

# 2022 年河南省普通高中招生考试试卷

## 语文押题卷（六）

### 一、积累与运用

答案、评分标准及解析	考场锦囊
<p><b>1. (1)D(2 分)</b></p> <p><b>【解析】</b>本题考查辨析重点字音的能力。“缕”只有一个读音,读“lǚ”。“藉”是多音字,读“jí”时有践踏、侮辱的意思;读“jiè”时有垫、衬的意思。根据语境应读“jiè”。故选 D。</p>	<p><b>② 关键点拨</b></p> <p>解答字音、字形题,可用排除法:如,“缕”只有一个读音,读“lǚ”,可排除 A、C 两项,再比较剩下的两个选项,就节省了时间。</p>
<p><b>(2)C(2 分)</b></p> <p><b>【解析】</b>本题考查辨析重点字形的能力。根据“以义定形”的原则,“播种子”需要用手,“撒”的形旁是“扌”,因而①处应填的字是“撒”,排除 B、D 两项。“遵”的本义是依照,因而②处应填的字是“遵”。故选 C。</p>	
<p><b>2. ①后天下之乐而乐 ②威武不能屈 ③但愿人长久 ④千里共婵娟 ⑤烽火连三月 ⑥家书抵万金 ⑦春蚕到死丝方尽 ⑧蜡炬成灰泪始干(每空 1 分,有错该空不得分。共 8 分)</b></p>	
<p><b>3. (1)【示例一】</b>我赞同这种看法。大兵抢走祥子的车,刘四爷因害怕祥子继承自己的财产而赶走祥子,孙侦探敲诈,虎妞骗婚和小福子的死,都加速了祥子的沉沦和堕落。祥子正是被周围的人驱赶到“野兽”中去的。</p> <p><b>【示例二】</b>我不赞同这种看法。祥子自身的思想也很狭隘,有着小市民的封闭思维,例如从军营逃出来的时候,顺手牵走了几匹骆驼,反映出祥子的自私。小福子死后,祥子便自我放逐,逐渐走向堕落,甚至不惜出卖他人,成了个人主义的末路鬼。正是祥子自己把自己驱赶到“野兽”中去的。(看法 1 分,理由 3 分,共 4 分。如答其他内容,符合小说内容,言之成理亦可酌情给分)</p> <p><b>(2)【示例一】</b>尼摩船长救了教授一行人,没有让他们死在海洋中。在船员受伤严重时,沉稳的船长眼睛发红,而且面带焦虑和悲伤,从中可以看出船长对船员的担忧和爱护。在听到船员很快就会死时,船长掉下了眼泪,又将船员埋在珊瑚墓地中,从中看到了他的善良。</p> <p><b>【示例二】</b>尼摩船长内心深藏着仇恨。“一种时间无法磨灭的深仇大恨”,把他和他的同伴关在了鹦鹉螺号里。在面对“复仇号”时,他激动、生气、愤怒;在攻击“复仇号”时,他神情阴沉、冷酷无情,从中可以感受到他的冷酷。(选取的事例与人物性格一致,言之有理即可。共 4 分)</p>	<p><b>② 关键点拨</b></p> <p>作答该类题要选取自己熟悉的、有代表性的故事情节来概括。</p>
<p><b>4. 可见“艾”有防疫之效(2 分)</b></p> <p>在“干干净净生活”的后边加上“的美好愿望”。(2 分)</p>	
<p><b>【解析】</b>本题考查补写句子及修改病句的能力。解答此题时,要在理解上下文句意的基础上进行补写。第 1 句主要说明艾草早出现在《诗经》里,第 2 句引用南朝学者宗懔在《荆楚岁时记》中的记载,意在说明人们端午采摘艾草用来治病、禳毒气很灵验,所以横线处应填总结句,即“可见‘艾’有防疫之效”。画线句“这表达了人们对贪官污吏的痛恨,寄托着人们向往干干净净生活中”,“寄托”缺少宾语中心语,应在“干干净净生活”的后边加上“的美好愿望”。</p>	

