风波里”出自范仲淹的《江上渔者》,写渔翁在江上捕鱼,属于描述捕鱼的诗。

二、阅 读

选篇理由

选文中,作者以“转身”立骨,勾连起四个有关转身的故事,有接受别人的转身帮助,也有转身去帮助别人,构思精巧,富有人生的哲理。文章叙述

有条有理,描写精细,富有生活的气息,适合阅读,也适合用来考查记叙类文本的阅读理解能力。

4. **B(3分)** 【解析】本题难度较小,考查根据文章内容还原语句的能力。题目中给出的句子“你的转身是永别,我的转身呢”承上启下。前面写的是别人的转身,后面写的是“我”的转身。而乙处后面一段写的是“一个满脸黄泥的男人”向“我”借用蛇皮袋,“我”转身回家拿的事。所以应该放在乙处。

5. ①小女孩送给“我”一只小小的汤匙后转身 ②男人借用蛇皮袋,“我”转身回家拿来后却不见人(共4分。每空2分)

【关键点拨】本题难度较小,考查概括文章内容的能力。文章以“转身”为线索写了四件事情,要求概括其中的第二、三件事。要点有三个,一是人物,二是事情,三是“转身”。①处,从文中找到“一只小小的汤匙轻轻地放在我的碗沿口”“给我汤匙的是一位小女孩”“她已经转身”,即可概括。②处,根据“有一个满脸黄泥的男人向我走过来”“我一个转身,回到我家放蚬子的地方”“却发现要袋的人不见了”,即可概括。

6. (1)运用动作描写和语言描写,“拢”的动作,“孩子”的称呼,“可以抓了”的提示,表现出这个女人动作的熟练和对“我”的默默关心帮助。

(2)运用夸张和比喻的修辞手法,“在转身后变成了老人”运用夸张的手法,并把这种变化比作“朝阳,一转身就是晚霞”“白天,一转身就是黑夜”,突出了变化之快和变化之大。(共6分。每小题3分)

【思路分析】本题难度中等,考查赏析句子的能力。第(1)题要求从描写方法的角度赏析。根据“拢”的动作和“一个犹如母亲的声音对我说”可以看出是动作描写和语言描写。从“一根长长的扁担将一排芦苇拢到我眼前”可以看出女人的动作熟练和能干,从“孩子”的称呼可以看出她对“我”的关切。这些都可以看出对“我”的关心和帮助。第(2)题要求从修辞手法的角度赏析。从“在转身后变成了老人”可以看出,这是时间上的夸张。从文中比喻词“一如”可以看出这是运用了比喻的修辞手法。其表达作用要围绕其突出的重点来说。

7. ①内容上,写“我”去河岸找人,表达出“我”对帮助过自己的女人的感激。②结构上,承接上文,交代了女人“转身”后“我”的惘然若失的心理。(共4

分。每点 2 分)

【思路分析】本题难度中等,考查理解段落作用的能力。中间段结构上的作用是:承上启下(承上、启下、承上启下);照应标题或前文。内容上的作用是:概括具体内容,表达情感,点明中心。同时考虑是否有环境描写,是否考查情节的作用,是否考查插叙的作用。文章第 2 段只有承上,没有启下。内容上主要表现“我”对女人的感激之情。

8. **【示例】**我瞪大眼睛,从东跑到西,又从西跑到东,一边跑一边喊。只看见,所有的男人都是一身的汗水,一身的泥浆,一身的咸水气味,那个人长什么模样?在哪里?无法得知。那日回去,我心神不定,为了一点蝇子,自己的一个转身,丢失了一个做好事的机会。我期望来年再见到他,可是每一年抓蝇子时,人山人海,忙忙碌碌中,再也没有人对我说,孩子,能不能借用蛇皮袋?(共 5 分。意思对即可)

【思路分析】本题难度较大,考查根据情境想象及拓展探究的能力。可以肯定的是,“我”发现要袋的人不见了之后,一定有到处寻找的动作,一定有后悔的心理,围绕这两点来想象即可。

选篇理由

这篇非连续性文本选自澎湃新闻、看看新闻和新华社,选材鲜活、权威。话题聚焦神舟十三号成功发射,涉及相关科普知识,富有知识性和趣味性。文体上偏重于说明,适合考查说明文的阅读理解能力。

