

2023 年河北省初中毕业生 升学文化课考试 语文押题卷 (三)

《 参考答案及评分标准 》

第一部分

- (1) ①致 志 ②侯 候(2 分,每空 0.5 分)
(2) ①yáo gǎn ②gān hé(2 分,每空 1 分)
(3) ①Z zhang(或 zhàng) ②皿 5(2 分,每空 0.5 分)
- (1)大漠孤烟直 长河落日圆 (2)山重水复疑无路 柳暗花明又一村 (3)谈笑有鸿儒 往来无白丁(6 分)
- 【示例】小明,世界杯比赛确实难得,热爱体育也是好事,但我们要合理安排时间,保证睡眠。不想错过赛事我们也可以节假日在网络上看重播。(3 分)
- (1)【示例一】天时不如地利,地利不如人和。
【示例二】礼之用,和为贵;先王之道,斯为美。
(2 分,任意符合“和”文化的名言名句即可)
(2)这幅公益广告的上面正中间是“和为贵”三个字,字的左边有荷花图案,右边是“依法调解”和“构建和谐”的字样。“和为贵”的下面是一颗带有红丝带的“心”形图案,图案的左右两边分别是“调解千家事”和“温暖万人心”字样,字的两边都有和平鸽。寓意:遇到矛盾时,要依法调解,构建和谐社会。(顺序清楚 1 分,能介绍清主要构图元素 1 分,寓意 1 分,意思对即可)

第二部分

- 同桌,这两句诗描绘的情景是:潮水涨起来了,两岸与江水齐平,整个江面十分开阔,顺风行船,一叶白帆高高地悬挂着。(2 分)
- 前两联两个“空”字,寄寓着诗人吊古伤今、无限怅惘的情感。(3 分,意思对即可)
- (1)怎么 (2)听到,听见 (3)好处(3 分)
- (1)凭我现在的俸禄,即使穿王侯锦衣,吃美味佳肴,哪会担忧没钱?
(2)假如他的子孙真的贤能,难道连粗粮粗布都不能自己营求,(以至于)死在道路旁吗?(4 分)
- 张文节担心自己的高官厚禄不能长期保持,一旦失去,家人会因此不适应,以至饥寒无依。不如一直保持同样的标准生活。(3 分)
- 廉洁、俭朴、自立自强的品质。甲文中张文节不

让家人养成奢侈的习惯,乙文提倡不给子孙留过多的财物,两篇文章都认为廉洁、俭朴、自立自强的品质是留给子孙后代最宝贵的财富。(3分)

11. B C A(3分)

12. ①论证了杜甫夜不辍笔、勤于公务。②引用他的诗句,增加了文采。③与文章下一段“叹息肠内热”相照应。(3分)

13. 【示例一】我读出一个率真的杜甫,他在诗歌中写了很多生活琐事,并且敢于坦白自己的小心思。

【示例二】我读出一个勤奋的杜甫,他一生作诗近1500首,并且夜不辍笔、勤于公务。

【示例三】我读出一个忧国忧民(关心人民疾苦)的杜甫,他的诗歌里面充满了对人民的关怀和对国家的爱。(3分)

14. 孩子们欣赏池塘美景,打水漂;极冷的冬天,在结了冰的池塘上打陀螺;夏夜,在池塘边纳凉、听蛙鸣、听书;池塘水少时,在池塘里捉泥鳅;在池塘里收集沼气做实验。(3分)

15. “明火执仗”“暗度陈仓”运用拟人的修辞手法,写出了河水渗入池塘的过程,语言生动形象,同时又大词小用,语言幽默风趣;交代了池塘水不干涸的原因;为下文池塘里有泥鳅做铺垫。(3分,意思对即可)

16. 引用闻一多的诗,写出了池塘泛出一些绿藻时的美丽景色,增添了诗意,使文章具有文学韵味。(2分,意思对即可)