5. (1)【示例一】女足姑娘们不服输，不气馁，沉着冷静，稳扎稳打，不到最后一刻不放弃的拼搏精神是取胜的关键。

【示例二】女足姑娘们相互支持、相互协作，拧成一股绳，共同进步的团结精神是制胜的关键。(答出任意一条得 2 分)

【解析】本题考查提取材料信息的能力。解答此题时，首先通读三则材料，圈画出材料的关键词“不屈斗志”“拼搏精神”“忍受”“疼痛”“逆转”等，再结合自己从中受到的启发进行概括即可。

(2)【示例】莘莘学子拼搏奋斗创辉煌(2 分)

简单的划分。比如：铿锵玫瑰/凝心聚力/折桂冕。在大致分为三部分的基础上，仔细分析每个部分的词性组成，由此可以大致梳理出下联的组成部分：形容词+人物/并列短语/动词+名词。另外还需注意要符合题干要求和上联语境。

【解析】本题考查补写对联的能力。首先需要分析已给上联的成分，做一个简单的划分。

(3)【示例】同学们，大家好！这是中国女子足球队的队徽。请看队徽的下半部分，这是中国国家足球队的官方队徽。队徽顶部的 CFA 是中国足协的英文缩写，中间用汉字写着“中国”，下面的圆圈中有五颗星，代表国旗上的五颗星，同心圆里有“龙凤呈祥”的图案，既体现出中华民族的图腾崇拜，也呈现出大国崛起的寓意。上面的大凤凰不仅表示这是中国女足的象征，也代表着中国队如凤凰一样涅槃重生、实现逆转的女足精神。(答出构成要素得 2 分，答出寓意得 2 分。共 4 分)

【解析】本题考查图文转换和口语交际的能力。解答此题时，首先要明确题干要求，仔细观察队徽可知，队徽的下半部分主要由“龙凤呈祥”的图案、中国足协的英文缩写、五颗星和汉字“中国”构成，上半部分是一只大凤凰。作答时，可以联系生活中的知识，明确“龙”“凤”的含义，即“龙凤呈祥”，然后用简洁的语言介绍队徽的构成要素及寓意。

### ① 关键点拨

对联的基本规则：① 字数相等；② 结构相同；③ 词性相对。



相关：图文转换需要注意题干要求，除了要顾及需要介绍的内容之外，还要关注到是以口语交际的形式进行图文转换。

## 二、现代文阅读

### 答案、评分标准及解析

6. ①秦老师总要裁好一些白纸添给“我”，使“我”订的本子变得更厚一些。②王老师让“我”重点练习几个作文题，以供同学们学习参考。③何老师在“我”入伍离家那天，专程来“我”家为“我”送行，勉励“我”要努力工作，同时又耐心安慰“我”的父母。(意思对即可。一点 1 分，共 3 分)

【解析】本题考查概括故事情节的能力。答题时，首先要阅读题干，找出关键信息。题干给出了答题的范围，即所概括的事必须得体现“我”印象深刻的老师对“我”的关爱和引导。然后阅读全文，在几位老师对应的段落内提取要点，简要概括即可。

7. ①正面描写。通过描写何老师的外貌，突出表现他敬业，在学生中有很高威望，对“我”既热情关爱，又严格要求。②侧面衬托。通过描写“我”听到何老师去世后的感受，以及“我”高中毕业 46 年了，依然保存着一本何老师红笔批改的作文本和几张有他亲笔写下评语的《成绩报告单》，侧面表现了对何老师对“我”的教育和影响深远。(一点 2 分，共 4 分)

【解析】本题考查分析人物描写方法的能力。文章对何老师的刻画有直接描写他的外貌“偏瘦，脸色略显苍白，但精神矍铄”，写他很敬业，在学生中威望很高，当“我”的作文成绩在全县全区都名列前茅时，何老师告诫“我”不要骄傲，体现他对“我”严格要求；也有“我”听到何老师去世后的感受，以及“我”高中毕业 46 年了，依然保存着一本何老师红笔批改的作文本和几张有他亲笔写下

