

## 24. C 【命题点】孔子的政治主张

【解析】根据材料“楚国国君自称为王，称霸中原”，但是孔子“仍坚持称楚王为‘楚子’”可知，孔子借助“春秋笔法”，对楚国国君使用“贬称”，反映了孔子追求恢复周礼、维护尊卑秩序的政治诉求，即维护“君君臣臣”的等级秩序，**故选 C 项**；根据材料春秋时期楚国国君“自称为王，称霸中原”可知，孔子编撰的《春秋》里对楚王的称谓并非为了实录历史事实，**排除 A 项**；材料论述的主体为诸侯国君，且在孔子看来，周王应该是天下之主，楚国国君等诸侯是臣子，克己复礼旨在恢复周公礼乐制度下的等级秩序，而非要提升周王权威，**排除 B 项**；楚国国君自称为王，但《春秋》中孔子称楚王为“楚子”，并非为了强调文化差异，而是孔子认为楚国国君“僭越”称王，违背了礼乐制度，**排除 D 项**。

## 刷有所得·拓展 孔子“春秋笔法”的特点及影响

1. 语句精练，但含意精准；
2. 文字简约，但寓意丰富；
3. 语气委婉，但立场明确；
4. 记录历史，但重在教育。

## 25. D 【命题点】汉代人口的区域布局变化

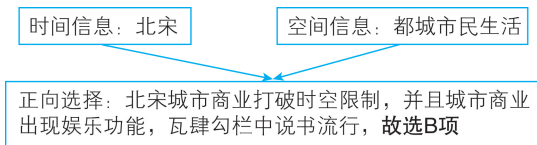
【解析】根据图示年代信息，公元 2 年和公元 140 年，可知时间跨度为西汉末年到东汉中期，这期间经历了王莽篡汉、北方战乱，江浙一带受到一定波及，这导致移民更多流入远离战乱的湘江流域，所以到了公元 140 年，湘江流域人口数量远超江浙一带，**故选 D 项**；根据所学知识，王莽实行“王田制”，以及东汉初期统治者注意限制土地兼并，所以土地兼并并非导致湘江流域与江浙一带户口差异的主要因素，**排除 A 项**；汉代南方经济发展水平普遍较低，所以经济发展水平不是导致湘江流域与江浙一带人口差异的主要因素，**排除 B 项**；根据图示公元 2 年户口数可知，湘江流域原本户口数低于江浙一带，按正常人口自然增长，到公元 140 年湘江流域户口数不会反超江浙这么多，**排除 C 项**。

## 刷有所得·归纳 经济重心南移

1. 原因：北方战乱，南方社会相对稳定；北方人口大批南迁，带去了先进的生产技术，使南方农业迅速发展。
2. 进程：新莽、魏晋南北朝时期北民南迁，南方得到初步开发，南北经济趋向平衡；唐朝安史之乱后，南方的经济实力渐渐超过北方；北宋靖康之难后，大批中原人口南渡，南宋时期经济重心完成南移，出现“苏湖熟，天下足”的美誉；明清时期，南北经济差距继续扩大，江南一些手工业部门出现资本主义萌芽，出现“湖广熟，天下足”的说法。

26. B 【命题点】北宋社会生活概况

【破题关键】



【解析】根据所学知识，红薯、玉米传入中国已是明朝时期，故而红薯玉米粥不可能在北宋出现，排除 A 项；根据所学知识，银元是明朝中后期才流行的货币，排除 C 项；从秦始皇开始即确立了皇帝独尊的制度，所以市民穿黄色棉袍可能会触犯大忌，且棉花推广应用在元朝黄道婆改进棉纺织技术之后，排除 D 项。

27. A 【命题点】明代商品经济发展对思想观念的影响

【解析】“百姓日用即道”是指圣人之道就体现在普通百姓的日常生活之中，“商业活动”“做买卖”是百姓日常生活的体现，“为圣为贤”“圣人之学”体现了圣人之道，结合所学明代商品经济发展对传统思想观念的影响可知，当时的思想观念注重务实，故选 A 项；“心外无物”是指心外无客观存在之事物，一切事物都是心的呈现，属于“心学”思想，与材料中注重客观实际的行为不符，故排除 B 项；“存天理，灭人欲”强调克制人的私有欲望，与材料中从事商业活动的人追求的价值观不符，故排除 C 项；题干主旨并非强调手工业、商业的重要性，故排除 D 项。