17. “再也没有”“盛况”表达了作者对村头的池塘消失的惋惜、遗憾之情,也表达了作者对村头的池塘的喜爱与对童年生活的留恋。(2分)

18. 推荐给“自然人文”。理由:文章运用优美的文字描绘了在村头的池塘的件件往事和那段难忘的童年时光,表达了作者对池塘的喜爱与对那段时光的留恋,抒发了对池塘消逝的惋惜、遗憾之情,符合“人文自然”主题。(4分)

19. (1)国家只有凭借诚信才能治理天下,将军只有凭借勇敢才可镇服外邦。人不讲礼义还有什么作为?不义之财就不能求取。(2分)

(2)【示例】中华民族是礼仪之邦,我们要处处讲“礼”。我们为人处世要有礼节,行为举止要有礼貌;要以“礼”约束我们的行为。(2分。意思对即可)

20. 《红岩》。(1分)通过选段中人物的动作、语言可

以看出这位同志观察仔细、警惕性高、斗争经验丰富的特点。(2分,意思对即可)

- 21.【示例】祥子初到北京时老实坚忍、自尊好强、吃苦耐劳,而且还心地善良,给老马和小马买肉包子吃。在经历买车的三起三落和小福子的死之后,祥子彻底放弃了希望,变成了麻木潦倒、自暴自弃的人,干活的时候好占便宜,借别人的钱不还,还放纵自己染了一身脏病,如“行尸走肉”般活着。(2分,言之成理即可)

第三部分

22. 略。

重点题目解析

第一部分

1. (1)①致 志 ②侯 候(2分,每空0.5分)

易错警示

“侯”指封建五等爵位的第二等,与人有关;“候”指天气。全天候:不受天气限制的,在任何气候条件下都能使用或工作的。根据语境,“侯”应改为“候”。

- (3)①Z zhang(或 zhàng) ②皿 5(2分,每空0.5分)

阅卷老师提醒

“音序”与26个英文字母一致,如声母是“zh”“ch”“sh”,查音序要查“Z”“C”“S”,音节可带声调,也可不带。

- 3.【示例】小明,世界杯比赛确实难得,热爱体育也是好事,但我们要合理安排时间,保证睡眠。不想错过赛事我们也可以节假日在网络上看重播。(3分)

解析 本题考查口语交际的能力。抓住题干的关键点“每天晚上看足球比赛到深夜”“四年一次的比赛”,围绕这两个关键点来劝说。先对小明表示理解,肯定小明热爱体育,再指出看球赛要合理安排时间,还可以看重播。注意语言要委婉,语句表达要通顺。

4. (2)这幅公益广告的上面正中间是“和为贵”三个字,字的左边有荷花图案,右边是“依法调解”和“构建和谐”的字样。“和为贵”的下面是一颗带有红丝带的“心”形图案,图案的左右两边分别是“调解千家事”和“温暖万人心”字样,字的两边都有和平鸽。寓意:遇到矛盾时,要依法调解,构建和谐社会。(顺序清楚1分,能介绍清主要构图元素1分,寓意1分,意思对即可)

解析 本题考查图文转换的能力。这幅图片应先介绍画面的主体“和为贵”三个字，再介绍其两边的内容，然后介绍“和为贵”下面的“心”形图案及两边的文字。根据图片中的文字“和为贵”“依法调解”“构建和谐”“调解千家事”“温暖万人心”，再结合心形图案及其两边的和平鸽，寓意可以概括为：遇到矛盾时，要依法调解，构建和谐社会。

方法总结

介绍画面时要注意以下几点。(1)有序介绍。先找主体，然后按顺序介绍主体到四周；由左到右；由上到下。(2)客观介绍。只对画面内容本身加以说明，不可用主观想象描述画面中并不存在的信息。(3)完整介绍。把构图元素都介绍出来，文字提示和标题不能漏掉。

