

第六单元

学习之道

10 劝 学



基础上分

1. **C** 【解析】本题考查理解与现代汉语不同的用法的能力。A项，“生”同“性”，天性。B项，“輶”同“燠”，用火烘烤木材使之弯曲。C项，无通假字。D项，“有”同“又”。故选C。
2. **B** 【解析】本题考查理解常见文言实词在文中的含义的能力。A选项是古今异义，“博学”古义为广泛地学习，今义为学问广博精深；B选项是古今异义，“寄托”古义为寄居、存身，今义为托付或把理想、希望、感情等放在(某人身上或某种事物上)；C选项是古今异义，“爪牙”古义为人或动物的爪脚和牙齿，今义比喻坏人的党羽；D选项不是古今异义，“风雨”古义为自然界的风和雨，今义未变。故选D。
3. **C** 【解析】本题考查理解常见文言实词在文中的含义的能力。A选项，“日”是名词用作状语，每天；B选项，“水”是名词用作动词，游泳；C选项，无活用现象；D选项，“上”“下”是方位名词用作状语，向上/向下。
4. **A** 【解析】本题考查了解并掌握常见的古代文化知识的能力。A项，“春秋时期”错误，荀子是战国末期思想家。
5. (1)C (2)B (3)F (4)E (5)F (6)A(每空1分)
6. 鼓励 停止 接近、靠近 劲疾 清楚 到达 没有用来……的，无从 同“性”，天性(每空1分)
7. (1)顺着风呼喊，声音没有更加劲疾，但听到的人却(能)听得清楚。(译出大意给1分；“加”“疾”“彰”三处，每译对一处给1分)
(2)君子的天性(同一般人)没有差别，(只是君子)善于借助外物罢了。(译出大意给1分；“生”“善”“假”三处，每译对一处给1分)
【解析】本题考查理解并翻译文中的句子的能力。(1)加：更加。疾：劲疾。彰：清楚。(2)生：同“性”，天性。善：善于。假：借助。
8. (1)青 取之于蓝 而青于蓝 (2)輶以为轮 虽有槁暴
(3)故不积跬步 无以至千里 (4)驽马十驾 功在不舍
(5)不如须臾之所学也 不如登高之博见也(每空1分)
【解析】本题考查默写常见的名句名篇的能力。易错字：輶、有、槁、暴、跬、至、驽、须、臾。



对点上分

9. **CEG** 【解析】本题考查文言文断句的能力。“君子知夫不全之不足以为美也”主谓宾结构完整，“君子”是主语，“知”是谓语，“夫不全之不足以为美”是宾语，“也”是句末语气词，所以在C处断开；“诵数以贯之”“思索以通之”“除其害者以持养之”结构句式一致，是并列关系，中间断开，所以在E、G两处断开。故选CEG。

关键点拨

古文断句莫畏难，仔细琢磨只等闲。

文段休问长与短，熟读精思是关键。

内容大意全理解，始可动手把句断。

联系全文前后看，先易后难细分辨。

紧紧抓住“曰”“云”“言”，对话最易被发现。

常用虚词是标志，更有规律供参看。

习惯句式掌握住，固定结构莫拆散。

词性词义要精研，语法结构帮助判。
排比对偶与反复，修辞提供好条件。
相同词语紧相连，一般中间要点断。
题目做完回头看，根据要求细检验。
打牢基础看课本，培养语感读经典。
操千曲，观千剑，断句也要常实践。

10. B 【解析】本题考查理解常见文言实词在文中的含义，理解与现代汉语不同的句式和用法的能力。A 项，正确。两个“舍”都是停止的意思。B 项，错误。用法不同，使动用法，使……美/意动用法，认为……美。C 项，正确。“游学于齐”是状语后置句，正常语序是“于齐游学”；“筋骨之强”是定语后置句，正常语序是“强之筋骨”。D 项，正确。连接/同“嘱”，嘱托。故选 B。

11. B 【解析】本题考查归纳内容要点，概括中心意思的能力。B 项，“君子只要……礼法之士”错误，曲解文意。材料一认为“故隆礼，虽未明，法士也”，即尊崇礼法，即使不能明白（其意义），也是一个礼法之士，而不是“只要能够做到其中一点，就可以成为一个礼法之士”。

12. (1) 射出一百支箭，有一支没有命中目标，就不能称为擅长射箭；驾驶车马行驶千里，只差半步没有到达，就不能称为擅长驾车。（译出大意给 1 分；“不足”、“善”、省略句三处，每译对一处给 1 分）