【拓展】中国明代思想家王艮提出的哲学命题

日常生活之中，“商业活动”“做买卖”是百姓日常生活的体现，“为圣为贤”“圣人之学”体现了圣人之道，结合所学明代商品经济发展对传统思想观念的影响可知，当时的思想观念注重务实，故选 A 项；“心外无物”是指心外无客观存在之事物，一切事物都是心的呈现，属于“心学”思想，与材料中注重客观实际的行为不符，故排除 B 项；“存天理，灭人欲”强调克制人的私有欲望，与材料中从事商业活动的人追求的价值观不符，故排除 C 项；题干主旨并非强调手工业、商业的重要性，故排除 D 项。

28. C 【命题点】清末革命思想的宣传手段

【解析】C 项正确：材料中谈及的作品《革命军》《驳康书》《自由血》都蕴含着革命思想，清末的革命思潮涌动，陈去病认为戏剧比这些作品更具“奏效之捷”，并号召青年人投身戏剧，体现出戏剧成为宣传革命的手段。A 项逻辑错误：材料强调的是戏剧对革命宣传的作用，并不能反映出传统戏曲的演出逐渐衰落。B 项说法错误：“开始”的说法有误，且材料没有体现戏剧对达官显贵的作用。D 项偏离材料：材料论述的主体是戏剧，说明戏剧对宣传革命的作用，没有体现反清书籍宣传革命思想的作用弱化。

29. D 【命题点】近代中国民族资产阶级的特点

【解析】据材料可知，19 世纪末 20 世纪初，绅商作为新兴的社会阶层，已开始接触和使用新的资本主义营运方式，说明绅商属于民族资产阶级，他们的“生活方式和思想意识开始带有近代趋向”，体现出其先进的一面；“在很多方面依然非常守旧和传统”体现出其保守落后的一面。因此，材料反映出民族资产阶级的两面性，故选 D 项；材料并未体现出绅士对社会转型的阻碍，故排除 A 项；材料并未强调社会对“士人”和“商人”的态度，故排除 B 项；“传统社会阶级结构已被颠覆”的说法过于绝对，故排除 C 项。

### 刷有所得·归纳 错误选项的常见类型

1. 与题干的时空定位或人物、事件不符；
2. 偏离材料主题或观点；
3. 未能全面、深刻反映材料信息，以偏概全；
4. 与设问角度或方向相背离，答非所问；
5. 曲解材料信息，扩大内涵；
6. 混淆概念，史实错误；
7. 表述过于绝对；
8. 与题干基本符合，但不是最佳选项。

### 30. C 【命题点】中共一大

【解析】根据材料“决定集中我们的全部精力组织工厂工人”并结合所学可知，1921年，中共一大召开，确立了党的中心任务就是组织工人阶级、领导工人运动，**故选 C 项**；革命统一战线的建立是在国民革命时期，**故排除 A 项**；民主革命纲领的制定是在中共二大，**故排除 B 项**；工农武装割据思想的形成是在土地革命时期，**故排除 D 项**。

### 31. B 【命题点】抗日根据地的政权建设

【解析】1943年处于抗日战争时期，“提高妇女的政治地位、文化水平、改善生活”，有利于获取广大妇女的支持，扩大中国共产党的政权基础，进而巩固抗日根据地政权，**故选 B 项**；“彻底摆脱”说法过于绝对，与史实不符，**故排除 A 项**；妇女不属于一个“阶级”，**故排除 C 项**；1943年，党的工作重心并没有发生转移，**故排除 D 项**。

二中全会后，党的工作重心逐渐由乡村转移到城市

### 32. B 【命题点】罗马共和国时期的法律特点

【解析】从“担保的牛羊多超出诉讼物价值，且影响农牧生产”到“罚金已无足轻重”，说明公民的财产得到一定的保护，结合所学罗马法保护私有财产的特点，以及罗马共和国时期平民利益逐渐得到保护可知，罗马共和国时期，法律注重保护公民的权益，**故选 B 项**；公元6世纪，《民法大全》的颁布标志着罗马法体系最终形成，**故排除 A 项**；从材料信息可以看出，“神权”在罗马法发展过程中的影响逐渐减弱，**故排除 C 项**；罗马共和国时期，成文法形成，贵族对法律的解释权受到限制，**故排除 D 项**。

