

信息类阅读

高考命题分析

选文特点：(1)**体裁：**2024 年以前的高考选文以学术论文为主，兼有政论、时评、科普文章。自 2022 年首次选用政论文以来，信息类文本阅读中连续出现政论文。相较于往年，2024 年全国新课标 I 卷选择了教考衔接且更有深度的文章，其中材料二是对材料一的深入阐释。近年高考考查的体裁越来越丰富，如 2024 年全国新课标 II 卷首次出现科普文章、新闻通讯、序言三者同时考查的情况。预测书评、访谈、传记等其他体裁在今后的高考中也会涉及。

(2)**文本形式：**文本呈现方式灵活。大多是由两则材料组成的非连续性文本，如 2024 年全国新课标 I 卷；偶有三则材料组成的非连续性文本，如 2024 年全国新课标 II 卷、2022 年全国新高考 II 卷；也有单篇文本的形式，如 2023 年全国新课标 I 卷、2021 年全国新高考 II 卷等。

(3)**选材：**全国新课标卷选材广泛。既关注党的创新理论，又关注创新理论在新时代的实践；既关注时代热点，又关注传统文化；既注重教考衔接，又关注多领域、多学科的思维碰撞与融合。如：有关“持久战”的讨论、真相的传播、社会调查研究、古典诗论与新诗发展、中国典籍与外文翻译等。既有对社会人文的关注，也有对自然科学、社会科学的思考。试题选材突出方向引领，尤其注重正确的世界观和方法论的培养，材料间关联性增强，引导基础教学进一步打破学科壁垒，培育学生跨学科意识和视野。

设题特点：(1)**题型：**近几年的题型基本固定，即 3 道客观题和 2 道主观题；但也有例外，如 2020 年全国新高考 II 卷设置了 4 道客观题和 1 道主观题，2024 年九省联考题型同为这种设置。值得注意的是，2024 年全国新课标 II 卷的客观题出现对材料语句的图解进行排序的新题型，与 2022 年全国新高考 II 卷客观题中图示类的内容梳理都为图文转换类题目。

(2)**考查内容：**全国新课标卷设题日益灵活，考查越发全面，注重考生的思维过程和知识迁移能力。在客观题设题上更注重考查学生的阅读理解能力、信息筛选与整合能力、辨析与判断能力；主观题的设问符合青年学生认知，能够体现文体特征与文本价值导向。历年高考都将对语意信息的理解、分析和推断作为重要考查内容，命题关注的语意信息主要涉及文本所述客观事实、文本事实间的因果关系或条件关系、作者陈述事实时表达的立场和态度等。

年 份	卷 别	选篇出处	体 裁	题 材
2024	全国新课标 I	毛泽东《论持久战》 荣维木《中国共产党抗日持久战的战略与实践》	政论文	革命文化
	全国新课标 II	布莱恩·弗洛卡《登月》 斯蒂芬·克拉克《中国计划在 2020 年前登上月球背面》 吴伟仁《〈月背征途〉推荐序》	科普文章 新闻通讯 序言	航天科技(登月)
2023	全国新课标 I	赫克托·麦克唐纳《后真相时代》	学术论文	信息传播
	全国新课标 II	习近平《谈谈调查研究》 费孝通《亦谈社会调查》	政论文 学术论文	社会调查

2022	全国新高考 I	习近平《加快构建中国特色哲学社会科学》 郑敏《新诗百年探索与后新诗潮》	政论文 学术论文	文化(中华文明的当代发展)
	全国新高考 II	辛红娟《中国典籍“谁来译”》 党争胜《霍克思与杨宪益的翻译思想刍议》 杨乃乔《〈红楼梦〉与 <i>The Story of the Stone</i> ——谈异质文化观念的不可通约性及其翻译的创造性》	学术论文	翻译学(中国典籍翻译)

