**2022年浙江省湖州市中考语文试卷**

**一.走在“共富”路上（20分）**

1．（6分）截至2022年4月8日，湖州已开出四批共计28辆“共富班车”。现请你和同学们坐上优教共享，党群创富，村游富农等“共富班车”，开始学习活动。

阅读下面文字，完成下面任务。

湖州正在奋力建设绿色低碳共富社会主义现代化新湖州的大路上阔步前行，急切呼唤青年敢闯“①\_\_\_\_\_\_\_”、勇当“②\_\_\_\_\_\_”、能破“③\_\_\_\_\_\_”，在创新中zhàn④\_\_\_\_\_\_放智慧的光芒。济济多士，乃成大业；创新之道，唯在得人。近年来打造“低成本创业之城，高品质生活之城”，为湖州营造了近悦远来的创新创业环境，bì⑤\_\_\_\_\_\_将让广大青年在湖州这片“创新蓝海“中⑥\_\_\_\_\_\_，大有可为，在新时代的考验中书写创新答卷。

（摘自《湖州在线》，略有删节）

（1）为空白处①②③分别选择合适的词语。

A.天花板

B.无人区

C.探路者

（2）根据拼音写出汉字。

（3）根据语境，为空白处⑥选择成语，最恰当的一项是

A.如获至宝

B.如履薄冰

C.如鱼得水

2．（2分）阅读下面文字，完成下面任务。

在新四军纪念馆，你可以感受“①　 　，②　 　”的家国情怀，可以体悟“取义成仁今日事，人间遍种自由花”的坚定信念，也可以重温“数风流人物，还看今朝”的胜利预言。（写出《岳阳楼记》中连续的两句）

3．（4分）某农村文化大礼堂，墙上贴着两句诗：“莫笑农家腊酒浑，丰年留客逐鸡豚。”下面是某同学和村长的一段对话，请你把空白处补充完整。

村长：同学好！接下去的两句诗你知道吗？

同学：村长好！我知道啊，不就是“①　 　，②　 　”嘛。但是您知道吗，墙上贴的诗句中错了一个字，“逐”应该改为“③　 　”。

村长：“逐”还是不错的嘛。家里来客人了，主人追着院子里的鸡和小猪仔，好客得很。按你们学生娃的说法，这是化静态为动态，画面感很强。这不好吗？

同学：您真有学问。但是原诗中的这个字，不仅仅写出主人好客，④　 　。再说，经典是要敬畏的。您说是吗？

4．（4分）一位90后女孩，辞去工作，回到山溪环绕，草木蔚秀的农村老家创业，潜心打造民宿。为设计富有诗意的民宿环境，吸引游客入住，她想从古诗文中寻找灵感。请从下面古诗文中选择一项，然后写出其中连续的两句或三句，并据此描述你的设计创意。

A.《诗经•秦风•蒹葭》

B.白居易《钱塘湖春行》

C.欧阳修《醉翁亭记》

5．（4分）个人“小我”应融入国家“大我”。某农村书屋里，正举行“‘小我’与‘大我’”主题演讲活动。请根据你的阅读体验，从教科书“名著导读”和“自主阅读推荐”的名著中找一个合适的人物，或某部名著的作者，结合你对他（她）的认识，阐述你对这个主题的理解。（不超过150字）