### 刷有所得·拓展 罗马共和国时期公民法的特点和作用

1. 特点：具有狭隘的民族性，法律的主体范围狭小，奴隶和外邦人被排除在法律保护之外；浓厚的形式主义色彩，程序烦琐，缺乏灵活变通；内容侧重于国家事务和法律程序方面，私法规范不完善；保留大量氏族残余。
2. 作用：平民利益得到保护，激发其爱国热情与参政积极性，为罗马的扩张提供了强大的动力。

### 33. C 【命题点】19世纪以来的世界文学艺术

【解析】根据材料“挑战和反叛了强调‘主观’……‘情感’‘想

象’的文学成规”“主张科学理性精神,刻意追求‘客观’‘写实’”可知,该文学思潮属于现实主义,它取代的前一个主流思潮是浪漫主义,故选 C 项;根据所学知识可知,古典主义文学主张语言准确、精练、华丽、典雅,表现出较多的宫廷趣味等,排除 A 项;根据所学知识,“主观”“创造”“情感”“想象”的文学成规正是浪漫主义的特点,排除 B 项;根据所学知识可知,现代主义文学的特点为反传统反理性,与材料中“主张科学理性精神”相反,排除 D 项。

刷有所得·易混 19 世纪以来的世界文学艺术演变

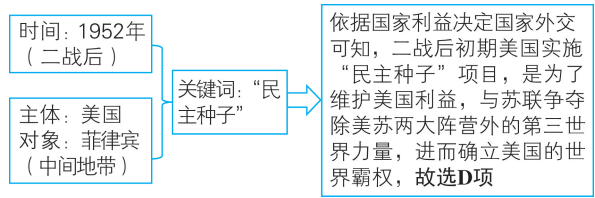
流派	时间	背景	创作特点	代表作
浪漫主义	18 世纪末至 19 世纪 30 年代	工业革命;法国大革命造成社会动荡不安;启蒙思想家所倡导的“理性王国”失去了实现的可能	反对崇尚理性,歌颂人的感情,追求理想世界;采用夸张和对比的手法,富于奇幻色彩	英国:拜伦《恰尔德·哈罗德游记》《唐璜》、雪莱《西风颂》 法国:雨果《巴黎圣母院》 俄国:普希金《致恰达耶夫》《自由颂》 德意志:海涅《德国,一个冬天的童话》
现实主义	19 世纪 30 年代以后	工业革命开展后,欧美资本主义国家的社会矛盾日益尖锐;拜金主义价值观盛行	真实具体地描写社会现实风貌,深刻剖析社会生活的本质,着力再现典型环境中的典型人物	法国:司汤达《红与黑》、巴尔扎克《人间喜剧》、罗曼·罗兰《约翰·克里斯朵夫》 英国:查尔斯·狄更斯《大卫·科波菲尔》、乔治·萧伯纳《苹果车》 俄国:列夫·托尔斯泰《战争与和平》《复活》 《安娜·卡列尼娜》 美国:德莱塞《嘉莉妹妹》《美国悲剧》
现代主义	20 世纪早期	两次世界大战、20 世纪 20 年代末 30 年代初资本主义世界经济危机及严重的社会问题	一种流派众多、风格各异的多元化文学;集中表现自我,创作方法比较怪诞,故事背景模糊,语言风格背离传统	美国:海明威《老人与海》 爱尔兰:贝克特《等待戈多》 哥伦比亚:马尔克斯《百年孤独》 苏联:鲍里斯·帕斯捷尔纳克《日瓦戈医生》

