



中国史纲要综合测试

1. A 必刷题型 ①反映体现类—中华文明的发展要素

【解析】选择 A:据材料和所学可知,遗址特征分别呈现了原始农业、城市和阶级分化、神权等文明因素,体现了当时中国文明要素渐次呈现。排除 B:当时生产力水平低下,社会分工并未“高度”细化。排除 C:材料体现不出神权和王权“开始”结合。排除 D:材料只能体现中华文明起源的多元性,无法体现“一体格局”。

2. A 必刷素养 ②时空观念—春秋战国时期的政治变革

【解析】选择 A:据材料可知,春秋时期向君主谏诤之人还大多限于百官,到战国时期有才能的人都可以直接向君主进谏,这体现了底层人士地位有所提升,反映了当时传统政治秩序遭到破坏。排除 B:士阶层在春秋战国时期崛起,社会地位有所提高,但材料强调有才能的人,并未局限于士阶层,该说法不能全面概括材料信息。排除 C:材料并未提及君主专制制度的形成,而是强调了进谏的开放性,反映的是传统政治秩序被破坏。排除 D:向君主谏诤属于一种参与政治的方式,并不局限于儒家,无法体现儒家思想的影响。

3. B 必刷知识 ③汉代儒学

【解析】选择 B:汉武帝采取了一系列措施促使儒学成为我国封建社会的主流意识形态,如设立五经博士等,且经学成为士大夫入仕的必经之路,而皇帝“称制临决”又促进了儒学经义向具体的典章制度、礼仪规范的转化,汉朝统治者的这一系列措施将儒学纳入国家治理范畴,成为国家制度性规范。排除 A:“保障了”说法绝对,夸大了儒学的作用。排除 C:董仲舒新儒学相较于早期儒家思想有一定发展,但本质上未发生变化,“背离”说法错误,且材料未强调儒学的内容变化。排除 D:材料仅体现儒学成为主流意识形态,这无法直接加速社会阶层流动。

4. B 必刷素养 ④历史解释—东晋南朝的品级风尚

【解析】选择 B:根据材料可知,东晋以品级评定围棋手,南朝宋设置棋手品评机构给棋手评品,南朝梁编撰《棋品》排定棋手品级次序,这说明当时社会崇尚以品级评定包括棋手在内的各类人才。排除 A:九品中正制是魏晋南北朝时期主要的选官制度,用于选拔官员,与材料中棋手品评机构属于不同范畴。排除 C:材料中“王导被评为第五品”“宋明帝被中正评为第三品”,意为还有其他棋手的品级位于皇室和世家大族成员之前,这说明门第并不是品评棋手的主要标准。排除 D:材料强调的是用品级评定棋手,而非围棋在上流社会风靡,D项与材料主旨不符。

5. A 必刷知识 ⑤唐初巩固大一统的举措

【解析】选择 A:唐高祖李渊颁布《命萧瑀等修六代史诏》,要求对南北朝时期各个政权的历史进行编撰时采取“一体观之”的态度,这意味着在编写历史的过程中,不应过分强调各政权之间的差异和对立,而是应该将它们视为一个整体来考虑,这种做法有助于巩固唐朝的大一统政治格局。排除 B:民族交融在中国历史上是一个长期的过程,并非由唐朝初年的这一诏书开启。排除 C:“天可汗”是唐太宗李世民的称号,而不是唐高祖李渊。排除 D:这一诏书主要是唐高祖关于历史修撰的态度,南北文化交流不是该诏书的主要目的。

6. D 必刷题型 ⑥文献史料类—宋代经济发展

【解析】选择 D:根据材料信息可知,宋代部曲逐渐成为佃农,



同时成为国家的“编户齐民”，这从根本上反映了传统经济关系的突破，即租佃制取代了魏晋南北朝的部曲佃客制，成为社会上常见的土地剥削关系。排除 A：材料反映的是农民在不同时期身份的变化，没有强调土地私有制的发展。排除 B：根据材料“宋代以后……取得了与主户平等的户籍”可知，两者之间的关系为租佃关系，而非雇佣关系。排除 C：此项是材料的表象，是租佃制发展的结果。