**二.感悟“傻瓜”思想（16分）**

6．（16分）阅读下面文章，完成学习任务。

一群傻瓜在菜地里

李汉荣

一

地瓜、黄瓜、丝瓜、葫芦、南瓜、金瓜、苦瓜、香瓜、冬瓜……

一群傻瓜全都在菜园里傻睡。

呼噜噜，呼噜噜，微风里还打鼾。

路过的鸟儿还传播几句它们偷听到的梦话。

全是傻瓜们说的傻乎乎的傻话。

二

地瓜没进过城，没见过世面，没受过励志教育。

除了憨，它没别的见识和想法。

被我那也没见过世面的爹爹埋没在土里。

埋没了就埋没了。土里暖和，土里有营养。

果然，这没见过世面的傻子，却长成了敦实汉子，地道的瓜。

一排排黄瓜手扶着藤蔓做引体向上体操。

比赛的结果皆大欢喜：每一个黄瓜都获得绿色光荣称号。

丝瓜走哪儿都喜欢做卷螺丝的游戏。

恨不得在妹妹的窗口也卷几个螺丝把春天固定在那儿。

也把自己固定在那儿。

亲眼看妹妹怎样一笔一画把自己写进一篇作文。

谁说葫芦喜欢收藏酒？没这回事。父亲说葫芦喜欢收藏露水。

葫芦对人很客气。

那天不小心碰了母亲的头。葫芦一个劲儿道歉，低下头颤抖着对妈妈说对不起。

我妈摸了摸它害羞的头，说：傻孩子，没事的。

快静下来，可别把头摇晕了，把后面的节令摇乱了。

没人知道南瓜花耷拉在地上在想什么。但是爹知道它的心事。

爹把路边串门的南瓜蔓领回地里，就像老师修改了我作文的思路。

那花儿立即结出一个嫩瓜，为善解瓜意的爹爹点了一个大赞。

金瓜从不拜金，也不拜银。谁叫了这俗气的名字？

不过，金瓜不管雅俗，不懂金银，即使你叫它俗瓜楞瓜闷瓜也行。

到时候它老老实实捧出来的总是纯正的金瓜。

苦瓜是土地的苦孩子，土地的艰辛和悲苦，它心知肚明。

它尽最大努力把土地之苦藏进自己心里。

能让土地老娘喘一口气，它情愿永生永世都做苦瓜。

苦瓜旁边的香瓜有点不好意思了。谢谢苦瓜大哥。

你把苦水喝了，甘露都留给我这做弟弟的。

土地老娘啊，我身上的香，心里的甜，都是你积的德。

都是苦瓜大哥咽着苦水成全了我。

冬瓜，大家都看到冬瓜了，顺着农历的线索摸索着走啊走。

不知听到土地一句什么悄悄话，扑通一下，就蹲在那儿不走了。

哪儿都不去了，天堂都不去了。

半夜里月亮走下来把它当枕头枕着睡了一觉。

醒来发现自己也长胖了一圈。嗬，这傻瓜有傻福。

什么福？无非是让自己天天变傻，越来越傻。

直到变得和土地一样傻，能傻在一起的，才是一家！

傻傻的土地养出一群傻傻的大傻瓜，满身满心都是傻傻的感情。

都是傻傻的思念，都是傻傻的不掺任何杂质的纯朴营养和单纯想法。

三

傻土地什么都见过，见过尖锐的刀锋、厉害的轮子、伤心的毒药。

见过精明的算计、残酷的榨取、贪婪的脑瓜。

傻土地都快被贪婪的脑瓜榨干啦。

好在天上有傻太阳傻月亮傻星星傻银河。

照着傻傻的土地老妈，老妈怀里还抱着希望的种子。

抱着一群憨厚的孝子，一群憨厚的傻瓜。

要不是怀里还有这样的傻瓜，土地老妈真的受不了啦……

（选自《奇迹》，《散文》2021年第9期，略有删节）

（1）校刊《文海拾贝》设“科普天地”世间感动”“历史长廊”“热点透视”栏目。该校刊正在征集作品，你认为将上文推荐给哪个栏目最合适？为什么？

（2）某同学读了文章后，觉得写九种“瓜”套路雷同，选读两三种“瓜”后，其他可以跳过不读。你是否赞同？请结合全文，简述理由。

（3）老师组织开展“编单元•学写作”活动，她让同学们把上文编入下面单元。你认为可以编入哪个单元？请简要写出编入这个单元的目的。

A.第一单元：《皇帝的新衣》《天上的街市》《女娲造人》

B.第二单元：《白杨礼赞》《我爱这土地》《海燕》

（4）结合全文，探究文中“希望的种子”的内涵。

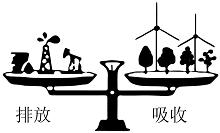
**三.助力“双碳”行动（12分）**

7．（12分）阅读下面材料，完成学习任务。

◎材料一

碳中和

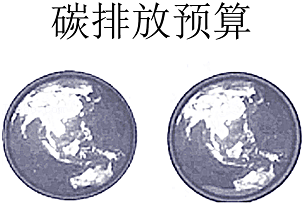
在第七十五届联合国大会一般性辩论上，我国明确要采取更加有力的政策和措施，二氧化碳排放力争于2030年前达到峰值，努力争取2060年前实现碳中和。



碳中和（Carbon neutrality）是指企业、团体或个人测算在一定时间内，直接或间接产生的温室气体排放总量，通过植树造林、节能减排等形式。抵消自身产生的二氧化碳排放量，实现二氧化碳“零排放”。

（来源：人民网）

◎材料二



2011年已用掉52%的预算额度，自工业革命以来，全世界共排放5150亿吨。

2045年据预算，若不采取行动降低现有排放，将在2045年超支。

为将全球气温上升幅度控制在2℃以内全球碳预算额度总量为10000亿吨。

（来源：新华网）

◎材料三

政府工作报告

**2022年有序推进碳达峰碳中和工作**

●落实碳达峰行动方案。

**推动能源革命，确保能源供应，立足资源禀赋，坚持先立后破、通盘谋划，推进能源低碳转型**

●加强煤炭清洁高效利用，有序减量替代，推动煤电节能降碳改造、灵活性改造、供热改造。

**推进大型风光电基地及其配套调节性电源规划建设，提升电网对可再生能源发电的消纳能力**

●推进绿色低碳技术研发和推广应用，建设绿色制造和服务体系，推进钢铁、有色、石化、化工、建材等行业节能降碳。

**坚决遏制高耗能、高排放、低水平项目盲目发展**

●推动能耗“双控”向碳排放总量和强度“双控”转变，完善减污降碳激励约束政策，加快形成绿色生产生活方式。

（来源：新华网）

◎材料四

碳达峰、碳中和对我国意味着什么？

**需要经济社会全面转向绿色低碳**

●做好“加减法”，实现排放量和吸收量的平衡。

**中国为应对全球气候变化主动作为**

●二氧化碳排放达峰时间越早，峰值排放量越低，就越有利于实现长期碳中和目标。

**对中国既有挑战。也有机遇**

●当前的碳排放总量和排放强度比较高，大量排放集中在基础设施建设等领域。

●可再生能源、智能电网、新能源汽车等低碳的新产业新技术，正在大力发展。

（来源：《人民日报》）

◎材料五

根据专家统计：每节约1千瓦时电，就相应节约了0.4千克标准煤，同时减少污染排放0.272千克碳粉尘、0.977千克二氧化碳、0.03千克二氧化硫、0.015千克氮氧化物。

（摘自《义务教育语文教科书八年级下册》）

◎材料六

据悉，2022年湖州计划新造林8700亩，目前已落实绿化造林地块9014亩，施工完成4700亩，种植苗木5.7万株，绿化造林正有序推进。2022年湖州将全面增强森林碳汇能力，开展碳汇试点探索。