(2) 齐国有人说荀卿的坏话，荀卿于是到楚国去了，春申君让他担任兰陵县令。（译出大意给 1 分；“谗”“适”“以为”三处，每译对一处给 1 分）

【解析】本题考查理解并翻译文中的句子的能力。(1) 不足：不能。善：擅长。省略句：“千里”前应译出“驾驶车马行驶”，“跬步”前应译出“只差”。(2) 谗：说坏话。适：到。以为：“以之为”，让他(荀卿)担任。



攻略上分

成语推断法

“不足谓善射”中的“不足”是重要的文言实词，其含义可用成语推断法进行推定。首先，我们要找到一个带有“不足”的成语，如：不足为据等。接下来，通过分析成语的意思来推测文言实词的含义。“不足为训”的意思是不能当作典范或法则。由此，我们可推知实词“不足”的意思是“不能”。

语境分析推断法

“荀卿乃适楚”中的“适”是常见的重要文言实词。“适”字在文言文乃至现实运用中的常见释义为适合、适宜等。但在本题中，将“适合、适宜”的意思代入句中，逻辑不通。所以，在本题中，“适”不能翻译成其常见释义。这时，“适”这个常见的文言实词对于我们来说就几乎是一个陌生的词了。

我们可以尝试用语境分析推断法来推测其大概意思。根据“适”所在的句子“齐人或谗荀卿，荀卿乃适楚，而春申君以为兰陵令”，可知“适”为动词，应当是一个动作，而且是由主语“荀卿”发出的一个动作或行为。结合上下文语境，可知句中的“齐”与“楚”是齐国与楚国。两个地名同时出现在同一句话中，且依据“齐人或谗荀卿”一句可知，齐国有人说荀

卿的坏话，那么荀卿可能因此被迫前往楚国，由此我们大致可以推出“适”是“前往，到”的意思。

见《攻略册》P60——上分点攻略 10 “推断法”解答文言实词题

13. ①材料一将君子学习与小人学习的目的进行对比，说明了学习应该出于内在的兴趣和自我提升的需要的道理。(2分) ②《劝学》中将骐驎与弩马进行对比，说明了学习要坚持不懈的道理。(1分)

【解析】本题考查筛选并整合文中信息的能力。①材料一中荀子指出“君子之学也，以美其身；小人之学也，以为禽犊”，在荀子看来，君子学习是为了使自身完善；小人学习则是为了取悦于人，将其学习的目的进行对比，强调应该像君子一样，出于内在的兴趣和自我提升的需要而学习，不能像小人那样为了取悦于人而学习。选择其他例子，如“古之学者为己，今之学者为人”等进行分析也可。②《劝学》中荀子提出“骐驎一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍”，对比了骐驎与弩马，强调学习应该要坚持不懈。选择其他例子，如“锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。蟹六跪而二螯，非蛇鳝之穴无可寄托者，用心躁也”等进行分析也可。

【参考译文】

材料一：

学习从哪里开始？到哪里结束？回答是：学习的顺序是从诵读经书开始，到阅读关于礼的典籍结束；学习的意义则是从做士开始，到成为圣人结束。真诚力行、长期积累就能深入，学到寿终然后才能停止。所以学习的顺序有终点，至于学习的意义却不可以有片刻的停止。君子学习，进入耳里，记在心里，表现在行动上。小人学习，进入耳里，(却)从嘴巴(说)出去，怎么能够使他的七尺之躯完美呢！

古时候的学者是为了自身(而学)，现在的学者为了别人(而学)。君子学习，是为了使自身完善；小人学习，是为了把学问当成礼品(来取悦别人)。学习的途径没有比喜欢贤师更迅速有效的了，其次就是崇尚礼法。(如果)向上不能喜欢贤师，向下不能尊崇礼法，那么穷其一生，不过是一介浅陋的儒生罢了。所以尊崇礼法，即使不能明白(其意义)，也是一个礼法之士；不尊崇礼法，即使明察善辩，也只是一个身心散漫的儒生罢了。射出一百支箭，有一支没有命中目标，就不能称为擅长射箭；驾驶车马行驶千里，只差半步没有到达，就不能称为擅长驾车。学习，本来就需要学得专心致志。

君子知道学得全面就不能算作完美，所以反复诵读以(求)融会贯通它，思考探索以(求)通晓它，除掉自身有害的东西来保养它。使(自己的)眼睛不是正确的就不想看，使(自己的)耳朵不是正确的就不想听，使(自己的)嘴巴不是正确的就不想说。等达到极其爱好它的时候，就如同眼睛喜欢五色，耳朵喜欢五声，嘴巴喜欢五味，心里想要拥有天下一样。所以权力和利益无法倾覆他(的意志)，众人无法改变他(的立场)，天下任何事情都不能使他动摇。这就叫作(有)德行操守。(有了)德行和操守，然后(内心)才能坚定不移，(内心)能够坚定不移然后才能随机应对。

