

# 2023 年河北省初中毕业生 升学文化课考试 语文押题卷 (二)

## 《 参考答案及评分标准 》

### 第一部分

1. (1) ①因地制宜 ②践行(2分,每空1分)  
(2) ①mín sù ②zhǎn xīn(2分,每空1分)  
(3) [甲]蕴藏 [乙]铺展(2分,每空1分)
2. (1)秋瑾 (2)黄鹤一去不复返 (3)学而不思则罔 思而不学则殆 (4)以中有足乐者 不知口体之奉不若人也(6分,每空1分)
3. C(3分)
4. (1) ①深化选题立意:实现中西方文化的并举与融通。②构建对话语境:超越跨文化传播的隔阂与壁垒。③诠释中国方案:传播命运共同体的理念与愿景。(3分,每点1分)  
(2)互鉴的过程是融合,融合的结果是繁荣。(2分。内容结合材料二,句意通顺即可)

### 第二部分

5. 宦游人 看取宝刀雄 依依惜别(3分,每空1分)
6. ①“海内存知己,天涯若比邻”运用夸张手法,表现友谊不受时间、空间的限制,抒发作者对友人的劝慰和乐观豁达的人生态度。②“功名万里外,心事一杯中”中“万里外”表现出豪迈之情,“一杯”一笔收勒,虽没有明写,却饱含着深挚的惜别,抒发了诗人对友人的慰勉及对友人的依依不舍。(2分,每点1分。意思对即可)
7. D(3分)
8. 获止不去/曰/公/天威也/南人不复反矣。(2分,标对1处0.5分,多标一处扣0.5分)
9. (1)南中依恃地形险要,路途遥远,叛乱不服已经很久。(2分)  
(2)诸葛亮把孟获放回七次,生擒七次,最后仍将孟获释放。(2分)
10. ①对孟获“七纵七擒”;②征用当地首领、俊杰等。(2分,每点1分。意思对即可)
11. ①善于听取他人的意见;②有军事才能;③有政治才能,深谋远虑。(3分,每点1分)
12. C(3分)
13. ①制作优良松烟墨的古松被砍伐殆尽,寻求新的制墨原料迫在眉睫;②含油量高的植物种子压制

而成的油脂可以烧烟制墨；③油烟墨比起松烟墨更为细腻，还能增加书写的顺滑度。（3分，每点1分。意思对即可）

14. ①西周时期人们用松木燃烧成的烟灰制成松烟墨，松烟墨的出现是中国制墨史上的一次飞跃；②从汉代至宋代，制作优良松烟墨的油松被砍伐殆尽，古松树因墨而遭受重创；③自明代开始，人们尝试使用含油量高的植物如油桐、油菜和大豆等制作油烟墨；④现代制作墨水的原材料是碳粉，而碳粉由各种矿物、植物及动物经燃烧或热分解形成。（3分，每点1分。答出三点即可）

15. ①在梅河口，“我”学会了写作，开始走向文学之路；②受到梅河口的滋养，“我”坚定了信念，有了理想；③梅河口给了“我们”生命的根，从梅河口走出，“我们”成了各行各业的骨干；④在梅河口，“我们”可以找到出发的足迹，也可以认清生命的归途。（3分。答出任意三点即可）

16. 【示例一】过去的梅河口“周边荒寂而萧瑟”，现在的梅河口让人“常常误以为走进了一座美丽的江南小城”。

【示例二】过去“一到晚上，梅河口一片黑暗，只有几盏孤零零的路灯”，现在的梅河口“夜幕初降，一片光的海洋”。

【示例三】过去“我们分部礼堂在梅河口最为气派”，现在“被市里的各种先进文化设施甩出了好几条街”。（3分。若有其他答案，意思对也可得分）

17. “玷污”形象地写出了战友出门前注重自身形象，生怕给梅河口丢脸的心理，表现了战友的幽默和对梅河口的重视，突出了现在的梅河口景象的美丽，表达了作者对新时代下的梅河口的巨大变化的赞美之情。（3分。意思对即可）

18. 【示例一】我认为是写个人的梦想追求。本文写“我”在梅河口阅读文学名著、学习创作、走向文学之路，最终成为一名作家的故事，体现了一位文学爱好者追求梦想的过程；同时题目“离梦想最近的地方”也体现了“梦想”的主题。因此，本文是写个人的梦想追求的。