（摘自“人民网精选资讯”）

（1）从上面材料看，全球积极推进“碳中和”的主要目的是什么？

（2）根据上面材料和语文知识积累，下面推论与上面材料相符的一项是

A.峰，山峰，高峰的意思。“碳达峰”就是指二氧化碳排放量达到峰值。峰值越高，对“碳中和”越有利。

B.汇，汇合、聚合的意思。“森林碳汇”是指森林吸收二氧化碳的能力。增强森林碳汇能力，就能达到“碳中和”目标。

C.“绿色”，指符合环保要求，无公害、无污染。杭州2022年第19届亚运会全部竞赛场馆实现100%绿电供应。这里的“绿电”是指煤电和光电。

D.积极参与“我为亚运种棵树”“我为亚运节度电”活动，有助于把杭州2022年第19届亚运会打造成绿色低碳亚运会。

（3）“双碳”是碳达峰与碳中和的简称，该词入选“2021年度中国媒体十大流行语”。请根据材料，推断“双碳”入选有哪些原因。

（4）班级开展“倡导低碳生活”主题宣传活动，为了保证宣传效果，需要你进行深入研究。你准备如何开展这项研究？请写出你的研究内容、研究步骤。

**四.探究“书客”意义（18分）**

8．（18分）阅读下文，回答问题。

每日点心钱，他①也不买了吃，聚到一两个月，便偷个空，走到村学堂里，见那闯学堂的书客，就买几本旧书，日逐把牛拴了，坐在柳阴树下看。

【注释】①他：指王冕。

一日，某同学再读《儒林外史》，对“书客”产生了探究兴趣。老师决定组织开展“书客：职业与意义”主题学习活动。现请你阅读下面材料，完成下面任务。

◎材料一

消夏绝句

[清]赵翼

消磨长日仗丹铅①，常苦巾箱少逸篇。

解事童奴传好语，门前新到卖书船。

赠苕上②书估③

[清]陈鳣

万卷图书一叶舟，相逢小市且邀留。

几回展读空搔首，废我行囊典④敝裘。

【注释】①丹铅：校勘书籍用的朱砂和铅粉。②苕上：指湖州。苕，苕溪。③书估：书商。估（gū），通“贾”，商人。④典：典当，用实物作抵押借钱。

◎材料二

余幼时在申港，时有书客负一大包，闯入书塾。包内湖笔，徽墨，纸本、《四书》、经书，村塾所需无不备。议价后，问家有旧书、残破书否？见村童临帖稍旧者，均欲以新者相易，盖志在收书也。十岁时，在澄怀堂读书。书室有阁，阁上尽破碎之书。一日，书估尽搜括之，雇数夫担而去。

（节选自缪荃孙《云自在龛随笔》）

◎材料三

初，牧翁得此书仅出价三百余金，以《后汉书》缺二本售之者，困减价也。牧翁宝之如拱璧，遍属书贾欲补其缺，一书贾停舟于乌镇，买面为晚食，见铺主人于败簏①中取书二本作包裹，谛视则宋板②《后汉书》也。贾心动窃喜，因出数枚钱买之而首叶已缺。贾向主人求之，主人曰：“顷为对邻裹面去，索之可也。”乃并其首叶获全。

（节选自《牧斋遗事》）

【注释】①簏：竹箱。②板：雕版，这里指雕版印刷的书。

（1）有一位同学对材料二，三中加点字的意思不理解，请你帮他解答。

①均欲以新者相易

②牧翁宝之如拱璧

③遍属书贾欲补其缺

（2）材料一中，哪位诗人对“买书”的热衷，和王冕相似？请简述理由。

（3）另一位同学对材料一《消夏绝句》中“逸篇”的“逸”不理解。下面对“逸“字的解释，你觉得哪一项是最合理的？结合材料二或材料三证明你的选择。

A.释放

B.安闲，安逸

C.通“佚”，亡失，散失

（4）你认为，上面材料能帮助同学们获得对“书客”职业及意义的哪些认识？

（5）恰逢湖州市举办“宋韵流芳 书香湖州”古籍文化艺术展，展示湖州自南宋以来的珍贵古籍、雕版真迹、有趣的书船等。为了增强“书船”板块的吸引力，请你根据上面材料，为“书船”板块拟一条宣传语。（不超过20字），并说明其吸引力。



（6）假如长大后的王冕从书客那里买的书中包含了以下作品，你认为王冕可能会喜欢哪一篇？结合你对这篇作品和小说中王冕的认识加以回答。

A.《爱莲说》（周敦颐）

B《饮酒（其五）》（陶渊明）

C.《陈涉世家》（司马迁）

**五.听见“时间”声音（50分）**

9．（50分）阅读下面文字，按要求写作。

时间无形、无色，无味。它只有声音。

那是像河水一样流动的声音吗？它更沉静，更平缓，好像潜伏在地下静静地流淌着。

那是像微风一样吹拂的声音吗？它更温柔，更文静，让人想到它在吹着一朵蒲公英，向远方飘去。

那是像心跳的声音吗？一声声、一滴滴，如沙漏一般，时间就过去了。

只要一静下来，我就听见时间流逝的声音。

（节选自金波《时间流逝的声音》）

以上文字，引发了你哪些感悟与思考？请以“我听见时间的声音”为题目，写一篇文章，可讲述经历，可阐述观点，也可抒发感想。

要求：

（1）除诗歌外，文体自选；

（2）不少于600字；

（3）不得出现含考生个人真实信息的地名，校名、人名等。

**2022年浙江省湖州市中考语文试卷**

**参考答案与试题解析**

**一.走在“共富”路上（20分）**

1．【答案】见解答

【分析】（1）本题考查词语的正确填写。通读语段，了解其大意，可以看出语段中三处空格，我们可从搭配习惯来选择合适的词语。①处“敢闯”对应的应是“无人区”，②处“勇当”对应的是“探路者”，③处“能破”对应的应是“天花板”。

（2）本题考查根据拼音写汉字。根据语段内容及平时对字词的积累，可知“zhàn放”应写作“绽放”“bì将”应写作“必将”。

（3）本题考查词语意思的理解与正确运用。“如获至宝”形容对于所得到的东西非常珍视喜爱。“如履薄冰”像踩在薄冰上。比喻随时都会发生危险，做事极为小心谨慎。“如鱼得水”原义是像鱼得到水一样，比喻得到跟自己最相投合的人或最合适的环境。语境要表现的是广大青年在湖州将会大有可为，应填写“如鱼得水”。