第二部分

5. 同桌，这两句诗描绘的情景是：潮水涨起来了，两岸与江水齐平，整个江面十分开阔，顺风行船，一叶白帆高高地悬挂着。(2分)

解析 本题考查描绘诗歌画面的能力。解答此题需结合诗句意思来描绘。这两句意思为：潮水涨满，两岸与江水齐平，整个江面十分开阔，顺风行船，一叶白帆高高悬挂。据此作答即可。

6. 前两联两个“空”字，寄寓着诗人吊古伤今、无限怅惘的情感。(3分，意思对即可)

解析 本题考查赏析诗歌之炼字的能力。第一个“空”字，写出美好憧憬与现实的寻常江楼的落差，让人心生无限感慨；第二个“空”字，表现出空间的无限广袤。两个“空”字，给人一种物是人非之感，寄寓着诗人吊古伤今、无限怅惘的情感。

7. (1)怎么 (2)听到，听见 (3)好处(3分)

解析 本题考查理解常见文言词语在文中的含义的能力。(1)可联系《马说》中“安求其能千里也”，(2)可联系《穿井得一人》中“有闻而传之者”，(3)可联系《孙权劝学》中“自以为大有所益”。

8. (1)凭我现在的俸禄，即使穿王侯锦衣，吃美味佳肴，哪会担忧没钱？

(2)假如他的子孙真的贤能，难道连粗粮粗布都不能自己营求，(以至于)死在道路旁吗？(4分)

解析 本题考查理解并翻译文中的句子的能力。(1)句关键词：“以”，凭，凭借；“虽”，即使；“忧”，担忧。(2)句关键词：“使”，假使，假如；“岂”，难道。

9. 张文节担心自己的高官厚禄不能长期保持，一旦

失去，家人会因此不适应，以致饥寒无依。不如一直保持同样的标准生活。(3分)

解析 本题考查理解概括文章内容的能力。结合“以吾今日之禄，虽侯服王食，何忧不足？然人情由俭入奢则易，由奢入俭则难。此禄安能常恃？一旦失之，家人既习于奢，不能顿俭，必至失所，曷若无失其常！吾虽违世，家人犹如今日乎”可以找出答案。张文节深谋远虑，担心自己的高官厚禄不能永远维持，由奢入俭难，大起大落之下家人恐怕难以适应，不如始终维持在一个水平。

10. 廉洁、俭朴、自立自强的品质。甲文中张文节不让家人养成奢侈的习惯，乙文提倡不给子孙留过多的财物，两篇文章都认为廉洁、俭朴、自立自强的品质是留给子孙后代最宝贵的财富。(3分)

解析 本题考查领悟文章主旨的能力。两篇文章用不同的方式阐述了一个教育后代的真理。甲文用张文节的故事讲述了“人情由俭入奢则易，由奢入俭则难”的道理，乙文则通过分析得出不宜给子孙留过多财物的结论。所以两文均认为廉洁、俭朴、自立自强的品质是留给子孙后代最宝贵的财富。

参考译文

【甲】最近离世的张文节公在担任宰相时，居住的房屋破旧不堪，很难遮蔽风雨；平时的服饰和膳食，也与担任河阳书记时没有什么不同。他的亲戚好心劝说：“您每月的俸禄那么丰厚，日常生活竟如此俭朴。外人非但不把您的清廉俭朴看作是美德，还以为您像公孙弘一样在贪图虚名呢！”张文节很感慨：“凭我现在的俸禄，即使穿王侯锦衣，吃美味佳肴，哪会担忧没钱？但我深知人的性情，由俭朴转向奢侈很容易接受，由奢侈转为俭朴却很难适应。我现在的俸禄怎么会永远享有呢？一旦没有丰厚的俸禄，家人却习惯了奢侈的生活，又不能马上转为俭朴，必然会出现祸患。既然如此，还不如一直都保持这样的生活习性呢！这样，即便我离开人世，我的家人也还能像现在一样简单地生活下去。”听到的人，都很佩服他的深谋远虑。把道德和事业留给子孙后代的人，他们所得到的难道不多吗？