【示例二】我认为是抒发家国情怀。文章用了大量的笔墨写梅河口的过去和现在，而这些变化正是从梅河口走出的那些各行各业的骨干以及梅河口人们奋斗的结果，梅河口给了他们根，滋养了他们，他们把最美的青春岁月绽放在了这片土

地上,梅河口的巨变,祖国的巨变,正是这些奋斗者家国情怀的体现。因此,本文是抒发家国情怀的。(3分。言之成理即可)

19.【示例一】鲁迅的故乡在浙江绍兴,他笔下人物活动的背景常带有江南水乡的特点,比如《社戏》《故乡》《五猖会》。

【示例二】老舍是北京人,他的语言具有浓郁的京味儿,活泼、新鲜,比如《骆驼祥子》。

【示例三】莫言是山东高密人,他的作品中有很多高密东北乡的景物描写,高密已经成为他作品中不可磨灭的文化烙印,比如《红高粱》《蛙》等。(3分。若有其他答案,意思对也可)

20. 写“高跟党”和“低跟党”尔虞我诈,争权夺利,实际上是挖苦和讽刺英国两个争斗不休的政党。(2分。分析两党关系1分,讽刺英国两党1分)

21. 因为格列佛拒绝了小人国皇帝将不来夫斯古所有军舰拖回来,使其成为小人国的一个行省的要求;格列佛用小便灭了皇后寝宫的火,皇后引以为耻;还有海军大臣的嫉妒。(2分。意思对即可)

22. 这是一篇讽刺小说,多用反语和夸张,充满幽默感。如把要弄瞎格列佛眼睛的行为说成“慈悲”,还认为这一做法是“公正”的;认为弄瞎格列佛眼睛是“好事”,因为“盲目可以增加勇气”。(3分。小说的语言特色1分,“讽刺小说,多用反语和夸张,充满幽默感”任答一点可得1分,结合文字分析1分)

### 第三部分

23. 略。

## 重点题目解析

### 第一部分

1. (3)[甲]蕴藏 [乙]铺展(2分,每空1分)

**解析** 本题考查词语运用的能力。甲处语意是:绿水青山暗藏着百姓的幸福密码,等待人们去发掘。“蕴藏”指蓄积而未显露或未发掘,用于此处合适;“蕴含”指包含,用于此处意思太单薄。乙处语意是:一幅幅崭新的生态画卷正在河北四处伸展、铺开。“铺展”指铺开并向四外伸展;“开展”指使从小向大发展,使展开。故用“铺展”合适。“开展”适用于活动、行动,不适用于画卷。

#### 关键点拨

选词填空关键在于区别两词“异”的地方,例如“蕴藏”和“蕴含”应重点区别“藏”和“含”,“藏”有“未显露”的意思,“含”是“含有”;再结合语境进行选择。

3. C(3分) **解析** 本题考查识记文学文化常识的能力。C项,《诗经》收录了从西周到春秋时期的诗歌 305 篇。

4. (1) ①深化选题立意:实现中西方文化的并举与融通。②构建对话语境:超越跨文化传播的隔阂与壁垒。③诠释中国方案:传播命运共同体的理念与愿景。(3分,每点1分)

**解析** 本题考查提取概括信息的能力。解题方法是给语段分层,分条概括每层的要点。材料一可分为三层,第一层为“《遇鉴文明》深化选题立意……十二个领域展开交流”,第二层为“构建对话语境……展现中外文明在融合交流过程中产生的动人故事”,第三层为“诠释中国方案……愈加璀璨”。然后根据每层的重点句作答即可。

(2)互鉴的过程是融合,融合的结果是繁荣。(2分。内容结合材料二,句意通顺即可)

**解析** 本题考查概括文章内容和仿写句子的能力。根据材料二中“讲述了文化交融的绵长因缘,促进了文明互鉴的繁荣共兴”可知,文明互鉴中必然有“融合”,“融合”的结果则是繁荣共兴。据此仿写即可。

## 第二部分

5. 宦游人 看取宝刀雄 依依惜别(3分,每空1分)