9. **B(3 分)** **【解析】**本题难度中等,考查理解判断材料内容的能力。解答此题,要仔细阅读各选项,找出与原文不同之处,再做出判断。B 项,从材料二“目前正处于关键技术验证阶段”“便不难发现神舟十三号是该阶段的第二艘载人飞船”,可以看出,应该是“关键技术验证阶段”。A 项,从材料一“使飞船具备了供电、热环境保障的适应性配套条件”可以看出。C 项,从材料三“在神舟十三号成功发射的同时,由航天科技集团五院抓总研制的神舟十四号载人飞船也已经完成发射前的全部工作,进入应急发射待命状态”可以看出。D 项,从材料三“事实上,8.5 天应急救援发射流程,其中还包括 48 个小时的人员集结和准备工作时间”可以看出。

10. 列数字。通过“以 30 分钟为一个计数周期”“每

两个小时为一个工作阶段”具体数字的列举,准确地说明了准备工作的细化程度,方便读者理解。(共4分。方法1分,作用3分)

【思路分析】本题难度中等,考查分析说明方法及作用的能力。列数字是用具体数字来说明问题,可以使说明更准确,更科学,更具体,更具说服力。从“30分钟”“两个小时”可以看出运用的是列数字的说明方法。其作用可以从运用列数字方法解释说明的效果来回答。

11. ①团队对返回舱、推进发动机和贮箱等热控方案、电站并网供电方案进行了专项设计,使飞船具备了供电、热环境保障的适应性配套条件。
②天舟三号携带了可供长期驻留使用的生活物资,为航天员提供充足“后勤保障”。(共4分。每点2分)

【思路分析】本题难度较小,考查理解和概括文意的能力。解答此题,要先从材料中找出关键语句,然后进行分析概括。从材料一第2段“为适应空间站复杂构型和姿态带来的复杂外热流条件,满足超长‘待机’的要求,五院神舟团队对返回舱、推进发动机和贮箱等热控方案、电站并网供电方案进行了专项设计,使飞船具备了供电、热环境保障的适应性配套条件。此外,先期到达的天舟三号携带了可供长期驻留使用的生活物资,为航天员提供充足‘后勤保障’”可以看出,第一句说的是“适应性配套条件”,可以得出答案的第①点;第二句说的是“后勤保障”,可以得出答案第②点。

12. 材料二从神舟十三号的关键技术验证工作,说明中国空间站建设的三个阶段的目标。材料三侧重从最快8.5天的应急救援发射如何实现,说明神舟十三号飞船背后的应急救援细节。(共6分。每句3分)

【思路分析】本题难度中等,考查对比探究材料的能力。首先从两则材料的标题看,材料二的标题是“时隔1月再度飞天 神舟承载中国怎样的太空‘野心’?”,材料三的标题是“神舟十三号飞船成功发射,背后细节令人难忘”。其次从两则材料的关键句看,材料二中有“中国空间站任务分为关键技术验证、组装建造和运营三个阶段,目前正处于关键技术验证阶段”,材料三中有“最快8.5天的应急救援发射如何实现”,由此可以整

合答案。

选篇理由

《富贵不能淫》选自《孟子》，“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”——孟子关于“大丈夫”的这段名言，句句闪耀着思想和人格力量的光辉，在历史上曾鼓励了不少志士仁人，成为他们不畏强权、坚持正义的座右铭。《礼记·檀弓下》中的“不食嗟来之食”表现了对气节的看重，对人的尊严的强调，对人的精神的重视。即使是在今天，这一传统观念依然有其存在的价值与合理性。在精神追求和物质追求之间，在保守尊严和卑躬屈膝之间，前者高于、重于后者。

13. (1)行冠礼 (2)使……迷惑 (3)同“汝”，你
(4)捧着(共4分。每题1分)

【关键点拨】本题难度较小，考查理解常见文言词语在文中的含义的能力。文言词语，包括实词和虚词两类。本题注意“冠”是名词作动词，行冠礼。“淫”是使动用法，使……迷惑。“女”是通假字。

14. (1)他们一发怒，诸侯就都害怕；他们安静下来，天下便太平。
(2)他呼喂时可以离去，他既道歉就可以吃了。
(共4分。每小题2分)

【关键点拨】本题难度较小，考查理解并翻译文言句子的能力。本题注意“惧”“谢”等词的正确翻译。惧：害怕。谢：道歉。

15. 贫贱不能移(2分)

【思路分析】本题难度中等，考查理解并概括文言文内容的能力。乙文中的“饿者”，面对嗟来之食，宁愿饿死也不接受，正是贫贱不能使他的操守动摇的表现，即“贫贱不能移”的品格。

16. ①甲文中“妾妇之道”表现为顺从，其本质是在权力面前无原则。②乙文中“饿者”所坚守的“道”表现为对尊严和原则的坚守。(共6分。每点3分)