### 考场锦囊



解答此题，要整体把握文章的主要内容，概括故事情节时，要关注到人物、时间、地点以及故事的起因、经过和结果。概括事件时叙述的主体

### ① 关键点拨

要把粉黛描写则物情的手法和分析人物形象区分开来，这是作答该题的关键。

评语的《成绩报告单》，侧面表现了对何老师对“我”的教育影响深远。

8. ①以“我”对学校 and 老师的怀念、感激之情为线索，将这些事组织在一起。②详写从小学到高中“我”印象深刻的几位老师对“我”的关爱和引导，略写“我”对学校的印象。③按照时间顺序写“我”从小学到高中读书的学校和印象深刻的几位老师。（答出任意两点，意思对即可。一点 2 分，共 4 分。如有其他答案，言之成理亦可酌情给分）

【解析】本题考查分析文章写作结构的能力。结合文章的首、尾段可知，作者以对学校和老师的怀念、感激之情为线索，回顾了从小学到高中印象深刻的几位老师对自己的关爱和引导的事；文章用大量笔墨写了师生之间感人至深的往事，略写了对几所学校的印象，详略得当，使文章重点突出；作者将求学经历分为小学、初中、高中三个阶段，按照时间顺序组织材料，使文章结构清晰。

9. 两文表达的情感有相同之处也有不同之处。文中提到秦老师“总是笑靥如花，和蔼可亲，如我们的大姐姐一般”，还有诸多她给予“我”关爱的细节，例如送给“我”几何图形模板这样的具体事件，因此文章表达了“我”对秦老师的感激、赞美之情。链接材料通过描写藤野先生纠正鲁迅解剖图时的语言，表达了鲁迅对藤野先生的怀念、感激之情。但除此之外，鲁迅作为留学生得到了藤野先生的诸多关照，更表达了对他没有狭隘民族偏见的人格的崇敬之情。（本题分层赋分，写出文章和链接材料作者与恩师之间情感，1~2 分；能够结合文章和材料具体事例加以分析，3~4 分；在此基础上能分析出二者之间的情感区别，5 分）

10. BE（一项 2 分，共 4 分）

分别从短视频科普热的原因、乐见更多大师上网搞科普两个方面进行阐述。五个选项涉及理解文本的内容、段落的作用、论证方法、分析语言特点等方面。答题时首先要明确各个选项的命题区间，是局部还是整体，如果在文本某一局部，要找到相应区域，将选项与文本内容进行比对。B 项整体感知文本一的主要内容。文本一表明知识视频在各大平台走红的原因除了得益于“准易趣”的特点外，还因其内容具有实用性。因此 B 项不正确。E 项分析文本一的论证方法，文本一运用了举例论证、道理论证两种论证方法，没有运用对比论证。因此 E 项不正确。

【解析】本题考查理解、分析议论性文本的能力。两个文本以短视频为议题，分

11. 首先，从知识视频的走红反映了几个趋势引出观点——科学传播需要“准易趣”；接着，分别阐述什么是“准”“易”“趣”；最后，分析大科学家的短视频具有准确性强、通俗易懂、生动风趣的特点；从而印证了科学传播需要“准易趣”这一观点。（一点 1 分，共 4 分。若没有用表示起承转合的词语不得分）

【解析】本题考查梳理议论文的论证思路的能力。解答该题，首先要通读第②~⑤段，然后分析每段论证的内容及角度。第②段主要分析知识视频的走红反映了几个趋势，引出下文；第③段提出观点——科学传播需要“准易趣”，接着分别阐述什么是“准”“易”“趣”；第④⑤段分析大科学家的短视频具有准确性强、通俗易懂、生动风趣的特点，从

② **关键点拨**  
梳理论证思路的关键要明确每个段落论证的内容及角度，找出它们之间内在的逻辑关系。

而印证了科学传播需要“准易趣”这一观点。最后用表示起承转合的词语表述各层之间的内在联系。

12.【示例】“被弹幕包围”的中科院网红院士汪品先也是退休后在各大短视频平台做科普。理由:文本二中中科院网红院士汪品先退休后在各大短视频平台讲解海洋科学知识的事例与文本一第⑦段的观点“从现在的情况看,院士、专家做视频做主播也还只是一种‘副业’”相吻合。(4分)

【解析】本题考查理解与辨析论据材料的能力。题干要求用文本二的相关内容作为文本一第⑦段A处补充一个事实论据。解答本题,首先要研读文本一第⑦段,该段论述的观点为“从现在的情况看,院士、专家做视频做主播也还只是一种‘副业’”;然后再阅读文本二,看看文本二哪些事例与文本一第⑦段的