故选：C。

【解答】（1）①B ②C ③A

（2）④绽 ⑤必

（3）C

2．【答案】见解答

【分析】本题考查诗文名句的识记能力。解答此类题目，我们需要在平时的学习中，做好积累，根据提示和语境写出相应的句子，尤其要注意不能出现错别字。

【解答】答案：

①先天下之忧而忧（注意“忧”的书写）

②后天下之乐而乐

3．【答案】见解答

【分析】本题考查诗句的识记与理解。根据积累可知，“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”的下一句是“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”。其中“逐”应该改为“足”；这个“足”字，不但写出了主人的热情好客，还表明了主人准备了丰盛的鸡肉和猪肉，说明农民丰收了，与上一句的“丰年”照应。据此分析概括，注意语言的连贯性。

【解答】答案：

①山重水复疑无路；②柳暗花明又一村；③足；④示例：还表明主人备足了鸡肉，猪肉，与“丰年”呼应，丰收了，多好啊！

4．【答案】见解答

【分析】本题考查诗句及其意境的理解。民宿环境设计创意要结合诗句的意思以及所蕴含的意境来描述。如《诗经•秦风•蒹葭》中的“蒹葭苍苍，白露为霜”意思是大片的芦苇青苍苍，清晨的露水变成霜。可在小溪边上种上芦苇，不求它长得多么茂盛，只求意境朦胧、景色宜人。待到秋天来临的时候，白露为霜，芦花摇曳多姿，一定会迷蒙而吸引人。任选一例结合诗句的意境进行描述即可。

【解答】答案：

示例1：选A。“蒹葭苍苍，白露为霜”。可在溪边种上芦苇，不求茂盛，只要意境朦胧。待到秋天来临，清露为霜，苇花摇曳，一定空蒙迷人。

示：2：选B。“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”。乱花竞春，浅草嫩绿，春光旖旎，春色无边，可以在民宿周边植花种草，使它们相互映衬，相得益彰。

示：3：选C。“峰回路转，有亭翼然临于泉上者，醉翁亭也”。可修一条蜿蜒小径，远处山腰上建一石亭，曲径通豳，亭隐深处，富有韵味。

5．【答案】见解答

【分析】本题考查名著主题的理解。解答此题要有对名著人物或作者的认识与理解，阐述能契合主题“‘小我’与‘大我’”。比如《红岩》中的江姐，经受住了最残酷的严刑拷打。即使走向刑场，也把死亡当作一场告别，一场隆重面庄严的典礼。若非心怀国家与人民，哪来这样的平静与从容？如今，我们面对的不是死亡，但有民族复兴的责任。我们要融入国家“大我”，让红岩精神在实现中华民族伟大复兴的道路上熠熠生辉，永放光芒。

【解答】答案：

示例1：艾青。“小我”只有融入国家“大我”，才会给人生增值。就像艾青，只因对国家的无比热爱，才愿意“连羽毛也腐烂在土地里面”。也只因对国家的热爱，才成就了一个伟大的诗人。只有自觉地把个人与国家、民族、社会紧密地融合在一起，才能书写无愧于时代的业绩.

示例2：鲁迅。生活于任何一个时代的人都有自己的人生课题。我们在《朝花夕拾》中读到的鲁迅，离开家乡，到南京求学、日本留学；从“医学救国“到“文学救国“，始终映射着对民族变革和发展的初心。鲁迅启示我们，个人自我价值的实现，必然与时代国家紧密相连。

**二.感悟“傻瓜”思想（16分）**

6．【答案】（1）“世间感动“栏目，文中的九种“瓜”，虽然很傻，但是这种傻都是全心全意付出的傻，不计名利、只讲奉献的傻，让读者感动。

（2）示例：不赞同。文章写九种“瓜“”，看似套路雷同v实则有变化。写法上，根据每种瓜的外形特征和生长习性展开描写，各有不同；内容上，突出每种瓜的不同品格，比如地瓜憨厚，金瓜不拜金，苦瓜隐忍，香瓜感恩等。正是在看似雷同中，层层渲染，突出瓜们的“傻”：只知奉献，不掺任何杂质。

（3）示例1；选A。第一单元的三篇课文都富有想象力，这篇文章也是。把它们编入一个单元，可以让我们在比较中学习如何运用想象，写出内容丰富、形象生动的文章。

示例2：选B。白杨树、歌唱的“鸟”海燕，都是作者情感寄寓的载体，所以这三篇课文，都用了托物言志的手法。这篇文章也是，各种瓜的身上，也寄托着作者的情感，对踏实.勤勉、奉献精神的礼赞。把它们编人一个单元，可以让我们深入学习托物言志的手法。

示例3；选B。这三篇课文，都用了象征的手法。这篇文章也是，那些“瓜“们，象征了各类无论外界如何伤害，依然甘于平凡、埋头苦干，只求奉献的人。把它们编入一个单元，有助于我们深入学习象征手法。

（4）示例；这些“瓜”，象征着不管居于何种岗位，不管面临何种伤害，依然踏实工作，全心奉献的人，这是人类社会发展的希望。作者也借此表达对人类的希望；向这些傻傻的“傻瓜“学习，学习它们的品格和智慧。（思考深入全面，上升到象征意义的层面，且能理解作者的思想感情和写作意图）

【分析】这是一首童话诗。诗歌运用拟人的手法，把每一个瓜都根据其特点赋予其独特的品格，赞美了这些“傻瓜”全心全意付出，不计名利、只讲奉献的高贵品格。

【解答】（1）本题考查理解分析能力。重在分析这篇文章的主题，然后再根据栏目特点来看是否恰当。“科普天地”应以安排科技小品文，介绍一些科学的知识；“世间感动”则是情感类栏目，把自然界中能让人感动的人、事、物传播给大众；“历史长廊”以介绍历史上的奇闻轶事为主；“热点透视”则是对近期发生的热点事件进行深入分析，阐述前因后果来龙去脉。而本文则以拟人的笔法，写出了地瓜、黄瓜、葫芦等九种“瓜”，心无旁骛，一心只在地里生长，它们身上有着全心全意付出的“傻”，有着不计名利、只讲奉献的“傻”，它们“傻”得淳朴，“傻”的可爱，让读者感动。这一主题特点，符合“世间感动”这一栏目的特点，故放在“世间感动”较为合适。