**解析** 本题考查理解诗歌内容和作者情感的能力。从甲诗“与君离别意,同是宦游人”可判断诗人与友人的共同境遇为“宦游人”;从乙诗“离魂莫惆怅,看取宝刀雄”可以判断出诗人激励友人立功异域。甲诗“海内存知己”,乙诗“心事一杯中”都表达了诗人对友人的依依惜别之情。

6. ①“海内存知己,天涯若比邻”运用夸张手法,表现友谊不受时间、空间的限制,抒发作者对友人的劝慰和乐观豁达的人生态度。②“功名万里外,心事一杯中”中“万里外”表现出豪迈之情,“一杯”一笔收勒,虽没有明写,却饱含着深挚的惜别,抒发了诗人对友人的慰勉及对友人的依依不舍。(2分,每点1分。意思对即可)

**解析** 本题考查对比阅读的能力。“如何抒发内心情感”需要从两首诗的含义、手法、情感等角度进行分析。“海内存知己,天涯若比邻”意思是,四海之内有知心朋友,即使远在天边也好像近在眼前。运用夸张的修辞手法,表达作者对友人的劝慰和乐观豁达的人生态度。“功名万里外,心事一

杯中”意思是，你要到万里外的安西去建功立业，我这惜别的千言万语，只能用举杯对饮来表示。先从“万里外”一笔推开，展示出巨大的空间，紧接着的一笔收勒，回到筵席。一开一阖之际，极富抑扬顿挫之力，抒发了诗人对友人的慰勉及一种依依不舍的情感。

7. D(3分) **解析** 本题考查理解常见文言词语的含义的能力。A项，均为“希望”。B项，均为“采纳”。C项，均为“先前的”。D项，造反/同“返”，返回。

8. 获止不去/曰/公/天威也/南人不复反矣。(2分，标对1处0.5分，多标一处扣0.5分)

**解析** 本题考查文言文断句的能力。先翻译句子，孟获却留下不走，(对诸葛亮)说：“您，真是具有天威，南人不会再造反了。”断句时要注意句子意思的完整性。据此可断为：获止不去/曰/公/天威也/南人不复反矣。

9. (1)南中依恃地形险要，路途遥远，叛乱不服已经很久。(2分)

(2)诸葛亮把孟获放回七次，生擒七次，最后仍将孟获释放。(2分)

**解析** 本题考查翻译文言文语句的能力。(1)句重点词：恃，依恃；其，南中地形。(2)句重点词：纵，释放；禽，同“擒”，擒获，擒拿；犹，仍然；获，指孟获。翻译时还要注意句子意思的完整性。

10. ①对孟获“七纵七禽”；②征用当地首领、俊杰等。(2分，每点1分。意思对即可)

**解析** 本题考查理解文章内容的能力。“攻心”“心战”体现在第2段：“获素为夷、汉所服”，诸葛亮“七纵七禽”，让孟获心服口服，这是攻心其一；然后又征用当地首领、俊杰，在诸葛亮撤兵后，夷不复反，这是攻心其二。

11. ①善于听取他人的意见；②有军事才能；③有政治才能，深谋远虑。(3分，每点1分)

**解析** 本题考查概括人物形象的能力。诸葛亮询问马谡讨伐雍闿的意见，并采纳了其意见，可见他善于听取他人意见。到了南中，所在战捷，可见他有杰出的军事才能。“七纵七禽孟获”，可见他有政治才能，深谋远虑。

#### 参考译文

魏文帝黄初六年春季二月，蜀汉诸葛亮率兵讨伐雍闿等人，参军马谡送行到数十里之外。诸

诸葛亮说：“虽然我们共同谋划此事多年，今天还是请您再次提出更好的方法。”马谡说：“南中依恃地形险要，路途遥远，叛乱不服已经很久，即使我们今天将其攻破，明天他们还要造反。用兵作战的原则是，攻心为上，攻城为下；心战为上，兵战为下。只希望您使他们真心归服。”诸葛亮采纳了马谡的建议。