【乙】人赖以生存的生活资料固然不能够缺少，但不要追求过多，过多了很少能不成为牵累。假如他的子孙真的贤能，难道连粗粮粗布都不能

自己营求,(以至于)死在道路旁吗?(假如)他的子孙不贤能,即使积累了满屋黄金,又有什么好处呢?因此,储藏过多财物而留给子孙的人,我觉得他太愚蠢了。既然这样那么难道圣人贤人就不管子孙的贫困了吗?(他们)为什么会这样呢?(因为)过去那些圣贤的人留给子孙的是廉洁、俭朴(的优良品德)。

11. B C A(3分)

解析 本题考查理解诗句的能力。“漫卷诗书喜欲狂”体现的是喜悦。“朱门酒肉臭,路有冻死骨”写出了贫富的差距,体现的是沉痛和愤懑。“会当凌绝顶,一览众山小”体现的是一种俯视天下的豪情壮志。

12. ①论证了杜甫夜不辍笔、勤于公务。②引用他的诗句,增加了文采。③与文章下一段“叹息肠内热”相照应。(3分)

解析 本题考查分析句子作用的能力。结合诗句的内容看,引用的杜甫的这些诗句,都是为了论证前文所说的“夜不辍笔、勤于公务”。同时,引用诗文也增加了文章的文采。这些诗句也都证明了杜甫“叹息肠内热”,是一个忧国忧民的诗人,照应下文。

13. 【示例一】我读出一个率真的杜甫,他在诗歌中写了很多生活琐事,并且敢于坦白自己的小心思。

【示例二】我读出一个勤奋的杜甫,他一生作诗近1 500首,并且夜不辍笔、勤于公务。

【示例三】我读出一个忧国忧民(关心人民疾苦)的杜甫,他的诗歌里面充满了对人民的关怀和对国家的爱。(3分)

解析 本题考查分析人物形象及语言表达的能力。作答时既要有个性化的表达也不能脱离文章的原意。根据文章第④段,可以读出杜甫率真、敢于坦白自己的小心思。根据文章第②段“他一生作诗近1 500首”,可以看出他著作颇丰;结合文章第⑤段,可以看出他勤于公务。从全文尤其是最后一段中,可以看出杜甫是一位忧国忧民、关心人民疾苦的诗人。如果从其他角度来回答,言之成理即可。

14. 孩子们欣赏池塘美景,打水漂;极冷的冬天,在结了冰的池塘上打陀螺;夏夜,在池塘边纳凉、听蛙

鸣、听书；池塘水少时，在池塘里捉泥鳅；在池塘里收集沼气做实验。（3分）

解析 本题考查概括文章内容的能力。整体感知全文，从池塘的变化寻找主要事件。池塘的变化：“时间一久，池塘也泛出一些绿藻来”“冬天里，天极冷的时候”“夏夜”“池塘里的水已经不多”“池塘里的水是越来越不干净了”。据此概括可以做的事情：欣赏美景，打水漂，打陀螺，纳凉、听蛙鸣、听书，捉池塘里的泥鳅，收集沼气做实验。

15. “明火执仗”“暗度陈仓”运用拟人的修辞手法，写出了河水渗入池塘的过程，语言生动形象，同时又大词小用，语言幽默风趣；交代了池塘水不干涸的原因；为下文池塘里有泥鳅做铺垫。（3分，意思对即可）

解析 本题考查赏析句子的表达效果的能力。“明火执仗”“暗度陈仓”运用了拟人修辞，“明火执仗”“暗度陈仓”用来形容“河水”，属于大词小用，语言生动形象、幽默风趣；联系上下文可知，这句话交代了池塘不干涸的原因；在结构上，为下文发现泥鳅做铺垫。