7. D 必刷知识 ◎明代专制集权的特点

【解析】选择 D：明朝六部、内阁等部门对皇帝诏旨可以质疑、反对，这体现了专制体制内部存在一定的权力制衡和调节机制，是专制体制的内部调适。排除 A：对皇帝诏旨的封驳是对决策的一种反馈机制，并非行政系统的推诿塞责。排除 B：材料并未提及监察机构是否独立运转。排除 C：中央集权强调的是中央与地方的关系，而材料讨论的是中央机构与皇帝之间的关系。

8. B 必刷素养 ◎史料实证—明清时期经济发展

【解析】选择 B：据材料“‘比户以养蚕为急务’……家家关门闭户”等信息可知，嘉兴地区种桑养蚕成为当地大多数居民重要收入来源，表明商品经济发展较为繁荣。排除 A：据所学可知，中国古代小农经济结构没有发生重大变化，直到鸦片战争后小农经济才开始解体。排除 C：据材料“蚕或不登，举家聚哭”可知，养蚕对该地区居民影响较大，该地形成的“蚕关门”“蚕开门”等风俗，主要是一些有利于蚕生长、结茧等的行为，“迷信思想”并非这些习俗的重点，也不符合材料主旨。排除 D：材料仅涉及嘉兴地区养蚕业的发展，且据所学可知，明清时期江南地区农业的多种经营日益兴盛，农业得到进一步发展。

9. B 必刷知识 ◎近代西学东渐

【解析】选择 B：根据材料及所学可知，近代中国人向西方学习经历了器物、制度、思想文化的过程，这说明近代中国向西方学习的程度逐渐深化。排除 A：近代中国的社会性质是半殖民地半封建社会，并未“不断变化”。排除 C：材料中西学东渐的主题不仅提及民主观念，还有了解世界、求强求富、救亡图存，C 项说法不符合材料主旨。排除 D：中国人民民族意识普遍觉醒是在甲午中日战争后，与“鸦片战争前后”“第二次鸦片战争后”不符。

10. A 必刷素养 ◎历史解释—清末新政的影响

【解析】选择 A：清政府设立军事学堂和派遣留学生学习军事的举措，在提高军队知识化程度的同时，还使新思想在军队中迅速传播，这些新思想包括对清政府统治的质疑和反抗，部分新军接受了革命思想，进一步推动了新的革命浪潮的到来。排除 B：学堂选官制是在 1904 年实行，与题干时间不符。排除 C：1901 年是在甲午中日战争后，当时洋务运动已经破产，C 项与史实不符。排除 D：我国军事近代化改革开始于洋务运动时期，与题干时间不符。

11. C 必刷知识 ◎北洋政府的外交策略

【解析】选择 C：据材料可知，虽然在第一次世界大战期间列强放松了对中国的侵略，但日本加大对中国的侵略，北洋政府一方面参与外交谈判，另一方面向各国通报日本侵略中国的情况，希望列强能够予以调停，这表明北洋政府对外希望通过列强之间的相互制约而维护自身主权，反映北洋政府试图在列强间寻求平衡。排除 A：北洋政府既与日本周旋，也向各国通报情况，并未完全依赖国际社会调解。排除 B：北洋政府在面对日本侵略中国的情况下，自主决定采取方式维护国家主权，并非缺乏自主应对能力。排除 D：北洋

政府在自身实力孱弱的情况下，寄希望于列强调解，并未真正捍卫国家主权。

易错警示 本题易错选 B 项，原因在于混淆“能力不足”与“策略选择”。北洋政府采取“周旋+通报”的双轨策略，恰恰体现了外交上的灵活性，而非“缺乏自主应对能力”。这种策略体现了北洋政府利用国际力量制衡日本的意图。