观点一致。文本二详写了中科院网红院士汪品先退休后,在各大短视频平台讲解海洋科学知识,短短数月吸粉百万。这正好与文本一第⑦段的观点吻合。

### 三、古诗文阅读

#### 答案、评分标准及解析

#### 考场锦囊

13. C(2分)

【解析】本题考查辨析一词多义的能力。解答此题的关键是先理解字词所在语句的意思,然后结合语意来推断词语的含义,进行比较,得出答案即可。A项,参与/间或、偶然/隔阂。B项,实情/诚信/信用。C项,都是“谋划”的意思。D项,安身/安静/安详,不慌忙。故选C。

14. 大大小小的诉讼事件,即使不能件件都明察,但一定要根据自己的诚心处理。(2分)

【解析】本题考查翻译文言句子的能力。句中重点词:狱,诉讼事件;虽,即使;察,明察;必,一定;情,诚,诚实,这里指诚心。

15. 紧扣“论战”来写。详写曹刿的言论。如曹刿与鲁庄公论“何以战”的对话,将其“取信于民”的战略思想淋漓尽致地表现了出来;曹刿论述取胜的原因,则把他作战必须抓住时机的战略思想和谨慎而又果断的性格表现出来。这些完整地表现了曹刿在政治上的远见卓识和军事上的卓越才能。对无助于表现人物性格的事,如战争的起因、战斗状况、战后处理一概不提。(2分)

【解析】本题考查分析文章详略安排的能力。文章的题目是“曹刿论战”,因而重点在“论”,而不是“战”;曹刿与鲁庄公论“何以战”的三次对话,能体现曹刿的政治远见;曹刿论述取胜的原因,表现他军事上的卓越才能,因而这几处对话写得详。而与中心无关的事,如战争的起因、战斗状况、战后处理,文中则一概不提。



翻译时必须遵循“字字有着落,直译、意译相结合,直译为主”的原则。同时要注意保持原来的语气。

#### 关键点拨

文章的详略与中心有关,故阐述理由时,要紧扣中心。



16. 相同点:都善于把握作战时机。曹刿在“齐人三鼓”时,才下令击鼓进军,在了解到齐军慌乱遁逃,没有伏兵时,才追击;李广见匈奴“有白马将出护其兵”时,立即“上马与十余骑奔射杀胡白马将”。不同点:曹刿以逸待劳,后发制人,“齐人三鼓”“彼竭我盈”之时曹刿才下令击鼓进军;李广面对匈奴数千骑兵,下令“皆下马解鞍”,巧用疑兵之计,使敌军不敢贸然追击。(4分)

巧用疑兵之计,使敌军不敢贸然追击。

【解析】本题考查比较阅读课内外文言文的能力。解答本题,首先要读懂链接材料的大意,李广见匈奴“有白马将出护其兵”时,立即“上马与十余骑奔射杀胡白马将”;曹刿在“齐人三鼓”时,才下令击鼓进军,在了解到齐军慌乱遁逃,没有伏兵时,才追击。这说明两人都善于把握作战时机。不同点在于:曹刿以逸待劳,后发制人,“齐人三鼓”“彼竭我盈”之时曹刿才下令击鼓进军;李广面对匈奴数千骑兵,下令“皆下马解鞍”,

### 参考译文

李广命令各位骑兵说:“前进!”前进到离匈奴军阵大约二里的地方,(他们)停下来,李广下令说:“全都下马,解下马鞍!”他手下的骑兵说:“敌人那么多,并且又离得近,如果有了紧急情况,怎么办?”李广说:“那些匈奴人原以为我们会逃跑,现在我们都解下马鞍表示不逃,这样就能强化他们的错误判断。”就这样匈奴骑兵终于不敢来攻击。有一名骑白马的匈奴将领出阵来监护他的士兵,李广立即上马和十几名骑兵一起奔驰前往,射死了那骑白马的匈奴将领,之后又回到自己的骑兵队里,解下马鞍,命令士兵们全都把马放开,各自就地躺下。这时正值傍晚,匈奴军队始终都感到这事很奇怪,不敢进攻。到了半夜,匈奴兵还以为汉军有伏兵在旁边想要夜间袭击他们,就全部撤离了。第二天早晨,李广才回到他的大军营中。