16. 引用闻一多的诗，写出了池塘泛出一些绿藻时的美丽景色，增添了诗意，使文章具有文学韵味。（2分，意思对即可）

解析 本题考查分析引用的作用的能力。引用闻一多的诗《死水》，表现了池塘的美丽，写出在这里游戏给孩子们带来的快乐，增添文章的诗意。

17. “再也没有”“盛况”表达了作者对村头的池塘消失的惋惜、遗憾之情，也表达了作者对村头的池塘的喜爱与对童年生活的留恋。（2分）

解析 本题考查理解作者情感的能力。先抓关键词语“再也没有”“盛况”，这表达了作者的遗憾、惋惜之情，再结合全文，通过作者描写与村头的池塘有关的事情，如捉泥鳅、听蛙鸣、听书、做实验等可以看出作者童年生活的快乐；通过文中关键语句“让小孩子们在一边看着惊奇，发出一连串的赞叹”“那歌声便又此起彼伏了”“这泥鳅的香便飘扬在这个夏天”表达了作者对池塘的喜爱和留恋。

方法总结

把握作者情感:(1)联系文章标题,初步把握作者的情感态度;(2)联系文章主旨,感知作者的思想感情;(3)结合关键语句,体会作者的思想感情;(4)根据文中人物形象,分析作者的情感倾向和态度;(5)结合写作背景(时代背景、作者经历),体会作者的情感;(6)厘清文章主要内容,理解其中蕴含的作者的情感。

18. 推荐给“人文自然”。理由:文章运用优美的文字描绘了在村头的池塘的件件往事和那段难忘的童年时光,表达了作者对池塘的喜爱与对那段时光的留恋,抒发了对池塘消逝的惋惜、遗憾之情,符合“人文自然”主题。(4分)

解析 本题考查理解文章主题的能力。应先分析文章主题,然后再根据栏目特点来看是否恰当。“科普天地”应以科技小品文为主,介绍一些科学知识;“至爱亲情”则是情感类栏目,把生活中能让人感动的亲情故事带给大众;“人文自然”则是通过描写自然景物,抒发作者对景物的情感;“热点透视”则是对近期发生的热点事件进行深入分析,阐述其来龙去脉。据此结合文章主题分析即可。

19. (1)国家只有凭借诚信才能治理天下,将军只有凭借勇敢才可镇服外邦。人不讲礼义还有什么作为?不义之财就不能求取。(2分)

解析 本题考查理解名著内容的能力。联系本回目《宋公明夜打曾头市 卢俊义活捉史文恭》可知,曾头市劫了梁山泊的马,还射死了晁盖,宋江带人来讨伐曾头市。宋江这几句话是谴责曾头市的不义。这几句话的意思是“国家只有凭借诚信才能治理天下,将军只有凭借勇敢才可镇服外邦。人不讲礼义还有什么作为?不义之财就不能求取”。

(2)【示例】中华民族是礼仪之邦,我们要处处讲“礼”。我们为人处世要有礼节,行为举止要有礼貌;要以“礼”约束我们的行为。(2分,意思对即可)

解析 本题考查谈阅读感悟的能力。开放类试题,言之成理即可。如讲“礼”的重要性,举止行为讲礼仪,生活中要处处讲礼节、懂礼貌,体现中华民族的传统美德。

20. 《红岩》。(1分)通过选段中人物的动作、语言,可以看出这位同志观察仔细、警惕性高、斗争经

验丰富的特点。(2分。意思对即可)

解析 本题考查名著阅读的能力。第一问由文段内容可推知本段选自《红岩》。第二问根据“他目光一闪”“继续逡巡”“怎么有两套盥洗用具”等可得出人物性格特点。

知识拓展

《红岩》是一部反映中华人民共和国成立前夕，在国民党统治下的西南地区，光明与黑暗进行的殊死搏斗的小说。本书主要讲述了1948年底到1949年，在重庆渣滓洞、白公馆等人间地狱里，中国共产党员与敌人进行的一系列顽强斗争。