12. C 必刷题型 ⊙ 图片绘画类—抗日宣传坚定抗战信心

【解析】选择 C: 据所学可知，1938 年 6 月，徐州会战已经结束。据材料并结合所学可知，断手是指徐州会战给日军以巨大打击，大大迟滞了日本进攻的脚步；各路反攻指的是中国军民的抗战。漫画反映了日军在匆忙逃跑，这有利于坚定国人抗战的信心。**排除 A:** 1938 年 10 月武汉失守、广州也被日军占领后，抗日战争进入战略相持阶段。**排除 B:** 1938 年 5 月日军逼近徐州，意图围歼徐州中国军队主力，在战况日渐惨烈的情况下中国军队火速突围撤离徐州，给日军留下一座空城。**排除 D:** 材料看不出抗日民族统一战线范围的扩大。

13. A 必刷知识 ⊙ 解放战争

【解析】选择 A: 据材料可知，毛泽东主张面对优势敌人的进攻，暂时实行战略退却，然后寻找有利时机消灭敌人。解放战争中，国民党集中优势兵力重点进攻陕北解放区，党中央和解放军总部主动撤离延安，转战陕北，最后西北野战军趁机取得青化砭、沙家店等战役的胜利，粉碎国民党对陕北解放区的重点进攻。**排除 B:** 辽沈战役是战略决战，不符合题意。**排除 C:** 刘邓大军跃进大别山展开战略进攻，与材料“战略退却”不符。**排除 D:** 渡江作战没有体现战略退却。

14. B 必刷素养 ⊙ 唯物史观—新中国初期的国民经济建设

【解析】选择 B: 1953 年我国开始实施“一五”计划，1956 年底社会主义改造基本完成后，社会主义建设热情高涨，1958 年又掀起了“大跃进”等运动，这一时期全国上下掀起了国民经济建设的热潮，涌现出了大量在生产建设领域的榜样人物，与表格中 1953—1958 年榜样数量不断增加且以工人、农民为主的情况相符。**排除 A:** 抗美援朝主要是在 1950—1953 年，与表格中 1953—1958 年时间不完全契合，且表格中榜样主要是国内经济建设领域的工人、农民等，与抗美援朝无关。**排除 C:** 人民代表大会制度确立于 1954 年，它是我国的政治制度，与表格中大量出现经济建设领域的榜样人物没有直接的因果关系。**排除 D:** “一五”计划只是为社会主义工业化奠定了初步基础，到 1958 年我国并没有基本实现社会主义工业化。

15. A 必刷知识 ⊙ 中国共产党对文化的领导

【解析】选择 A: 据材料可知，从创建左翼作家联盟、召开延安文艺座谈会，到提出“双百”方针和“为人民服务、为社会主义服务”的方向，都体现了中国共产党在文化领域的积极领导和导向。**排除 B:** 虽然中国共产党重视中华优秀传统文化的传承，但材料中的历史事件更多地体现了党对文化工作的领导和方向设定，而非传承中华优秀传统文化。**排除 C:** 虽然“为人民服务”是党的宗旨之一，但“以满足人民思想文化需求作为工作中心”这一表述过于绝对且不符合史实。**排除 D:** 虽然马克思主义是中国共产党的指导思想，且精神文明建设是党的重要工作之一，但材料中的历史事件并未直接体现马克思主义与精神文明建设的结合。

16. A 必刷题型 ⊙ 目的主旨类—现代中国的国际影响力

【解析】选择 A:据材料并结合所学可知,“一带一路”倡议在促进亚欧非的经贸合作,充分利用与发挥沿线各国的生产、消费、资源等优势,延长全球的价值链等方面发挥了不可替代的作用,同时加强了中国与沿线各国乃至全球合作伙伴的关系,有力地推动了全球治理体系的完善。排除 B:“一带一路”倡议沿线国家并不都是第三世界国家。排除 C:“一带一路”倡议沿线国家并不都是我国的邻国。排除 D:材料所述举措体现了和平共处五项原则,但该原则并不是材料举措的目的。