材料二：

荀卿，五十岁的时候才到齐国来游历讲学。淳于髡与他相处日久，时常学到一些有用的言论。田骈这些人都已经死了。齐襄王时，荀卿是最年长、资历最深的学者。（当时）齐国仍有给学者们以大夫级别、待遇的规定，荀卿三次担任祭酒。齐国有人说荀卿的坏话，荀卿于是到楚国去了，春申君让他担任兰陵县令。春申君死后，荀卿被罢官，于是在兰陵安了家。李斯曾是他的学生，后来在秦朝任丞相。荀卿憎恶乱世的政治，昏乱亡国的君主接连不断地出现，他们不遵循正道却被巫祝迷惑，于是（荀卿）推究儒家、墨家、道家活动的兴盛和衰败，叙述整理著述了几万字的文章便辞世了。

* 师 说



基础上分

1. A 【解析】本题考查理解与现代汉语不同的用法的能力。A项，名词用作动词，学习。B项，意动用法，以……为师。C项，意动用法，以……为师。D项，意动用法，以……为耻。故选A。
2. C 【解析】本题考查理解常见文言虚词在文中的意义和用法的能力。①“而耻学于师”中“于”是介词，向；②“其皆出于此乎”中“于”是介词，从；③“于其身也”中“于”是介词，对于；④“师不必贤于弟子”中“于”是介词，比；⑤“不拘于时”中“于”是介词，被；⑥“学于余”中“于”是介词，向。只有①⑥相同。故选C。
3. C 【解析】本题考查理解与现代汉语不同的句式的能力。A项，省略句。应为“吾从（之）而师之”。B项，判断句，“……者，……也”表判断。C项，错误。应为状语后置句，正常语序为“而耻于师学”。D项，宾语前置句，正常语序为“不知句读，不解惑”。

关键点拨 “之”在省略句中的用法

“之”在省略句中可代指被省略部分，一般不会直接显露。但学生在分析省略句的句子成分时，可用“之”代指省略部分，以便于更好地分析省略部分的句子成分，并以此为参考，推测省略部分缺失的内容。

例如：便要还家。（《桃花源记》）

“要”后应添加“之”，作为动词“要”的宾语，代指“渔人”。

翻译：就邀请（渔人）回家。（这句话里的动词“要”后省略了与之搭配的宾语“之”，“之”代指“渔人”，翻译时补充出来“渔人”即可。）

4. A 【解析】本题考查了解并掌握常见的古代文化知识的能力。A项，童子，指未成年的男子。“童生”是明清时期应考秀才的人，可能是年龄很大的人，二者意思不同。
5. (1) 固定的 (2) 古代解释经书的著作 (3) 赞许 (4) 赠送（每空1分）
6. (1) 求学的人 (2) 用来……的、凭它（他）来……的 (3) 一般人 (4) 不一定 (5) 先秦两汉时期的散文，与骈文相对 (6) 从，跟随；而，连词，表承接（每空1分）
7. (1) 不明句读，不能解除疑惑，有的向老师学习，有的不向老师学习，小的方面要学习，大的方面却放弃了，我没有看到那种人的明智之处。（译出大意给1分；宾语前置句、“师”、“小学”三处，每译对一处给1分）

(2)他和他年龄差不多,懂得的道也差不多,以地位低者为师,就感到十分耻辱;以官职高者为师,就觉得是近乎谄媚。(译出大意给1分;“彼”“相若”“羞”三处,每译对一处给1分)

【解析】本题考查理解并翻译文中的句子的能力。(1)宾语前置句:“句读之不知,惑之不解”,正常语序为“不知句读,不解惑”。师:向老师学习。小学:古今异义,小的方面要学习。(2)彼:他。相若:差不多。羞:意动用法,感到耻辱。

题后指引 要落实特殊句式的翻译,前提是能准确发现特殊句式。

1. 抓“标志”

如判断句,标志有“……者,……也”“乃”“皆”“非”等;被动句,标志有“为……所”“见”“于”等;倒装句,标志有介词结构、否定副词、“之”、“是”等。

2. 重语感

有些没有标志的特殊句式,我们可以边读原文边试着翻译一遍,如果感觉语意不顺,或者不合情理,就要特别留意。如果感觉主语不是施事者,就要考虑是不是被动句了。

3. 析结构

有时,对句子进行语法结构分析也是必要的。省略句尤其要重视此法。如缺少主语、缺少宾语甚至缺少谓语的语句是比较常见的,翻译时就要补译出省略的部分。如“以”作介词时,不少情况下省略“之”,地名前往往省略“于”等,通过结构分析可以发现。