21.【示例】祥子初到北京时老实坚忍、自尊好强、吃苦耐劳，而且还心地善良，给老马和小马买肉包子吃。在经历买车的三起三落和小福子的死之后，祥子彻底放弃了希望，变成了麻木潦倒、自暴自弃的人，干活的时候好占便宜，借别人的钱不还，还放纵自己染了一身脏病，如“行尸走肉”般活着。(2分，言之成理即可)

解析 本题考查名著阅读的能力。需要在通读整本书的基础上，准确概括人物的性格变化，并列举具体事件来佐证。

第三部分

22.【审题】这是一篇材料作文。这段话的含义为：面对成长路上的挫折、阻碍等，不能只是感慨，要有目标、有理想，要积极追求，才能走出阴霾，战胜挫折、阻碍。有目标、有理想、积极追求、永不言败是我们写作的立意。写作时可以借物喻人，还可以书写个人成长经历，也可以写自己看到的、听到的事。选材的视角可以是个人生活中经历一番奋斗后获得成功的典型事例；也可以是学校集体生活中团结协作，终获佳绩的精彩片段；还可以是社会生活中目睹他人努力奋斗，获得成功的故事。

例文

青春没有地平线^①

“想飞上天/和太阳肩并肩/世界等着我去改变/想做的梦/从不怕别人看见……我相信青春没有地平线。”这熟悉的旋律，总能带给我奋进的力量。

街头，孤独，徘徊

我漫无目的地穿行在街头，无

① 引用歌曲《我相信》中的歌词作为题目，具有意蕴和美感，吸引注意。

尽的痛苦与悲伤溢满心底。

面对期末考试糟糕的成绩，同学们异样的眼神，老师失望的目光，想象着妈妈失落的样子，我眼眶的眼泪再也撑不住，滴滴落下。失意的结果，糟糕的成绩，我不能心安理得地接受父亲激励的话语、母亲温暖的怀抱，我恐惧，我想逃。我问自己：“如何突围？如何突围？是放弃梦想，还是继续追逐？”在潜意识里，我已经有了回答：青春没有地平线，不努力，枉青春！^②

深夜，灯下，疾书

在困难重重的成长路上，我将汗与泪洒进书本里。微弱的灯光，下不倦地刷着历年的中考题，三点一线是永远不能逃离的生活轨迹，努力学习成了生活的主旋律。即使再累，也只是趴在桌子上稍事休息；即使再困，也只是用笔在手上扎一下。在半梦半醒间，我曾自问自答：“曙光在哪里？曙光在前方！”我心中还有一个强烈的声音：“只要功夫深，铁杵磨成针。”^③

赛场，汗水，奋力

阳光炙烤着大地，而我一圈一圈奋力地跑着，如老树的年轮，数也数不清。不知多少圈后，我迷茫了，倦怠了，再也抬不起脚了，但心中仍有一个倔强的声音在催促着自己：再加把劲儿，那繁花美景终将属于你！于是我加足了马力，向终点线冲去。我在心中问自己：“这么累，值得吗？”我肯定地回答自己，梦想就在前方，再苦再累，都值了！^④

曾经，在困境中几度兜兜转转，找不到方向；曾经，在黑夜中独自流泪，找不到灯光；曾经，在山谷中仰望天空，缺少飞翔的翅膀。^⑤

② 这一段写困境，但困境中又隐含着希望，真实地再现了毕业生的学习生活情景。

③ 写努力的过程，“我”坚信曙光在前方。

④ 构思巧妙，用心中的回声暗暗为自己鼓劲儿。

⑤ “兜兜转转”“缺少飞翔的翅膀”生动形象。

我知道了在人生的困境中如何选择方向，那就是继续奋斗、勇往直前，没有不能克服的困难，没有不能结束的沉沦，没有不能走出的山谷，所有失去的，都会以一种更好的方式归来，柳暗花明终将属于奋斗的人。^⑥

⑥照应题目，点明中心。