17. (1)形象演变:唐代哪吒作为佛教护法神形象;宋元发生道教化转型;明代强化了伦理冲突;清代世俗化、英雄化。(4分)

(2)文学艺术作品作为历史的一面镜子,属于二手史料,其中哪吒形象的演变对研究中国历史与文学艺术的发展具有重要的史料价值。(2分)

唐代哪吒为佛教护法神形象,反映出佛教本土化进程中的文化调适,可用于研究唐代佛教传播与丝绸之路中外文化交流的影响;宋元哪吒实现道教化转型,出现“割肉刻骨还父”情节,反映了三教合流的态势,可用于研究宋元时期理学的形成发展;明代哪吒“剔骨还父”的情节突显了儒家孝道困境,暗含对父权制度的反叛,对于研究明代心学思想对程朱理学的冲击以及个体意识的觉醒,具有重要的史料价值;清代哪吒形象以京剧为载体,突出了反抗强权的精神,适应了市民文化的发展和市民审美趣味的变化,对于研究清代商品经济的发展、市民阶层影响力的增强具有较高的史料价值。哪吒形象在不同时期的文艺作品中的变化,反映了中国文学和艺术形式的演变,可用于研究中国古代文学艺术与社会文化的互动。(5分)

总之,作为“舶来神”,哪吒的形象经历了本土化的演变过程,具有鲜明的时代烙印。哪吒形象的演变为研究中国历史提供了丰富的史料,不仅反映了不同历史时期中国宗教文化的多元性、包容性与社会价值观的变迁,还体现了文学艺术形式的演变。但是,作为二手史料,文学作品还带有作者个人鲜明的主观意识,运用其研究历史时需与其他史料相印证,辨别其真伪。(2分)

必刷素养◎历史解释—古代文艺作品的发展

【解析】(1)根据材料“护持佛法,拥护国土”→唐代哪吒作为佛教护法神形象;根据材料“《三教源流搜神大全》记哪吒为道教神祇”→宋元发生道教化转型;根据材料“我骨肉已交还与你,我与你无相干碍……今日拿你,报一鞭之恨”→明代强化了伦理冲突;根据材料“京剧《哪吒闹海》”“七岁敢把龙王欺。乾坤圈打碎水晶殿,混天绫困住老龙皮”→清代世俗化、英雄化。

(2)本题属于史料价值类试题,需要明确史料类型及总的价值,分析史料内容进而评估史料价值和局限。结合所学可知,文学艺术作品作为历史的一面镜子,从史料类型看属于二手史料,其中哪吒形象的演变对研究中国历史与文学艺术的发展具有重要的史料价值。

根据材料可知,唐代哪吒为佛教护法神形象,结合所学可知,这反映出佛教本土化进程中的文化调适,可用于研究唐代佛教传播与丝绸之路中外文化交流的影响;根据材料可知,宋元哪吒实现道教化转型,出现“割肉刻骨还父”情节,结合所学儒、佛、道发展的史实可知,这反映了三教合流的态势,可用于研究宋元时期理学的形成发展;根据材料可知,明代哪吒“剔骨还父”的情节突显了儒家孝道困境,暗含对父权制度的反叛,结合所学心学的背景和李贽的思想可

知,这对于研究明代心学思想对程朱理学的冲击以及个体意识的觉醒具有重要的史料价值;根据材料可知,清代哪吒形象以京剧为载体,突出了反抗强权的精神,结合所学清代文化发展的特点可知,适应了市民文化的发展和市民审美趣味的变化,对于研究清代商品经济的发展、市民阶层影响力的增强具有较高的史料价值。综合唐朝到清朝哪吒形象的变迁可知,哪吒形象在不同时期的文学作品中的变化,反映了中国文学和艺术形式的演变,可用于研究中国古代文学艺术与社会文化的互动。