34. A 【命题点】巴黎公社的历史意义

【解析】根据材料“巴黎公社工人制造了一个断裂，历史的连贯性……戛然而止……工人阶级可以……缔造一个新的世界”可知，该学者认为巴黎公社制造了无产阶级建立政权的首次尝试，即资本主义社会的法则被颠覆，**故选 A 项**；材料中的“断裂”指的是巴黎公社造成的影响，而非工业革命对人们生活的影响，**排除 B 项**；巴黎公社是无产阶级建立政权的首次尝试，并不属于空想社会主义的尝试，**排除 C 项**；根据所学知识可知，巴黎公社是无产阶级推翻资产阶级政权的尝试，革命的对象是资产阶级而非封建保守势力，**排除 D 项**。

35. D 【命题点】二战后的美苏争霸

【破题关键】



【解析】根据所学知识，两极格局形成的标志为 1955 年华沙条约组织的建立，**排除 A 项**；根据所学知识，影响外交最根本原因是国家利益，故而可知，美国实施该项目是基于美国与苏联争夺世界霸权的需要，而非促进菲律宾经济发展与观念变革，**排除 B 项**；根据所学知识可知，反法西斯战争以及战后帝国主义力量的削弱，促进了亚非拉地区的民族独立与解放，而美国二战后在全球的扩张，反而成为亚非拉民族独立与解放的阻碍，**排除 C 项**。

41. (1)背景: 海洋成为世界关注的焦点; 英国人对海洋权益的重视; 英国正在争夺海上殖民霸权; 英国资本主义经济发展的需求; 新航路的开辟; 早期殖民扩张; 中国对海洋航线的探索; 西学东渐; 中国较为先进的航海和制图技术; 西方的思想解放富有探索冒险精神; 有识之士的收藏研究。

(2)依据: 地图采用中国画绘制技巧和汉字标注, 富有中国元素; 地图中有详尽的中国地图信息; 中国南海处于地图的中央位置; 地图可能是供中国航海之用。

意义: 有助于了解中国古代的地理沿革; 有助于了解中国古代的制图航海技术; 有助于了解中国与东亚、东南亚地区的交流; 有助于了解中国与西方的经济文化交流; 有助于英国加强对中国的了解; 有助于世界市场的形成。

【命题点】中国古代地图与世界经济文化交流

【解析】(1)背景, 材料“采用中国古代风景画手法。使用汉字标注, 并采用上北下南方位, 同时标识了欧洲风格的罗盘和比例尺条”说明这幅地图制作技术较高, 受到西学东渐的影响; 材料“地图展现了东亚和东南亚全貌”“更可能是一幅航海路线图”说明中国古代的航海比较发达, 与东南亚有密切交流; 根据材料“这些航线……形成一个网络……图中还

标注了如何前往也门、阿曼和霍尔木兹海峡”可知,中国对海洋航线的探索;根据材料及所学知识,可知 16—17 世纪,随着新航路的开辟,早期的殖民扩张,海洋成为世界关注的焦点,英国重视海洋权益,积极争夺海上殖民霸权,资本主义商品经济发展的内在需求、对东方财富的觊觎、文艺复兴的思想解放使得西方富有冒险探索精神,一些有识之士渴望加强对东方的了解与研究。

(2)第一小问依据,根据材料“采用中国古代风景画手法”“使用汉字标注,并采用上北下南方位”得出地图采用中国画绘制技巧和汉字标注,富有中国元素;根据材料“图中明朝信息最为丰富”得出地图中有详尽的中国地图信息;根据材料“中国南海前所未有地占据了中央位置”得出中国南海处于地图的中央位置;根据材料“地图展现了东亚和东南亚全貌……更可能是一幅航海路线图”“以中国南部的泉州与漳州港为起点,形成一个网络”得出地图可能是供中国航海之用。第二小问意义,主要从中国、东南亚、英国及世界等几个方面来分析考量,可得出有助于了解中国古代的地理沿革和制图航海技术,有助于了解中国与东亚、东南亚地区的交流及与西方的经济文化交流,有助于英国加强对中国的了解,有助于世界市场的形成等。

42.

