

英语押题卷（六）

第二部分 阅读

第一节

A

《时代周刊》的“年度儿童”荣誉表彰了那些产生积极影响的年轻人。五位获奖者脱颖而出。继续阅读，了解其中三位非凡获奖者的故事。

自行车捐赠计划

多姆·佩科拉通过观看在线视频自学了修理自行车。现在，他在宾夕法尼亚州的马尔文经营着自己的自行车店。他最大的目标是每年至少向有需要的人赠送 100 辆自行车。这其中包括有健康问题的年轻人和无家可归的人。在 2023 年的节假日期间，他赠送了 121 辆自行车。多姆表示，他才刚刚开始。“从一开始，我就一直希望每个人都能骑自行车，无论他们的经济状况如何，”他说。

地球倡导者

马达维·奇托住在科罗拉多州的阿瓦达。她与当地政府官员合作，推动了一项法案，即禁止在常见物品中使用全氟和多氟烷基物质（PFAS），这种物质被称为“永久化学品”。该法案于 2022 年通过，但马达维还有更多工作要做。她一直在寻找传播环保信息的方法。例如，在最近一次回到她的故乡——印度金奈的旅行中，马达维组织了一次海滩清洁活动，并向学校宣传污染问题。而且，“还有更多需要禁止的东西，”她说。

保护爪子

乔丹·苏卡托住在亚利桑那州的菲尼克斯。那里的夏天酷热难耐。随着气温上升，路面温度也随之升高。这对在路上行走的狗造成了威胁。乔丹的目标是保护那些每天在外面行走数英里的流浪狗。“它们的爪子在五分钟内就可能被烫伤，”乔丹说。到目前为止，她已经筹集了 7,000 美元，足够为 515 只狗购买保护靴。很多孩子都关心动物。那么乔丹的特别之处在哪里呢？“她的热情和精神，”曾与乔丹合作过的动物倡导者莫妮克·赫伯特说道。

B

一名 12 岁女孩的游乐场梦想成真，这得益于克利尔菲尔德市官员的善意和支持，他们接纳了她的创意和对包容性游乐的热情。

今年早些时候，小罗西利注意到索诺克公园正在新建一个游乐场，但设备似乎更适合大一些的孩子。担心自己无法和年幼的妹妹一起享受这个游乐场，罗西利决定自己动手。她凭借创意和对游乐的热爱，设计出了自己理想中的游乐场，还配上了详细的描述和标签。

在妈妈的支持下，罗西利带着她的设计来到了克利尔菲尔德市政厅，在那里她见到了社区服务部主任埃里克·豪斯。豪斯对罗西利在设计上所付出的努力和心思印象深刻，他花时间仔细查看了她的每一张草图。“她花了很多时间和心思，从四个不同的角度展示了她理想中的游乐场，”豪斯解释道。

虽然索诺克公园的游乐场已经在建设中，但市里有计划在二百周年纪念公园新建一个游乐场，罗西利的设计被纳入了这个项目。罗西利参与了整个过程的每一步，与市政官员和游乐场设备供应商一起合作，将她的设想变为现实。“每次我要去那里开另一个会议时，我都会告诉我的朋友们，‘啊，我又要去了，呜呼！’”她在当地一家报纸上分享道。

当罗西利梦想中的游乐场在二百周年纪念公园正式开放时，她和家人一起自豪地在仪式上剪彩，为所有年龄段的孩子们创造了一个新的游乐空间——一个相信自己能有所作为的年轻女孩想象并赋予生命的空间。

C

人工智能（AI）能够通过分析游客照片，帮助准确绘制和追踪南极洲的企鹅群落。石溪大学的吴浩宇（音译）和他的同事们使用了一种人工智能工具，在游客或地面科学家拍摄的照片中突出显示阿德利企鹅。在人工专家的指导下，该人工智能工具能够自动识别和勾勒出照片中的整个企鹅群落。吴浩宇表示，这种半自动化的方法比完全手动操作要快得多，因为人工智能工具处理每张图像只需 5 到 10 秒，而人工则需要 1 到 2 分钟。

研究团队还利用卫星图像和地形高程数据，创建了南极地貌的 3D 数字模型。通过识别游客照片中的地貌细节，研究人员能够准确地将摄影师和企鹅群落放置在 3D 模型中。这种模型能够将地面照片转换为鸟瞰图，使研究人员能够追踪企鹅群体的位置和数量变化，这在飞机勘测不频繁的偏远地区很有帮助。这种追踪非常重要，因为阿德利企鹅被认为是哨兵物种，其种群数量的变化是气候变化的一种指标。

英国南极调查局的彼得·弗雷特韦尔表示：“这可能会很有用，尤其是考虑到许多企鹅群落很少被研究界评估。”但研究人员对于南极旅游业的影响仍存在分歧——研究人员评估的两个大型阿德利企鹅群体经常被南极半岛东侧的旅游船打扰。“一些科学家担心，通过鼓励游客参与公民科学活动，我们是在为他们的旅行辩护，这可能会助长南极旅游的扩张，对这里的企鹅群落产生负面影响，”弗雷特韦尔说。“另一些人则认为，该行业对地面的实际影响很小，因为它受到了良好的监管。”

D

我是一名心理学研究者。与我的导师萨克雷·布朗以及音乐专家索菲亚·梅赫迪扎德和格蕾丝·莱斯利一起，我们最近发表的研究揭示了音乐、情感和记忆之间有趣的联系。

当你听音乐时，它超越了单纯的听觉体验。你大脑中负责情感和记忆的区域也会变得活跃。海马体对于存储和检索记忆至关重要，它与杏仁核（大脑的情感中心）紧密合作。这部分解释了为什么某些歌曲不仅令人难忘，而且还能深深触动人心。

虽然音乐激发情感和记忆的能力众所周知，但我们好奇它是否能改变已有记忆的情感内容。我们的理论植根于记忆重新激活的概念——即当你回忆起一段记忆时，这段记忆会暂时变得可以改变，从而允许新的信息被纳入其中。

随后，我们设计了一个为期三天的实验。第一天，参与者记忆了一系列简短、情感中性的故事。第二天，他们在听积极音乐、消极音乐或保持安静的情况下回忆这些故事。我们还使用功能性磁共振成像（fMRI）扫描记录了他们的大脑活动，fMRI可以测量大脑活动。最后一天，我们要求参与者再次回忆这些故事，这次没有任何音乐。

实验结果令人惊讶。当参与者在回忆中性故事时听带有情感色彩的音乐时，他们更有可能在故事中加入新的情感元素。更令人有趣的是大脑扫描的结果。当参与者在听音乐的同时回忆故事时，杏仁核和海马体的活动有所增加。这就是为什么一首与重大生活事件相关联的歌曲会感觉如此有力——它同时激活了情感处理和记忆处理区域。

记忆，就像你最喜欢的歌曲一样，可以通过音乐进行混音和重新制作。你在

回顾往事或甚至进行日常活动时听的音乐，可能会在不经意间塑造你未来对这些经历的记忆。虽然还需要进一步的研究，但我们的发现对日常生活和医学都有令人兴奋的意义。