具有了发现特殊句式的能力,就可以按照相应的翻译方法准确答题了。

8. (1)其为惑也 终不解矣 (2)吾师道也 夫庸知其年之先后生于吾乎 (3)其出人也远矣 其下圣人也亦远矣 (4)授之书而习其句读者 传其道解其惑者也 (5)位卑则足羞 官盛则近谀 (6)择师而教之 则耻师焉(每空1分)

【解析】本题考查默写常见的名句名篇的能力。易错字:惑、庸、授、读、卑、谀、耻、焉。



对点上分

9. BDF 【解析】本题考查文言文断句的能力。“夫道广矣大矣”:“夫”是句首语气词,表示对某事进行判断;“道”是主语,“广矣大矣”是谓语部分,“广”和“大”是形容词,在这里作谓语,“矣”是语气词,用于加强语气,句子结构完整,且下一句的主语换为“文词技能”,故从B处断开。“文词技能于是乎出”:“文词技能”是主语,“于是乎出”是谓语部分,全句大意是文词技能是从“道”中产生的,句子结构完整,故从D处断开。“而以文词技能为者,去道远矣”:“而以文词技能为者”是一个“者”字结构,在句中作主语,这个部分整体意思是“但若只以辞章和技能来求大道”;“去道远矣”是谓语部分,这部分意思是“距离大道就远了”,句意完整,故从F处断开。故选BDF。

10. A 【解析】本题考查理解常见文言实词在文中的含义,理解常见文言虚词在文中的意义和用法的能力。A项,错误。二者意义相同,都是动词,到、往。

11. B 【解析】本题考查归纳内容要点,概括中心意思的能力。

B项,“只要做到‘专’‘精’‘正’,它们与学道的结果大都一致”错误。根据材料“专于弈而不专于道……其精僻也”可知,王守仁认为,如果只是专注于下棋、精通于辞章而忽略了道,是有弊端的,故与学道的结果不一致。

12. (1)三年全国就没有可以和我相当的人了,学习(果真)是以专心为贵啊!(译出大意给1分;“莫”、宾语前置句、“贵”三处,每译对一处给1分)

(2)道(就像)是大路,此外便是荆棘丛生的小路,很少有人能够到达目的地。(译出大意给1分;判断句、“鲜”、“克”三处,每译对一处给1分)

【解析】本题考查理解并翻译文中的句子的能力。(1)莫:表否定,没有。予当:宾语前置句,正常语序为“当予”,“和我相当”的意思。贵:意动用法,以……为贵。(2)判断句:“也”表判断。鲜:很少。克:能够。

关键点拨 文言文翻译顺口溜

文言语句重直译,把握大意斟词句。

人名地名不必译,古义现代词语替。

倒装成分位置移,被动省略译规律。

碰见虚词因句译,领会语气重流利。

13. ①明确了学习贵在专心、精通、正统;②强调研究学问要专心于道、精通于道、诚心诚意;③学无止境,要终身学习。(每点1分)

【解析】本题考查筛选并整合文中信息的能力。材料先是通过对话提出学习贵在“专”“精”“正”,接着进一步强调要专于道、精于道,要通过专心、精通达到明、诚的境界,最后以卫武公为例说明学习应是终身之事,所以概括起来就是:学习贵在专心、精通、正统;强调研究学问要专心于道、精通于道、诚心诚意;学无止境,要终身学习。

【参考译文】

大宗伯乔白岩先生将去往南都,到(我)阳明子(这里)来探讨学问。

阳明子说:“学习以专心为贵。”乔先生说:“对。我少年时喜欢下棋,(于是)吃饭忘记味道,躺下忘记睡觉,眼睛不看别的地方,耳朵不听别的声音。大概一年使全乡的人折服,三年全国就没有可以和我相当的人了,学习(果真)是以专心为贵啊!”

阳明子说:“学习以精通为贵。”乔先生说:“对。我长大后喜欢辞章,(于是)字字追求,句句收集,研究各种史传,核实诸子百家,开始希望追踪于唐宋,最终又沉浸于汉魏。学习(果真)是以精通为贵啊!”

阳明子说:“学习以正统为贵。”乔先生说:“对。我中年时喜欢圣贤之道,我后悔(自己少年时喜欢)下棋,我也惭愧(自己长大后喜欢)辞章了,我的心思无处可放了。您认为怎么办?”