<p>示例 1</p>	<p><b>观点:</b>中华人民共和国成立之初的抗美援朝战争,塑造了伟大的抗美援朝精神,是新中国“国家记忆”的重要组成部分。</p> <p><b>阐释:</b>中华人民共和国成立之初,在国际上以美苏为首的资本主义阵营与社会主义阵营展开冷战对抗,以美国为首的西方国家对新中国实行外交孤立、经济封锁、军事包围的政策。在 1950 年 6 月朝鲜内战爆发后,美国立即进行武装干涉,派遣第七舰队侵入台湾海峡,阻碍中国统一大业,同时派军入朝,扩大侵朝战争,严重威胁中国国家利益。在中华人民共和国刚成立百废待兴的局面下,党和政府克服重重困难毅然决定派遣中国人民志愿军入朝作战,抗美援朝,保家卫国。在经过五次大规模战役后,中朝军队把战线稳定在三八线附近,逼迫美国谈判。同时,国内开展了轰轰烈烈的抗美援朝运动,有力支援了抗美援朝战争。最后,美国不得不在《朝鲜停战协定》上签字,中国人民取得了抗美援朝战争的伟大胜利。抗美援朝战争打出了国威和军威,推动了国防与军队现代化,有力地捍卫了国家安全,提高了新中国的国际地位,为新中国的经济建设赢得了相对稳定的和平环境,同时锻造了伟大的抗美援朝精神,凝聚了全国人民为保卫和建设祖国而团结奋斗的磅礴伟力。总之,不忘历史、不忘来路,方能更好地开辟未来。抗美援朝战争锻造了伟大的抗美援朝精神,是弥足珍贵的精神财富。在新时代,我们要继承和弘扬伟大的抗美援朝精神,为实现中华民族伟大复兴而奋斗。</p>
-------------	--

示例 2	<p><b>观点:</b>在社会主义建设中,涌现出的无数先进典型与英雄模范人物,塑造了崇尚劳动、敬业守信的劳模精神,是新中国“国家记忆”的重要组成部分。</p> <p><b>阐释:</b>在 1956 年底社会主义三大改造基本完成后,中国共产党领导人民继续探索适合中国国情的社会主义建设道路。全党、全国人民战胜各种困难,坚持自力更生、艰苦奋斗,涌现出了大批先进典型与英雄模范人物,形成了具有特定内涵的时代精神。“铁人”王进喜是新中国第一代钻井工人,“宁可少活 20 年,拼命也要拿下大油田”,他把短暂而光辉的一生献给了我国的石油工业,为新中国社会主义建设作出了突出贡献,他身上所体现的铁人精神,成为中华民族的宝贵精神财富。“两弹元勋”邓稼先,隐姓埋名 28 年,把自己的智慧、个人幸福毫无保留地献给了中国的国防事业。这些英雄模范人物在各行各业中为经济、文化、科技、国防等建设事业的发展作出了巨大贡献,形成的崇尚劳动、敬业守信等劳模精神,不断激励人民奋斗前行。</p> <p>总之,社会主义建设时期涌现的无数先进典型与英雄模范人物,塑造了独具内涵的时代精神,是新中国“国家记忆”的重要组成部分。在新时代我们要弘扬劳模精神,艰苦奋斗、精益求精,为实现中华民族伟大复兴而奋斗。</p>
------	---

**【命题点】新中国的“国家记忆”**

**【解析】**本题为开放性试题,要求结合史实阐释一则新中国的“国家记忆”,可以按照以下步骤作答:

第一步:选取一则与新中国的“国家记忆”相关的史实。选取时请注意时间范围为中华人民共和国成立以来,建议从城乡巨变、经济之脉、当家作主、科技强国、大国工程、民生画卷、英雄楷模、文化记忆、体育强国、强军之路、命运与共、美丽中国等角度,任选一则符合要求且适合充分阐释论证的“国家记忆”。

第二步:结合相关史实,对所选取的“国家记忆”进行阐释,注意体现国家意义,观点正确,史论结合,逻辑严谨。

第三步:在阐释基础上,对主题进行一定总结升华。

**45. (1)**发展迅速;政府加强管理和支持;由国家统一运营管理;受国际形势的影响,铁路修建重心转移。

(2)俄国通过农奴制改革,走上资本主义道路,推动了资本主义经济发展,特别是工业发展,为铁路建设提供了资金;俄国农奴制改革废除农奴制,为铁路建设提供了大量的自由劳动力;政府积极干预铁路修筑,为其提供政策和资金支持;俄国通过废除农奴制,自身实力增强,与帝国主义的矛盾日益突出,加速了俄国的铁路向中亚等地区的转移。农奴制改革后,政府加强了对铁路建设和运营的控制。