魏文帝黄初六年秋季七月，蜀汉诸葛亮到达南中，所到之处捷报频传。诸葛亮从越嶲进兵，斩杀雍闿和高定。孟获收编雍闿残部来抗拒诸葛亮。孟获向来深得当地汉人和少数民族信服，诸葛亮计划生擒孟获。后来果然俘获孟获，就让他到蜀军战阵军营之间参观，问他说：“这样的军队怎么样？”孟获说：“以前不知道你们的虚实，所以失败。如今蒙您允许我参观军营战阵，贵军不过如此，我一定能够轻易取胜。”诸葛亮大笑，将孟获释放，要他再战。诸葛亮把孟获放回七次，生擒七次，最后仍将孟获释放。孟获却留下不走，（对诸葛亮）说：“您，真是具有天威，南人不会再造反了。”诸葛亮于是到达滇池。益州、永昌、牂柯、越嶲四郡全都被平定，诸葛亮仍然任用当地首领为四郡官吏，网罗孟获等当地豪杰，任命为地方官吏。从此以后，诸葛亮在世之年，南中地区少数民族再也没有反叛过。

**12. C(3分)** **解析** 本题考查理解和分析文章内容的能力。C项，“油松成就了松烟墨，却被砍伐殆尽，这是历史的退步”于文无据，原文为“老树制成的墨色泽光亮……寻求新的制墨原料迫在眉睫”。

**13. ①制作优良松烟墨的古松被砍伐殆尽，寻求新的制墨原料迫在眉睫；②含油量高的植物种子压制而成的油脂可以烧烟制墨；③油烟墨比起松烟墨更为细腻，还能增加书写的顺滑度。(3分，每点1分。意思对即可)**

**解析** 本题考查理解文章内容的能力。通读全文可知，该题答题区域在文章第③～⑤段。由第③段可知，为制作优良松烟墨，许多粗壮的古松被砍伐殆尽，寻求新的制墨原料迫在眉睫；由第④段可知，油桐、油菜和大豆等含油量高的植物种子压制而成的油脂可以烧烟制墨，使松烟墨被取代成为可能；由第⑤段可知油烟墨取代松烟墨的优势。据此作答即可。

14. ①西周时期人们用松木燃烧成的烟灰制成松烟墨,松烟墨的出现是中国制墨史上的一次飞跃;②从汉代至宋代,制作优良松烟墨的油松被砍伐殆尽,古松树因墨而遭受重创;③自明代开始,人们尝试使用含油量高的植物如油桐、油菜和大豆等制作油烟墨;④现代制作墨水的原材料是碳粉,而碳粉由各种矿物、植物及动物经燃烧或热分解形成。(3分,每点1分。答出3点即可)

**解析** 本题考查提取概括信息的能力。阅读全文,由第①段可知,西周时期人们用松木燃烧成的烟灰制成松烟墨,而松烟墨的出现是中国制墨史上的一次飞跃;由第③段可知,油松是用来制作松烟墨最多的树种,油松制作的松烟墨质地细腻,颜色乌黑亮泽,因而许多粗壮的古松被砍伐殆尽;由第④段可知,自明代开始,人们尝试使用其他含油量高的植物如油桐、油菜和大豆等制墨,以取代松烟墨;由第⑦段可知,现代墨水的制作原料也有植物。据此归纳总结即可。

15. ①在梅河口,“我”学会了写作,开始走向文学之路;②受到梅河口的滋养,“我”坚定了信念,有了理想;③梅河口给了“我们”生命的根,从梅河口走出,“我们”成了各行各业的骨干;④在梅河口,“我们”可以找到出发的足迹,也可以认清生命的归途。(3分。答出任意三点即可)

**解析** 本题考查理解概括文章内容的能力。通读全文,由第⑤段可知,“我”在梅河口开始走向文学之路,在那里受到滋养,有了信念、理想,直到成为一名作家;由第⑪段可知,从梅河口走出的“我们”都成了各行各业的骨干,梅河口给了“我们”生命的根;由第⑫段可知,梅河口是“我们离梦想最近的地方,可以找到出发时的足迹,也可以认清生命的归途”。据此作答即可。

16. 【示例一】过去的梅河口“周边荒寂而萧瑟”,现在的梅河口让人“常常误以为走进了一座美丽的江南小城”。

【示例二】过去“一到晚上,梅河口一片黑暗,只有几盏孤零零的路灯”,现在的梅河口“夜幕初降,一片光的海洋”。

【示例三】过去“我们分部礼堂在梅河口最为气派”,现在“被市里的各种先进文化设施甩出了好几条街”。(3分。若有其他答案,意思对也可得分)

