

默写常见的名句名篇

高考命题分析

- (1) 篇目范围：《普通高中语文课程标准(2017年版2020年修订)》古诗文背诵推荐篇目(60篇)。
- (2) 诗词和古文均有涉及，不可忽略60篇中教材未涉及的背诵篇目，例如2023年全国新课标I卷考查了司马迁的《报任安书》。
- (3) 题型：近几年高考，默写共3道小题。前两道小题明确考查篇目：2023年及之前均考查理解性默写，2024年全国新课标I卷、II卷在前两道小题的考查中设置了应用性情境，将明确的篇目设置在考生熟悉的生活情境或学习情境中，更强调学以致用。第3道小题是开放性默写，由学习探究情境类默写和生活实践情境类默写两类构成。较之前的情境默写题，近两年高考设题更为多元，需要考生理解并把握情境内容学以致用。
- (4) 题量分值：以3题6空6分的模式为主。

年份	卷 别	选 篇	选 句
2024	全国新课标 I	司马迁《屈原列传》	其称文小而其指极大 举类迥而见义远
		陶渊明《归园田居》(其一)	榆柳荫后檐 桃李罗堂前
		开放性篇目(唐代诗人借汉喻唐)	【示例】(高适《燕歌行》)汉家烟尘在东北 汉将辞家破残贼
	全国新课标 II	陶渊明《归去来兮辞》	木欣欣以向荣 泉涓涓而始流
		李白《蜀道难》	锦城虽云乐 不如早还家
		开放性篇目(唐诗中上下两句分别表达离别双方的情思)	【示例】(高适《燕歌行》)少妇城南欲断肠 征人蓟北空回首
2023	全国新课标 I	司马迁《报任安书》	草创未就 就极刑而无愠色
		李贺《李凭箜篌引》	十二门前融冷光 二十三丝动紫皇
		开放性篇目(诸葛亮画像题诗情境)	【示例】(陆游《书愤》)出师一表真名世 千载谁堪伯仲间
	全国新课标 II	欧阳修《五代史伶官传序》	则遣从事以一少牢告庙 请其矢
		陆游《临安春雨初霁》	小楼一夜听春雨 深巷明朝卖杏花
		开放性篇目(月下江边吟诗情境)	【示例】(黄庭坚《登快阁》)落木千山天远大 澄江一道月分明
2022	全国新高考 I (山东、江苏)	鲍照《拟行路难》	泻水置平地 各自东西南北流
		曹操《短歌行》	山不厌高 海不厌深
		开放性篇目(李白称谢灵运为谢公)	【示例】(李白《梦游天姥吟留别》)谢公宿处今尚在 渌水荡漾清猿啼
	全国新高考 I (福建、湖北、广东、湖南、河北)	《荀子·劝学》	驽马十驾 功在不舍
		《诗经·周南·关雎》	琴瑟友之 钟鼓乐之
		开放性篇目(鸟类啼鸣与人类愁思)	【示例】(李白《蜀道难》)但见悲鸟号古木 雄飞雌从绕林间

2022	全国新高考 II (辽宁、海南)	陶渊明《归园田居》(其一)	暧暧远人村 依依墟里烟
		杜甫《蜀相》	丞相祠堂何处寻 锦官城外柏森森
		开放性篇目(唐宋诗词中的“京华”)	【示例】(陆游《临安春雨初霁》)世味年来薄似纱 谁令骑马客京华
	全国新高考 II (重庆)	曹操《短歌行》	月明星稀 乌鹊南飞
		刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》	巴山楚水凄凉地 二十三年弃置身
		开放性篇目(花与鸟对举出现)	【示例】(杜甫《春望》)感时花溅泪 恨别鸟惊心



为每一个理想
全力以赴