【思路分析】本题难度中等，考查比较阅读的能力。结合原文分析，“妾妇之道”表现为顺从，其本质是在权力面前无原则，如张仪之流，只是顺从上位者的意思。乙文中“饿者”认为尊严比饿死更为重要，嗟来之食不能接受，“饿者”所坚守的“道”表现为对尊严和原则的坚守。据此可以回答。

参考译文

齐国发生大饥荒，黔敖做了食物放在路边，来等待饥饿的人而供他们吃。有个饥饿的人，用衣袖遮着脸，拖拉着鞋，眼睛昏花地走过来。黔敖左手捧食，右手拿水，说：“喂，来吃！”饥饿者抬起眼来看着黔敖，说：“我就是因为不吃由别人呼‘喂，来吃’的食物，才变成这个样子的。”黔敖上前向饥饿者道歉，饥饿者终于不吃而饿死。曾子听说了这件事，说：“不必这样。他呼喂时可以离去，他既道歉就可以吃了。”

三、写 作

17.【审题】本题为命题作文。题目中关键词为“想”，应该表达的是自己心里的愿望。还要注意“这样”。根据提示语“玩中求知”等可理解，题目中“这样玩”指有价值、有意义地“玩”，这给了我们写作内容上的提示。

【思路点拨】我们可写读书生活，写读书的经历和感受，写书籍对自己的影响，写发明创造、运动、集体活动带给自己的体验……关键是要体现“这样玩”的好处，要把“玩”的结果、影响及感受写出来。

例文

我想这样玩

我爱玩，对我来说，在紧张的学习之余，能够参加一些体育活动，那就是放松身心、无比快乐地玩啦！^①

多么想：没事的时候来到操场，跟着朋友跑上几圈，一边欣赏操场外的青山美景，一边活动身体。一会儿，身体发热。我追上前面的人，一个个身影渐渐地被我抛在身后。这时候，感觉是说不出的爽，这是成功的快乐，这是胜利的欢欣！^②

多么想：先做引体向上，二十二，二十三，二十四……用力！再向上攀！坚持就是胜利！我暗暗给自己鼓劲。再来一个反身单力臂，在单力臂稳定后反身抓杠，后

① 开头点题，指出参加体育活动就是“玩”，总领全文。

② 写“我”在操场上跑步，突出了其中的快乐。

仰撑起，多么潇洒！又来一个背拉上，双手正握杠，身体呈屈腿倒悬垂姿势，依靠背后倒拉至撑杠的动作。双腿向前上方送出，同时背后引体，待臀部过杠后，身体自然翻转呈坐杠姿势，动作一气呵成，干净利索！我还能做出腹部绕杠的动作，需起荡后，双臂用力伸直，几乎同时，腹部紧贴单杠进行旋转，这一动作让小伙伴们羡慕不已！最后，我不忘做几个大回环，全身伸展，绕杠回旋，绕到杠上倒立支撑，这考验握力、臂力和核心力量。单杠常常让我玩得意犹未尽。^③

多么想：和好朋友一起，到篮球场上过一把瘾。运球、投球的动作一定要酷，命中率倒在其次。比赛中一定有翻飞疾进、令人眼花缭乱的运球，出其不意、恰到好处的传球，一定有多次漂亮的进攻。^④不管是输，还是赢，年轻没有失败，快乐自在其中！

多么想：闲暇时候，便和同学对上几局象棋，这里另有一番情趣。我经常跟一位同学下象棋，一般是布局阶段我略占优势。中盘阶段，我的“杀伐”套路多，攻击变化灵活，他防守严密，略显被动。这一阶段，我一般会多吃掉对方一子，占多子之利。残局阶段，对方优势明显，防守严密，反守为攻。他行棋特慢，步步相连，没有漏洞。而我行棋浮躁，漏洞较多。他的棋局看似平淡，然而丝丝相连，环环相扣。^⑤平静的心态，我连下刀的机会都没有，我输就输在综合实力不如他。这是智力角逐的战场，一盘棋的胜利便是一份成功的智力答卷！

③ 写玩单杠，选取几个代表性的动作，动作描写精彩细腻。

④ 写打篮球，截取运球和传球的动作，生动简洁。

⑤ 写玩象棋，在双方的对比中突出“智力角逐”。

可是，到了初三，功课多了，我只是偶尔跑上几圈，偶尔玩玩单杠，我已经好久没有打过篮球了，至于象棋，早被父母“明令禁止”了！^⑥

多么希望，我有大把的时间来参加体育活动。体育给了我快乐，给我以勇气和力量。

体育，我的最爱。你教给我人生的哲理，你培养了我坚强勇敢的性格！^⑦

⑥ 笔锋一转，用现在的不能玩，突出题目中的“想”。

⑦ 突出“玩”的意义，升华文章主题，层次十分清晰。