**解析** 本题考查分析对比手法的能力。文中写

了今昔梅河口的巨大变化,有环境的变化、建筑的变化、经济的变化等,据此找出文中有关的句子即可。如第①段和第⑨段中有关于今昔环境的内容;第⑧段中有关于当年“我们分部礼堂”和现在先进文化设施的对比等。

### ◆ 关键点拨

对比是把两种对立的事物或同一事物的两个不同方面放在一起比较,形成相辅相成的比照和呼应关系。

17. “玷污”形象地写出了战友出门前注重自身形象,生怕给梅河口丢脸的心理,表现了战友的幽默和对梅河口的重视,突出了现在的梅河口景象的美丽,表达了作者对新时代下的梅河口的巨大变化的赞美之情。(3分。意思对即可)

**解析** 本题考查赏析文中重点词语的能力。“玷污”指弄脏,使有污点,这里是指战友生怕自己的形象影响了现在梅河口的美,表现了战友的幽默和对梅河口的重视;和过去相比,梅河口发生了巨大变化,也表达了作者对梅河口巨大变化的赞美之情。据此作答即可。

18. 【示例一】我认为是写个人的梦想追求。本文写“我”在梅河口阅读文学名著、学习创作、走向文学之路,最终成为一名作家的故事,体现了一位文学爱好者追求梦想的过程;同时题目“离梦想最近的地方”也体现了“梦想”的主题。因此,本文是写个人的梦想追求的。

【示例二】我认为是抒发家国情怀。文章用了大量的笔墨写梅河口的过去和现在,而这些变化正是从梅河口走出的那些各行各业的骨干以及梅河口人们奋斗的结果,梅河口给了他们根,滋养了他们,他们把最美的青春岁月绽放在了这片土地上,梅河口的巨变,祖国的巨变,正是这些奋斗者家国情怀的体现。因此,本文是抒发家国情怀的。(3分。言之成理即可)

**解析** 本题考查理解文章主旨的能力。从人物形象来看,文章写了“我”对自己年轻时生活过的地方“梅河口”的回忆,在这里,“我”吃冷面,学写作,发表第一篇作品;在这里,“我”逛街,看演出,为理想奋斗。文章写“我”个人的梦想奋斗史,同时题目“离梦想最近的地方”也体现了这一主旨。从时代大背景来看,文章写了今昔梅河口的巨大变化,通过对比,讴歌了新时代梅河口的勃勃生机,因此主题也可以看作是抒发家国情怀。



20. 写“高跟党”和“低跟党”尔虞我诈，争权夺利，实际上是挖苦和讽刺英国两个争斗不休的政党。(2分。分析两党关系1分，讽刺英国两党1分)

**解析** 本题考查名著阅读的能力。尖锐与深刻的讽刺是《格列佛游记》的灵魂所在，当时英国是两党制，与小人国的两党很相似，作者写小人国党派之争，实际上是挖苦和讽刺英国两个争斗不休的政党。

21. 因为格列佛拒绝了小人国皇帝将不来夫斯古所有军舰拖回来，使其成为小人国的一个行省的要求；格列佛用小便灭了皇后寝宫的火，皇后引以为耻；还有海军大臣的嫉妒。(2分。意思对即可)

**解析** 本题考查名著阅读的能力。《小人国游记》第五章写小人国与不来夫斯古帝国的战争，格列佛知道皇帝的野心，所以拒绝了皇帝的要求。格列佛用小便灭了皇后寝宫的火，皇后却发誓一定要采取报复手段。第七章写海军大臣嫉妒格列佛建立的功勋掩盖了自己的威名，于是弹劾格列佛。

22. 这是一篇讽刺小说，多用反语和夸张，充满幽默感。如把要弄瞎格列佛眼睛的行为说成“慈悲”，还认为这一做法是“公正”的；认为弄瞎格列佛眼睛是“好事”，因为“盲目可以增加勇气”。(3分。小说的语言特色1分，“讽刺小说，多用反语和夸张，充满幽默感”任答一点可得1分，结合文字分析1分)