最后进行总结,点明哪吒形象变迁的特点和总的史料价值,并一分为二地进行评价,分析其局限性。

18. (1)以民生需求为导向;政府主导调控;及时结合实际调整政策;重视市场因素。(4分)

(2)阶段性变化:从“一五”计划时期的统购包销制,到改革开放初期的“管放结合”,实行“双轨分流”,再到后来更多利用市场调节。(4分)

影响:保障了城市居民蔬菜供应,满足生活需求;提高了菜农收入,促进农业生产发展;推动蔬菜供销体制不断完善,适应经济体制改革和现代化建设的需要。(4分,任答两点即可)

必刷知识◎新中国初期与改革开放后的经济探索与改革

【解析】(1)据材料一“城市蔬菜供应成为亟待解决的重大问题”和材料二“全国城市几乎都存在蔬菜供应紧张的问题”→蔬菜供销体制的发展都是在出现蔬菜供应问题的情况下,政府为解决民生问题而进行的调整,所以,以民生需求为导向;据材料一“农村工作部强调”“国务院决定”和材料二“国务院强调”→政府主导调控;据材料一中1956年的措施较之1953年进一步调整完善,材料二中1988年的措施较之1984年进一步放开活→及时结合实际调整政策;据材料一“引导菜农有计划生产”和材料二“另一部分蔬菜由交易市场经营”“强调要更多地用价值规律来指导蔬菜生产和供应”→重视市场因素。

(2)第一小问阶段性变化,据材料一“从而形成了部分大中城市蔬菜统购包销制的基本形式”→在“一五”计划时期,形成了统购包销制;据材料二中1984年10月和1988年4月实行的措施→改革开放初期的“管放结合”,实行“双轨分流”;据材料二“强调要更多地用价值规律来指导蔬菜生产和供应”→更多地利用市场调节。第二小问影响,据材料二“满足了城市居民对蔬菜的需求……基础”并结合所学→保障了城市居民蔬菜供应,满足生活需求;提高了菜农收入,促进农业生产发展;推动蔬菜供销体制不断完善,适应经济体制改革和现代化建设的需要。

19. 示例

观点:中国共产党是推动历史前进的政治力量。(2分)

论述:在挽救民族危亡的时代召唤中诞生的中国共产党,给灾难深重的中国人民带来了光明和希望。1921年中共一大明确了共产主义的奋斗目标,1922年中共二大制定了反帝反封建的民主革命纲领,为中国革命指明了方向。1924年在中国共产党的努力推动下,第一次国共合作形成。轰轰烈烈的国民革命席卷全国,基本推翻了北洋军阀反动统治,沉重打击了帝国主义的在华势力,加速了中国民主革命进程。1927年以后,中国共产党逐渐探索出农村包围城市,武装夺取政权的革命新道路。1931年九一八事变后,民族危机逐渐加深,中国共产党调整策略,号召停止内战,一致抗



日,倡议并推动建立了抗日民族统一战线,促使抗战取得了最终的胜利。中华民族洗雪了前耻,捍卫了民族尊严。为了争取和平,中国共产党领导人毛泽东赴重庆与蒋介石谈判,签订了“双十协定”。后来,中国共产党通过解放战争,推翻了国民党反动派在大陆的统治。在中国共产党的领导下,中国人民最终完成反帝反封建的历史重任,成立了独立自主的新中国。(8分)

综上所述,中国共产党以马克思主义为理论武器,不断分析和判断国际国内局势,把握时代大势,推动中国朝着正确的方向不断前进。(2分)

必刷题型◎自拟论题类—中国共产党领导的民主革命

【解析】提取论题:根据表中信息“中国共产党成立”“中国人民政治协商会议第一届全体会议召开”并结合所学→中国共产党是推动历史前进的政治力量。根据所学中国共产党相关知识,以中国共产党成立后的一系列活动和主张为阐述视角,分析中国共产党在新民主主义革命时期如何领导中国人民取得了最终胜利。最后对论证进行总结。