（2）本题考查理解分析能力。文章虽然依次写出了九中“傻瓜”，看似程序相同，但实际上，每种瓜的外形、特点、习性、内含不同，描写的方法和主题内涵都有很不同。如地瓜“被我那也没见过世面的爹爹埋没在土里。埋没了就埋没了。土里暖和，土里有营养”这一描述，从其生活的环境出发，抓住其心理描写。迂曲如黄瓜，“一排排黄瓜手扶着藤蔓做引体向上体操。比赛的结果皆大欢喜：每一个黄瓜都获得绿色光荣称号”则是对它生长的情势和颜色进行形象化描写，表现它向上攀援和颜色上碧绿的特点。另外，在主题内容上，每一个瓜作者都根据其特点赋予其独特的品格，如“除了憨，它没别的见识和想法”表现了了地瓜的憨厚；“金瓜从不拜金，也不拜银……金瓜不管雅俗，不懂金银”，表现出金瓜不拜金；“苦瓜是土地的苦孩子，土地的艰辛和悲苦，它心知肚明。它尽最大努力把土地之苦藏进自己心里”来表现苦瓜隐忍；“土地老娘啊，我身上的香，心里的甜，都是你积的德。都是苦瓜大哥咽着苦水成全了我”则表现香瓜的感恩等。因此可看出，九种瓜，在描绘重点和情感内容上都是不同的，如果选择跳读，则不能感受其中的精妙。所以不赞同选择“跳读”的方法。

（3）本题考查理解运用能力。课文单元文章的选择组合一般在三种标准，一是文体，都是同一体裁，如诗歌单元，小说单元。二是主题内容，如几篇文章都围绕着“母爱”，或围绕着“自然”，围绕着“感恩”等。三是表现方法，就是一个单元都运用同样的写作手法或表现方法。第一单元的文章，《皇帝的新装》《天上的街市》《女娲造人》有的是童话，有的是神话，都充满着瑰丽的想象，而这篇散文诗运用了拟人的手法，想象各种瓜的不同心理、行为。与这一组文章在表现手法上一致，可以让我们在比较中学习如何运用想象，写出内容丰富、形象生动的文章。从这个写作方法上说，此文可划入第一单元。第二单元的几篇文章在主题上都是托物言志类文章，借歌颂白杨树、土地、海燕来歌颂有着同样品质的人。而这篇文章，地瓜憨厚，金瓜不拜金，苦瓜隐忍，香瓜感恩等，九种瓜，代表着不同的品质，这些也都是作者情感寄寓的载体，表达了他对人类的踏实、勤勉、奉献精神的赞美。从主题角度上说，此文可划入第二单元。

（4）本题考查理解分析能力。从第三部分“见过精明的算计、残酷的榨取、贪婪的脑瓜。傻土地都快被贪婪的脑瓜榨干啦。好在天上有傻太阳傻月亮傻星星傻银河。照着傻傻的土地老妈，老妈怀里还抱着希望的种子。抱着一群憨厚的孝子，一群憨厚的傻瓜”可知，“希望的种子”指的是“一群憨厚的孝子，一群憨厚的傻瓜”，也就是这九种瓜。而这九种瓜，没有“见过精明的算计、残酷的榨取、贪婪的脑瓜”这便是它代表着“希望”的原因。再联系地瓜憨厚，金瓜不拜金，苦瓜隐忍，香瓜感恩等这些瓜的品质可知，作者认为，这些瓜身上具备的不管居于何种岗位，不管面临何种伤害，依然踏实工作，全心奉献的精神，才是希望所在。而具有这种精神的人，就人类社会发展的希望，值得我们向这些“傻瓜”的“傻”的精神学习。综上分析，概括作答即可。

答案：

（1）“世间感动“栏目，文中的九种“瓜”，虽然很傻，但是这种傻都是全心全意付出的傻，不计名利、只讲奉献的傻，让读者感动。

（2）示例：不赞同。文章写九种“瓜“”，看似套路雷同v实则有变化。写法上，根据每种瓜的外形特征和生长习性展开描写，各有不同；内容上，突出每种瓜的不同品格，比如地瓜憨厚，金瓜不拜金，苦瓜隐忍，香瓜感恩等。正是在看似雷同中，层层渲染，突出瓜们的“傻”：只知奉献，不掺任何杂质。

（3）示例1；选A。第一单元的三篇课文都富有想象力，这篇文章也是。把它们编入一个单元，可以让我们在比较中学习如何运用想象，写出内容丰富、形象生动的文章。

示例2：选B。白杨树、歌唱的“鸟”海燕，都是作者情感寄寓的载体，所以这三篇课文，都用了托物言志的手法。这篇文章也是，各种瓜的身上，也寄托着作者的情感，对踏实.勤勉、奉献精神的礼赞。把它们编人一个单元，可以让我们深入学习托物言志的手法。

示例3；选B。这三篇课文，都用了象征的手法。这篇文章也是，那些“瓜“们，象征了各类无论外界如何伤害，依然甘于平凡、埋头苦干，只求奉献的人。把它们编入一个单元，有助于我们深入学习象征手法。

（4）示例；这些“瓜”，象征着不管居于何种岗位，不管面临何种伤害，依然踏实工作，全心奉献的人，这是人类社会发展的希望。作者也借此表达对人类的希望；向这些傻傻的“傻瓜“学习，学习它们的品格和智慧。（思考深入全面，上升到象征意义的层面，且能理解作者的思想感情和写作意图）