**【命题点】俄国农奴制改革与铁路建设**

**【解析】**(1)根据材料“1855 年,俄国铁路总长度仅为 980 俄里”“至 90 年代末,铁路长达 5 万多俄里”得出发展迅速;根据材料中俄国政府采取的“财政和行政管理措施”,以及为铁路建设提供“约 6 亿卢布”的基金等,可知政府对铁路建设加强管理,大力支持铁路建设;根据材料“政府全面收购私有铁路公司,统一运价”可知由国家统一运营管理;根据材料“随着帝国主义在远东地区矛盾的加剧,90 年代俄国铁



路修建的重心转向中亚、西伯利亚和远东地区”得出受国际形势的影响,铁路修建重心转移。

(2)结合所学 1861 年俄国农奴制改革的影响,从资金、技术及劳动力等方面进行分析,同时认识到俄国农奴制改革增强了俄国自身实力,加剧了俄国与列强间的矛盾,加强了政府的作用,逐渐增强了对铁路建设的控制。

**46. (1)“屯田兵”移民和一般“农业移民”相结合;进行欺骗性宣传和制订详尽的移民计划;强化移民机构,实行强制移民。**

(2)加强了日本对东北地区的军事侵略;控制了中国东北地区的边防,为后来的日本侵华奠定了基础;将东北作为其侵华的基地,加速了东北的殖民地化;导致日本民众不满,加速了日本的失败。

**【命题点】抗日战争时期日本向中国东北移民**

**【解析】**(1)根据材料“制订了所谓‘屯田兵’移民和一般‘农业移民’的侵略方针”得出“屯田兵”移民和一般“农业移民”相结合;根据材料“日本政府对本国人民进行欺骗性宣传”得出进行欺骗性宣传,根据材料“通过了庞大的移民计划,并列为‘七大国策’之一”得出制订了详尽的移民计划;根据材料“日本和伪满洲国都强化了有关移民机构”得出强化移民机构,实行强制移民。

(2)实行“屯田兵”移民,加强了日本对东北地区的军事侵略;根据材料“日本移民主要配置在沿苏边境一带,山林边缘地区,重要政治、经济、军事和交通的中心地区”得出控制了中国东北地区的边防,为后来的日本侵华奠定了基础;结合所学可知日本在中国东北地区进行经济掠夺和奴化教育,将东北作为其侵华的基地,加速了东北的殖民地化;从日本方面看,大量的移民导致日本民众的不满,加速了日本的失败。

**47. (1)春秋时期,诸侯争霸,出现了“礼崩乐坏”的现象;孔子本人对音乐具有较强的领悟和演奏能力;“乐教”可以培养人才,改革社会习俗;礼乐有利于稳定社会秩序。**

(2)有利于维护宗法分封制,维护统治秩序;培养、教化百姓;有利于孔子“仁”的思想的实现;意在恢复“周礼”,维护奴隶主贵族的统治,具有一定的保守性,不利于社会转型。

**【命题点】孔子的“乐教”思想**

**【解析】**(1)根据材料“孔子‘以诗书礼乐教’,在周游列国遭遇困窘的情况下”并结合所学得出春秋时期,诸侯争霸,出现“礼崩乐坏”现象;根据材料中孔子“向鲁国、齐国的音乐大师学习,并有深刻的领悟力和高超的演奏技巧”得出孔子在音乐方面的造诣高;根据材料“是育人才,齐风俗,实现政治与社会理想的重要途径”并结合所学得出“乐教”在培养人才,改革社会习俗,稳定社会秩序方面具有积极作用。

(2)根据材料“孔子强调‘正音’‘雅乐’”并结合所学得出有利于维护宗法分封制,维护统治秩序;根据材料“育人才,齐风俗,实现政治与社会理想的重要途径”并结合所学可知有利于培养、教化人民和实现“仁”的思想;但是孔子的“乐教”是以恢复西周的礼乐为目的,维护奴隶主贵族的统治,具有一定的保守性,不利于社会转型。