**解析** 本题考查名著阅读的能力。《格列佛游记》是一篇讽刺小说，通过夸张和反语达到讽刺效果，充满了幽默感。摘录二讽刺皇帝的残暴、大臣的助纣为虐，“慈悲为怀”“办事公正而大方”等褒词贬用，“盲目可以增加勇气”显得幽默可笑。

### 第三部分

23. 【审题】这是一道材料作文题。先概括每则材料的要点：材料一的关键词是“坚持长期探索”，材料二由“成功的必然之路就是不断地重来一次”，可推知关键词是“不断地重来”，即坚持不懈。两则材料都强调了坚持的重要性，可见坚持就是立意的关键词。根据这一立意再进行选材，可以选择生活中因为某一爱好一直坚持下去，后来获得成功的事情；可以选择不同的人的事迹，阐释在坚持中体验乐趣；还可以选择有关爱好、坚持、习

惯的名人事例，作为事实论据，论证自己的观点。可以写记叙文，记叙自己或他人努力奋斗、终于成功的故事，反映材料的主题；也可以写议论文，以所给材料为引，联系现实中的典型事例，或论述“在坚持中体验乐趣”的可行性，或论证“在执着追求超越梦想”的重要性。

### 例文

#### 坚持的魅力<sup>①</sup>

因为有了坚持，小草才能破土而出，得见天日；因为有了坚持，雏鹰才能学会飞翔，搏击长空；因为有了坚持，我国的航天事业由神一到神十五步步迈进……坚持，充满魅力。<sup>②</sup>

##### 草

小草扎根在深深的泥土之中。寒冷的季节，它的身躯在劲风中更显枯瘦。但是，它没有放弃，它在黑暗的泥土之中坚持着。当阳光洒满大地的时候，它努力生长，它要看外面美丽的世界。但是，钻破土层何曾容易呢？只见它毫不畏惧，奋力地生长着，伸展着鲜嫩的新芽，使尽浑身的力气，坚持努力，绝不放弃。终于，阳光吻到了它的面颊，照耀到它的双眸，它成功钻出了地面！

那绿茵茵的小草，因为坚持，终于获得了新生，把绿色留给了大地！<sup>③</sup>

##### 鹰

仰望天空，一只只雄鹰在天空中翱翔。可你又岂能想到，翱翔的雄鹰经历了怎样的生死抉择。

在雏鹰时代，鹰妈妈带着小鹰来到悬崖边，狠心地将小鹰扔下了万丈悬崖。懵懂的小鹰面对妈妈的举动束手无策。怎么办？摔下去必将是死路一条，飞吧！准备，飞！小鹰扇动着翅膀，坚持着努力飞翔。它或许曾无数次感到疲惫，但疲惫并没有摧毁它坚强的意志，它坚持鼓动着双翅，它成功了，成功了！坚持让雄鹰成为翱翔蓝天的勇士。

① 题目紧扣材料，充满热情，洋溢着青春的气息。

② 首段点题，运用排比，生动流畅，有张力。

③ 写植物界的小草，因为坚持获得了新生。

雏鹰因坚持而学会了飞翔，那飞翔的雄姿堪称最美的风景！<sup>④</sup>

### 居里夫人

居里夫人因发现天然放射性元素镭而闻名于世，她对人类做出的贡献被载入史册。在发现镭的过程中，她以惊人的毅力坚持到底。

镭的发现历时三年零九个月。在近四年的时间里，居里夫人为了提炼纯净的镭，和丈夫在院子里支起了一口大锅，一锅一锅地进行冶炼，终日在烟熏火燎中搅拌着锅里的矿渣。一次次失败，一次次坚持，他们放弃了休息时间，放弃了享受，最终，功夫不负有心人，她提炼出了0.1克镭，在科学的高峰留下了她美丽的身影。<sup>⑤</sup>

荀子曰：“锲而不舍，金石可镂。”坚持，能成就奇迹，使生命绽放光彩，只要你能坚持，就会在成功路上留下美丽的身影<sup>⑥</sup>。

④ 写动物界的鹰，因为坚持成为翱翔蓝天的勇士。

⑤ 写居里夫人坚持提炼“镭”。“一锅一锅”“一次次”写出了工作任务的艰难与繁重。

⑥ 总结全文，回扣材料，点明中心。