**三.助力“双碳”行动（12分）**

7．【答案】见试题解答内容

【分析】这是一组关于“碳中和”的材料阅读。材料一介绍了“碳中和”的概念。材料二是全球“碳中和”排放的预算。材料三上政府工作报告中关于“碳中和”的内容。材料四是“碳达峰、碳中和”对我国的意义。

【解答】（1）本题考查材料提炼与概括。根据材料一“碳中和（Carbon neutrality）是指企业、团体或个人测算在一定时间内，直接或间接产生的温室气体排放总量，通过植树造林、节能减排等形式，抵消自身产生的二氧化碳排放量，实现二氧化碳‘零排放’”和材料二“为将全球气温上升幅度控制在2℃以内全球碳预算额度总量为10000亿吨”可知，“碳中和”的主要目的是：控制二氧化碳排放总量，控制地球升温（应对全球气候变化）。

（2）本题考查信息筛选与辨识。

A.有误，与上面材料不相符。根据材料一“碳中和（Carbon neutrality）是指企业、团体或个人测算在一定时间内，直接或间接产生的温室气体排放总量，通过植树造林、节能减排等形式，抵消自身产生的二氧化碳排放量”可知，峰值越高，越难抵消自身产生的二氧化碳排放量，对“碳中和”越不利，而非“有利”。

B.有误，与上面材料不相符。根据材料三“坚决遏制高耗能、高排放、低水平项目盲目发展”和材料四“傲好“加减法”，实现排放量和吸收量……”，达到“碳中和”目标需要两方面用力，做好“森林碳汇”的加法，还要做好节能减排的加法，并非只“增强森林碳汇能力”，就能达到“碳中和”目标；

C.有误，与上面材料不相符。根据材料五“每节约1千瓦时电，就相应节约了0.4千克标准煤，同时减少污染排放0.272千克碳粉尘、0.977千克二氧化碳、0.03千克二氧化硫、0.015千克氮氧化物”，可知“煤电”是能产生碳粉尘、二氧化碳、二氧化硫、氮氧化物等有害物质的发电方式，不符合环保要求，不属于“绿电”范畴；

D.正确。

故选：D。

（3）本题考查内容理解。根据材料一“在第七十五届联合国大会一般性辩论上，我国明确要采取更加有力的政策和措施，二氧化碳排放力争于2030年前达到峰值，努力争取2060年前实现碳中和”和本题材料来源——人民网、新华网、《人民日报》等，可知，“双碳”是当前社会发展中的热点话题，受到各大媒体的关注；根据材料三“政府工作报告2022年有序推进碳达峰碳中和工作”和材料四“碳达峰、碳中和对我国意味着什么？……”可知，推进“双碳”工作十分重要，对人类社会发展有着重要意义；根据从材料三“政府工作报告2022年有序推进碳达峰碳中和工作”和材料六“据悉，2022年湖州计划新造林8700亩，目前已落实绿化造林地块9014亩，……”可知，国家到地方都在大力推动“双碳”工作。

（4）本题考查活动设计。专题研究的一般步骤是：先发现和提出问题，再查找资料，结合实际，分析问题，撰写结论报告。根据题干“班级开展‘倡导低碳生活’主题宣传活动”的提示，结合材料四“碳达峰、碳中和对我国意味着什么？需要经济社会全面转向绿色低碳”，可将研究内容确定为：什么是低碳生活。本题的研究内容即是研究的问题，根据“专题研究的一般步骤”，应先查找资料，结合“倡导低碳生活”和研究内容“什么是低碳生活”，第一步，可确定为：查找资料，了解“低碳生活”的意义和方式；第二步，应结合实际，分析问题，可确定为：做社会调查，分析社会生活中有违“低碳生活”的现象；第三部，应是撰写报告，根据题干“宣传活动”的要求和“为了保证宣传效果”的目的，可确定为：研究宣传稿写作的注意事项，提高宣传的针对性和有效性。

答案：

（1）控制二氧化碳排放总量，控制地球升温（应对全球气候变化）。

（2）D

（3）“双碳”是当前社会发展中的热点话题，受到各大媒体的关注；推进“双碳”工作十分重要，对人类社会发展有着重要意义；从国家到地方都在大力推动“双碳”工作。

（4）示例：研究内容：什么是低碳生活。研究步骤：1.查找资料，了解“低碳生活”的意义和方式；2.做社会调查，分析社会生活中有违“低碳生活”的现象；3.研究宣传稿写作的注意事项，提高宣传的针对性和有效性。

**四.探究“书客”意义（18分）**

8．【答案】（1）①交换 ②以……为宝 ③同“嘱”，嘱托

（2）示例1：赵翼。王冕省吃俭用，见到书客就买书；《消夏绝句》中，一个“苦”字，道出了诗人少逸篇而买书的急切，一个“好”字，写出了新到书船的欣喜。可见两人都很热衷于买书。

示例2：陈嬗。王冕省下每日点心钱，就为买几本旧书；《赠苕上书估》中，“典敝裘”写出诗人为了买书，不惜倾其所有。这方面，两人何其相似。

（3）示例1；选C。诗人“常苦巾箱少逸篇”，可见“逸篇“珍贵。材料二中，书客询问是否有旧书，残破书，看到村童有旧帖就拿新的交换，搜尽澄怀堂阁上的破碎之书。据此可以推断“逸”的解释为亡失、散失。

示例2：选择C。诗人“常苦巾箱少逸篇”，可见“逸篇“珍贵。材料三中，牧翁买的《后汉书》有缺失，嘱托书客补全缺失的两本；书贾买到两本，又因首叶已缺，再去求访。据此可以推断“逸”的解释为亡失，散失。

