

卷别	篇目	来源	作者简介	体裁	题材	主题	文本独特处	篇幅	题型分值
2024新高考 I	徐则臣《放牛记》	散文《放牛记》	徐则臣，江苏连云港人，70后实力作家，曾获鲁迅文学奖、老舍文学奖	散文	乡土文化	回忆年少时的放牛生活	回忆年少生活，容易引起考生共鸣	1714	2单选（1正向1反向）+2简答16分（6+4+6）
2024新高考 II	孙甘露《千里江山图》（节选）	长篇小说《千里江山图》	孙甘露，当代作家，曾获茅盾文学奖	小说	革命文化	江山就是人民，人民就是江山	文学性与思想性交相辉映	1793	2单选（1正向1反向）+2简答16分（6+4+6）
2023新课标 I	陈村《给儿子》	《收获》1985年第4期	陈村，原名杨遗华，上海市人，当代作家	小说	知青文学	鼓励儿子下田经受劳动的洗礼	感悟根本和永恒的道理	1953	2单选（2反向）+2简答16分（6+4+6）
2023新课标 II	沈从文《社戏》（节选）	沈从文现实小说《长河》	沈从文，湖南凤凰县人，中国著名作家、历史文物研究者	小说	湘西生活	萝卜溪镇的社戏	浓郁地方色彩	1891	2单选（2反向）+2简答16分（6+4+6）
2022新高考 I	冯至《江上》	中篇历史小说《伍子胥》	冯至，河北涿州人，现当代著名诗人，校园诗人代表	小说	革命文化	伍子胥逃亡过程中的精神成长	故事新编	1826	2单选（2反向）+2简答18分（6+6+6）
2022新高考 II	李广田《到橘子林去》	《文艺杂志》1942年第1卷第5期	李广田，山东邹平人，现代诗人、散文家	散文	革命文化	抗日战争时期劳动群众的艰辛与良善	儿童视角	1911	2单选（2正向）+2简答16分（6+4+6）
2021新高考 I	卞之琳《石门阵》	《文艺战线》1939年创刊号	卞之琳，江苏海门人，现代著名诗人，新月派代表	小说	革命文化	抗日战争时期人民群众对日寇的同仇敌忾和对国泰民安生活的渴望	故事套故事的叙事结构	1852	2单选（1正向1反向）+2简答16分（6+4+6）
2021新高考 II	1 废名《放猖》 2 废名《莫须有先生教国语》	1《中国新报·文林》1947年第370号 2长篇小说《莫须有先生坐飞机以后》	废名，原名冯文炳，湖北黄梅人，现代作家，京派小说代表	1 散文 2 小说	民俗文化 革命文化	1 放猖风俗活动中的生命体验 2 从理论的维度诠释“什么是生活语文”、教小孩子作文要“能懂得小孩子的欢喜”的道理	文本一是文本二文学创作理论的实践范本	1806	2单选（2反向）+2简答18分（6+6+6）
2020新高考 I	于坚《建水记（之四）》	散文作品《建水记》（2018年中信出版社）	于坚，云南昆明人，当代作家，“第三代”代表诗人，曾获鲁迅文学奖、人民文学奖、朱自清散文奖	散文	古城文化	普通市井生活中的诗意	双线结构	1696	2单选（2反向）+2简答16分（6+4+6）
2020新高考 II	双雪涛《大师（节选）》	短篇小说《大师》（《西湖》2014年第8期）	双雪涛，辽宁沈阳人，当代作家，曾获首届汪曾祺华语小说奖短篇小说奖	小说	传统文化	棋道与人道	借棋写人	1792	2单选（2反向）+2简答18分（6+6+6）