### 答案、评分标准及解析

17. 重音为“始”。一个“始”字,写出了老兵在外征战之久,巧妙地传达出主人公多年来思念家乡,盼望与亲人团聚的迫切心情,给全诗笼罩了一层凄凉悲伤的感情色彩。(2分)

迫切心情。

18. 【示例一】“冢累累”暗指主人公家破人亡,侧面表现主人公盼与家人团聚,但是愿望落空的失望、痛苦的心情。

【示例二】“兔”“雉”“旅谷”“旅葵”四种景物表现主人公家中的荒凉、已无人居住,平淡的描写侧面体现出主人公内心彻底失望的无言之痛。(答出任意一点即可。2分)

悲凉的图画,以悲凉的景象烘托老兵心中的悲哀。

【解析】本题考查理解与分析古诗词炼字的能力。解答该题,首先分析确定需重读的字;再描述该句所展示的景象,一个老兵在八十岁才得以返乡,突出了他在外征战之久;最后点出“始”表达的情感,即思念家乡,盼望与亲人团聚的

【解析】本题考查体会诗歌景物描写的作用的能力。借景抒情是诗歌表达感情的一种方式。本诗“松柏冢累累”的描写,暗示老兵的家人已经过世,侧面表现主人公盼与家人团聚,但是愿望落空的失望、痛苦的心情。“兔从狗窦入,雉从梁上飞。中庭生旅谷,井上生旅葵”,将不同方位的动、植物构成了一幅

### 考场锦囊



“给予指导并阐述理由”需要明确指出要重读的字,之后再分析该字的好处。



分析通过“景物描写”表现的“痛”,需要从景与情之间的关系入手,体现主人公悲哀、痛苦的心情。

## 四、作文

### 审题思路

19. (1) 本题是一道材料式命题作文, 审清文题中限制性的词语“就这样”所指代的内容是作文的关键。据材料的中心可知, “就这样”既指亲人之间、朋友之间、同学之间的互相关爱、互相帮助, 也可指一种无形的精神、力量、意志等。记叙的重点应该是“一起长大”的过程, 在“长大”的过程中, 既有成功的经验, 也有失败的教训, 并且在成功的经验和失败的教训中, 我们慢慢成长起来, 从而日益让思想成熟, 让心灵成长。

### 例文

#### 就这样, 我们一起长大

在一次次放学路上, 我们手拉手, 一起前行; 在漫漫的求学路上, 我们手挽手, 一起长大。

“啧, 你咋又不打伞?” 同桌语气里充满着责怪。“干脆给你淋湿算了!” 她生气地说道, 伞还是往我这边移了许多。路上积水很多, 积水的倒影呈现出两个女孩的身影。

雨渐渐停了, 月色虽然不亮, 但还是那么美。“我刚刚突然想起来一句话。”她跳进水坑里, 像小猪佩奇一样傻傻地跳。“什么?” 我问道。“天青色等烟雨, 而我在等你。”她说。我“嗯”了一声, 过了一会儿, 两个人一起唱出了这首歌。这也许就是所谓的默契吧, 一个眼神, 就知道对方在想什么。

我和同桌交流起来可以说是“零距离”、无障碍。学习不相上下, 因此我要背句“青山遮不住”, 同桌马上便会以“毕竟东流去”相对; 我若说一解题思路, 她随即就能说出我想说但又说不完整的内容; 如此, 等等。在我心中, 同桌就是与我“心有灵犀”的知音。自从做了同桌后, 我们都觉得写作业的速度提升了不少, 而且做题思路也清晰了很多。有时, 我们还调侃道: “要是考试能讨论, 咱俩坐在一起, 说不定还能做全对呢!” 说罢, 相视一笑, 一不小心, 我的口水又“飞流直下”, 随即又引发了同桌新一轮的爆笑。