（4）职业：书客，就是搜集书籍，买卖书籍的人。意义：促进书籍的流通；为读书人、收藏家买书提供方便；为古籍留存做出了巨大贡献；促进了文化交流。

（5）示例1：宣传语：万卷图书一叶舟——领略湖州“书船“的意义

吸引力：“书船”形象、“书船”意义，宣传效果兼备。

示例2：宣传语：小书船，大贡献——“书船”展览等你来

吸引力：在对比中，彰显“书船”的意义，让人过目不忘。

（6）示例1：我选A。王冕一生坚守自我，不与世俗同流合污，洁身自好，这与周敦颐笔下“出淤泥而不染，濯清涟而不妖“的莲的形象相似。他可能会喜欢这篇。

示例2：我选B。在《饮酒》中我们看到一个辞官归隐，悠然自得的陶渊明。王冕一生淡泊名利，隐居避世。他们的志趣相似，王冕可能会喜欢这篇。

【分析】参考译文

消夏绝句

靠着校勘书籍中的错误消磨时光，常常为书箱中缺少残书旧书而苦恼。懂事的童仆送来好消息：卖书的船刚刚到了门前。

赠苕上书估

一艘小船装满了图书，我恰好遇见便上前看书。把书翻开合上很多遍，可惜无钱购买愁得只搔头皮，最后打开行囊典当了衣服把书买了下来。

材料二

我小时候在申港，常常见到有书客背着一个大包，进入书塾。包里装的有湖笔、徽墨、纸本、《四书》、经书等，村塾所需要的物品没有缺少的。价钱议定后，问买者家中是否有旧书或残破书。见到儿童临摹用的稍旧的字帖，都想要用新的来交换，大概他们的意图是书购旧书。我十岁时，在澄怀堂读书。书屋上面有阁楼，阁楼上都是破碎的书。一天，收书的人全部把这些书搜括了，雇了好几个人用担子运走。

材料三

当初，牧翁仅仅用了三百余金即买到这些书，因为《后汉书》缺了两本，于是价格得以减损。牧翁把这些书当作宝贝一样珍爱，嘱咐所有的书商想要补全这两本缺失的书。一书商在乌镇停船，到岸上买面做晚饭，见面铺的主人从破竹箱中拿出两本书当作包裹用，仔细看却是宋代雕板印刷的《后汉书》。书商心中暗喜，于是用几枚钱买了下来，可是书的首页已缺少了。书商向主人询问，主人说：“刚被对面的邻居包裹着面拿走了，你去找他要即可。”于是书的首页也因此得到保全。

【解答】（1）本题考查重点文言词语在文中的含义。解释词语要注意理解文言词语在具体语言环境中的用法，如通假字、词性活用、古今异义等现象。

句意：都想要用新的来交换。易：交换。

句意：牧翁把这些书当作宝贝一样珍爱。宝：以……为宝。

句意：嘱咐所有的书商想要补全这两本缺失的书。属：同“嘱”，嘱托。

（2）本题考查人物形象对比分析。

赵翼写的诗，“消磨长日仗丹铅，常苦巾箱少逸篇。解事童奴传好语，门前新到卖书船”表现了自己爱书买书的情景。“常苦巾箱少逸篇”意思是对书箱中少书而焦虑，感到到“苦”；“解事童奴传好语”，小童懂得诗人的心思，传来了“好”语：卖书的船来到了门前。或见赵翼非常喜欢买书。

陈鳢写的《赠苕上书估》一诗，“万卷图书一叶舟，相逢小市且邀留。几回展读空搔首，废我行囊典敝裘”，写自己在书船前停留，打开好书读了又读，久久不愿离开，可惜没钱购买，最后只好典当了衣服把书买回来。可见陈鳢爱书如命，不惜倾心财物以购书。

王冕“每日点心钱，他也不买了吃，聚到一两个月，使偷个空，走到村学堂里，见那闯学堂的书客，就买几本旧书”，把每日的点心钱省下来，积攒一两个月就为了买回几本旧书。

可见王冕省吃俭用买书，和两位诗人热衷买书的做法都是相似的。选择其中一位，结合诗歌内容简要说明理由即可。

（3）本题考查词义的理解。

《消夏绝句》中“常苦巾箱少逸篇”，意思是：时常为书箱中缺少“逸篇”而焦虑。可见“逸篇”是十分珍贵的。

材料二中“问家有旧书、残破书否？见村童临帖稍旧者，均欲以新者相易，盖志在收书也”“阁上尽破碎之书。一日，书估尽搜括之，雇数夫担而去”，书商把旧书、残书、村童的旧贴、阁楼上破碎的书都交换或购买走，可见这些散落在民间的破旧书是有价值的。材料三中“以《后汉书》缺二本售之者，因减价也。牧翁宝之如拱璧，遍属书贾欲补其缺”“贾心动窃喜，因出数枚钱买之而首叶已缺。贾向主人求之，主人曰：‘顷为对邻裹面去，索之可也。’乃并其首叶获全”，牧翁买到的《后汉书》缺二本，因此嘱咐各位书商代为寻找。书商终于买到两本缺了首页的书，又赶紧去把首页找来。可见这些缺失的书是非常珍贵的。

“逸篇”材料二、三中的旧书破书一样，即亡失、散失的书。因此“逸”的意思是C“佚”，亡失、散失的意思。

（4）本题考查文章内容的理解。

根据《儒林外史》中“闯学堂的书客”、材料二中“余幼时在申港，时有书客负一大包，闯入书塾”，可知书客一种职业，即搜集书籍、买卖书籍的人。书店“闯学堂”卖书，根据材料二中“包内湖笔、徽墨、纸本、《四书》、经书，村塾所需无不备”，可见他们为书籍的流通提供了渠道，为读书人、藏书人提供了方便；根据材料二中“问家有旧书、残破书否？见村童临帖稍旧者，均欲以新者相易，盖志在收书也”“阁上尽破碎之书。一日，书估尽搜括之，雇数夫担而去”，材料三中“牧翁宝之如拱璧，遍属书贾欲补其缺”，书店搜集旧书、残书，保留了古籍，促进了文化的交流和进步。

