

# 古代诗歌阅读

## 高考命题分析

**选文特点：**(1)**体裁：**选篇聚焦于唐、宋诗，以七言律诗为主，且近年多选用宋代七律，多选用名家非名篇，或非名家佳作。2024、2023 年全国新课标 I 卷、II 卷均选用了宋代七律，2022 年全国新高考 I 卷选用了一篇宋词。

(2)**题材：**以即事感怀类作品为主，既有以表现情感为主的忧国忧民类、送别感怀类、羁旅行役类、酬赠唱和类的作品，人、事、景、情交织在一起，触景生情，因事起情；也有以表现生活情趣与哲理为主的写景抒情类、日常感怀类、题画咏怀类、即事说理类的作品，因事品评，关注生活哲理，议论性增强。

(3)**内容：**2024 年全国新课标 I 卷、II 卷中教考衔接的特点增强，选篇内容注重联系教材，关键处的用典、用词可在教材中找到依据。

(4)**篇幅：**近几年高考以八句律诗为主，非律诗类诗歌一般为 56 字左右的词、古体诗或者两首绝句。

**设题特点：**(1)**题型：**沿用“1 客观(3 分)+1 主观(6 分)”的设题形式。  
(2)**考查内容：**涉及的考点主要包括诗歌的思想内容、表达技巧、艺术手法、语言风格、作者的情感态度以及观点评价等。主观题中的观点评价题是考查重点，教考结合的特点同 2022 年相比显性关联减少。

年份	卷 别	选 篇	体 裁	题 材
2024	全国新课标 I	刘克庄《宿千岁庵听泉》	七律	写景状物
	全国新课标 II	叶梦得《雨后为山亭独卧》	七律	写景感怀
2023	全国新课标 I	林希逸《答友人论学》	七律	即事说理
	全国新课标 II	林逋《湖上晚归》	七律	山水田园
2022	全国新高考 I	魏了翁《醉落魄·人日南山约应提刑懋之》	词	即事说理
	全国新高考 II	李白《送别》	古体诗	送别怀人