我们不仅在文化课上互相帮助, 体育课也是如此。记得初三第一节体育课, 一上来体育老师就让我们按方阵队队形围着操场跑上三圈, 体育课从来没真下过劲儿的我哪里扛得住, 但还是硬着头皮上了。第一圈, 可能是集体带动的原因, 我竟然坚持跑了下来, 但到第二圈开始时, 我就实在不行了——大口大口地喘着粗气, 像是被人捂住口鼻似的, 呼吸不上来, 干燥的气流直接通过嘴巴流入喉咙, 好像在干吃沙土一般, 不一会儿嗓子便生痛发不出丝毫声音来。我跑下去的意念开始动摇: “受不了了, 等到转弯处我就要下队, 反正也不差这一次了。”突然一只冰冷的手迅速擒住我的左手腕, 像是冬天的狼捕到猎食一般死死不肯放手, 我有些惊慌失措, 又有些生气地说: “你别拽着我啊, 你这样我咋下队?” 同桌却以一种不可置疑的语气说道: “别下队, 再忍忍……坚持一会儿, 就跑完了。”

就在这样互帮互助, 一起进步的时光中, 我们都在蜕变, 直到后来我们能把我们的梦想实现。

### 考场锦囊

① 开篇写出了“我们”在求学路上互相帮助, 点明题目, 引出下文。

② 细节描写得好, 表现了同桌对“我”的关爱。

③ 写出了“我”和同桌配合默契, 人物语言极富个性。

④ 过渡自然, 总结上文, “我”和同桌在学习上互相配合, 引出下文, 体育课上也是好搭档。

文章切题, 中心突出。主体部分通过放学路上、教室里、操场上三个片段, 展示了当代中学生积极向上的美好心灵。



审题思路

(2)文题要求写一篇简单的议论文,谈谈对处世之道的认识。准确地提炼出材料的中心(要点)是关键。“毕竟,一个圆只能孤芳自赏”“两个圆甚至更多的圆……才能创造丰富多彩的众多可能”。由此启发我们,在追求个人小世界喜怒哀乐的同时,也要留心周围大世界的稻香蛙鸣。人与人之间,只有巧沟通、善合作,才能走得更远。

例文

考场锦囊

学会合作

生存是一门艺术,合作则是生存艺术的第一法则。急功近利因一己之私而践踏合作法则,从短时间看是损人利己,从长远看却是害人害己、自取灭亡;相反,照顾和维护了别人,别人也会感恩并回报你一份善意。别人因你而温暖,你也会因别人而享受阳光。

曾听过这样一个寓言故事,一次,国王问大臣:“为什么世界上只有成群的羊而没有成群的狗呢?”聪明的大臣没有正面回答国王,而是做了一个实验。快到傍晚的时候,他陪着国王来到两间屋子前,命人先将 20 只羊放入一间屋子,并在里面放上一些青草;又命人将 20 条狗放入另一间屋子里,并在屋子里放上许多肉饼,然后将门锁好走了。次日清晨,他请国王观看这两间屋子。第一间屋子里的羊们安然睡着,那几捆青草早已被吃光了;当打开第二间屋子时,国王惊呆了,里面血腥扑鼻,许多狗已经奄奄一息,而那些肉饼却仍然完好地躺在食槽里。国王迫不及待地问大臣为什么。大臣平静地说:“羊在利益面前,善于合作;而狗则钩心斗角,为利益自相残杀。可能这就是为什么世界上只有成群的羊而没有成群的狗的原因吧!”

温柔的羊似乎无论从哪方面看,都不如那些体格健壮的狗,可是,它们正是因为有这些温柔,不自相残杀,才能够享受到美好和谐的群居生活。

人人都想学业进步、生活幸福、人生美满。我们在利益面前总是产生分歧,而不能达成一致,不能相互配合,反而相互拆台;有些时候,即使勉强合作,却也往往因缺乏诚意半途而废,给我们的事业和生活蒙上层层阴影。生活的教训告诉我们:“学会合作”才能成功。

合同是一种形式,合作则是生活艺术和能力的综合。它要求以理解为基础,以真诚为前提,唯其如此,才能实现圆满的合作。

首段使用对比论证引出本文论点。

由上文生动形象的例子得出结论,并承上启下。

从“为什么”到“怎么做”,总结上文。