（5）本题考查宣传语的拟写。

“书船”即古代书商所用的贩卖图书的船。“宋韵流芳 书香湖州”古籍文化艺术展上的书船板块，展示的是各式书船。要围绕书船对文化意义交流的意义来拟写。

如：小小书船藏万卷，行走江湖文明传。吸引力：包含了书船的作用、意义，合辙押韵，便于流传。

（6）本题考查人物性格和文章主题的分析。

《儒林外史》中的王冕，志向高洁，鄙弃功名富贵，拒绝做官，绝不与统治阶级同流合污，是远离世俗的隐士。王冕的品德行为与周敦颐、陶渊明都是相似的，因此他对表达污自好、隐居避世的《爱莲说》和《饮酒（其五）》都会非常喜欢。对描写农民起义的《陈涉世家》，由于王冕不追求富贵功名、与世与争，因此不会喜欢阅读。

可选择《爱莲说》或《饮酒（其五）》之一，结合诗文主题和作者品行，分析王冕喜欢阅读它的原因，言之有理即可。

答案：

（1）①交换 ②以……为宝 ③同“嘱”，嘱托

（2）示例1：赵翼。王冕省吃俭用，见到书客就买书；《消夏绝句》中，一个“苦”字，道出了诗人少逸篇而买书的急切，一个“好”字，写出了新到书船的欣喜。可见两人都很热衷于买书。

示例2：陈嬗。王冕省下每日点心钱，就为买几本旧书；《赠苕上书估》中，“典敝裘”写出诗人为了买书，不惜倾其所有。这方面，两人何其相似。

（3）示例1：选C。诗人“常苦巾箱少逸篇”，可见“逸篇“珍贵。材料二中，书客询问是否有旧书，残破书，看到村童有旧帖就拿新的交换，搜尽澄怀堂阁上的破碎之书。据此可以推断“逸”的解释为亡失、散失。

示例2：选择C。诗人“常苦巾箱少逸篇”，可见“逸篇“珍贵。材料三中，牧翁买的《后汉书》有缺失，嘱托书客补全缺失的两本；书贾买到两本，又因首叶已缺，再去求访。据此可以推断“逸”的解释为亡失，散失。

（4）职业：书客，就是搜集书籍，买卖书籍的人。意义：促进书籍的流通；为读书人、收藏家买书提供方便；为古籍留存做出了巨大贡献；促进了文化交流。

（5）示例1：宣传语：万卷图书一叶舟——领略湖州“书船“的意义

吸引力：“书船”形象、“书船”意义，宣传效果兼备。

示例2：宣传语：小书船，大贡献——“书船”展览等你来

吸引力：在对比中，彰显“书船”的意义，让人过目不忘。

（6）示例1：我选A。王冕一生坚守自我，不与世俗同流合污，洁身自好，这与周敦颐笔下“出淤泥而不染，濯清涟而不妖“的莲的形象相似。他可能会喜欢这篇。

示例2：我选B。在《饮酒》中我们看到一个辞官归隐，悠然自得的陶渊明。王冕一生淡泊名利，隐居避世。他们的志趣相似，王冕可能会喜欢这篇。

**五.听见“时间”声音（50分）**

9．【答案】见试题解答内容

【分析】这是一篇命题作文。要求在给材料的基础上写一篇题为“我听见时间的声音”作文。材料中把时间具象化，时间像河流一样平缓，像微风一样温柔，像心跳一样律动。只要你静下心来，就能听见时间的声音。时间会告诉我们什么呢？它告诉我们，时光一去不复返，我们要珍惜时间；它告诉我们，树欲静而风不止，子欲养而亲不待，我们要及时行孝；它告诉我们，父母对我们的爱，从来都是无私而伟大的。时间从来不语，却告诉了我们很多事情。如写一件事，就要将事情的来龙去脉交代清楚，突出“我”听见的具体内容；如写多件事，就要注意叙事的简洁明了，注意详略得当的安排，注意中心的高度统一。可以采用以小见大、倒叙的写法，增加吸引力；注意表达方式的恰当运用。

【解答】

我听见时间的声音

漫漫人生路，遇见不同的人与事。有人一如既往，不厌其烦。其中的缘由，时间告诉了我答案，我慢慢地都懂了。

嘹亮的声音使我从梦中醒来，看见来人的身影，心中明白早起的唠叨开始了。妈妈开始忙碌地洗好碗筷，吃着饭，她开始唠叨起我的学习。我开始烦闷，出门又开始唠叨：“带没带水、钥匙，天气降温了，多穿点儿……”我急忙打开门逃了出去。

晚上写作业时她会打开房门，端来水和水果。她会问我：“有没有什么不会的？记得背课文单词啊。”我不耐烦地说：“知道了，知道了。”她走了以后我不免会嘀咕：“你自己都看不懂，还问我干嘛？”

累了，走出门，看到她屋的灯依旧亮着，打开门见她正在看《水浒传》。她笑了笑，一脸祥和，开口：“你不是要看吗？我看你也没时间，我早起吃饭讲给你听也方便些。”我笑了笑，不免有些感动。她又投入书中，眼睛眯成一条缝，眉头皱了皱，微黄色的灯光打在脸上，温暖。

早起，如往常一样。走到书桌前发现书整整齐齐排列，衣服也放在床头，吃饭，她真的如那晚所说给我讲起《水浒传》。

以前其实也是如此，她会帮我把书放好，衣服叠好，晚上陪我在同一时间入睡。早餐、家务打理好，只是我没有发现，不在意罢了。

渐渐地，我懂了唠叨中的爱。每一天的唠叨是为了我的学习与生活，每一天的付出是为了我，她用她本该快乐休闲的时间来照顾我。

感谢生命中的相遇，遇见你是我最大的幸运。我听见时间的声音，时间告诉我，我懂了：一如既往，不厌其烦的原因是爱；时间告诉我，我懂了：母爱似海，流淌在每个人的心中；时间告诉，我懂了您最深层的爱。