阳明子说:“好办!学下棋也叫作学,学辞章也叫作学,学道也叫作学,但是它们的归处(相差)很远。道(就像)是大路,此外便是荆棘丛生的小路,很少有人能够到达目的地。所以专

心于大道才叫作专心，精通于大道才叫作精通。（只是）专心于下棋而不专心于大道，这是专心于沉沦；精通于辞章而不精通于大道，这是精通于癖好。大道又广又大，辞章和技能（虽也）从大道中来，但若只以辞章和技能来求大道，距离大道就远了。所以不能专心便不能精通，不能精通便不能明晰，不能明晰便不能真诚。所以说‘唯精唯一’。精，是精通；专，是专心。精通然后明晰，明晰然后真诚。所以明晰是精通的结果，真诚是专心的基础。专心，是天下最大的本原；精通，是天下最大的功用。（由此）通晓天地万物的繁衍生息，更何况是辞章、技能那些无关轻重的东西呢？”乔先生说：“对极了！（可惜）我快死了，后悔（明白）晚了。”

阳明子说：“怎么这么容易就放弃了啊？在高位上的人不讲究学问很久了。从前卫武公九十岁时还向全国人告诫说，‘不要因为我老了而丢掉我’。先生的年纪只有武公一半，功业却可以超过他一倍，先生与武公比难道不羞愧吗？我岂敢忘却国士要相互警劝（的道理）？”

11 反对党八股（节选）



基础上分

1.【示例】八股文是由破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股、束股八部分构成，有规定格式和字数限制的明清时代科举制度规定的一种应试文体。（5分）

【解析】本题考查压缩语段的能力。第一段的内容共三句话，分别介绍了八股文的类属、要求、构成。题干要求用一句话介绍“八股文”，就要抓住“明清时代科举制度规定的一种应试文体”“按规定格式写文章，连字数都有限制”“每篇文章都由破题、承题、起讲、入手、起股、中股、后股、束股八部分构成”等关键信息。在此基础上进行概括，句子表达通顺即可。

2.【示例】①束缚人们的思想 ②舞弊之风愈演愈烈（每处2分）

【解析】本题考查语言表达简明、连贯、准确的能力。①处，结合上下文“明朝宋濂形容八股选出来的人才：‘与之交谈，两目瞪然视，舌木强不能对。’”“维护封建专制统治的工具”等内容分析可知，八股文的危害极大，推断此处是阐述八股文对人们思想的束缚，可以补写“束缚人们的思想”之类的语句。②处，结合上下文“虽然清代统治者对科场舞弊的处分特别严厉，但由于科举制本身的弊病”“科举制终于灭亡”，推断此处应该阐述“科场舞弊”的情况，可以补写“舞弊之风愈演愈烈”之类的语句。

3.【示例】A 攻城略地 B 糖衣炮弹 C 过目不忘（每处1分）

【解析】本题考查正确使用词语（包括熟语）的能力。A处，根据前句中的“‘率领’一群汹涌的革命词语”可知，语境把毛泽东创造革命词语比作率领部队打仗，再结合后句的“无往而不胜”可知，此处可填写“攻城略地”之类的成语。B处，根据“警示和教导党内同志要抵制诱惑，不要被敌人拉下水”可知，填写的成语应表达不要被经过巧妙伪装而使人乐于接受的进攻性手段麻痹的

意思,故可填写“糖衣炮弹”之类的成语。C处,依据“创新的思想、独特的词语、丰富的意象,构成绝妙语录”可知,“毛氏文章”内容充实有新意,让人印象深刻,容易记得住,故可填写“过目不忘”之类的成语。

词语积累

攻城略地:攻占城池,夺取土地。

糖衣炮弹:比喻腐蚀、拉拢,拖人下水的手段。

过目不忘:看一遍就能记住。形容人记忆力极强。

- 4.【示例】“毛氏词语”在历史的岩石上留下了深深的划痕,在革命队伍中掀起了语言风暴,凝集了革命者,赢得了中间派,击败了敌对者。(每处2分)

【解析】本题考查辨析并修改病句的能力。原句错误有二:一是“‘毛氏词语’在历史的岩石上留下了深深的划痕,革命队伍掀起了语言风暴,凝集了革命者……”错误,结构混乱,中途易辙,前后句的主语都是“毛氏词语”,中间句子的主语是“革命队伍”,应使前后句子保持文意贯通,故把“革命队伍”改为“在革命队伍中”;二是“击败了中间派,赢得了敌对者”错误,搭配不当,应改为“赢得了中间派,击败了敌对者”。

- 5.运用比喻,将原子弹比作纸做的老虎,举重若轻,生动形象。表现了共产党人对美国反动派的蔑视,以及必定战胜敌人的坚定信念,在当时极大地激励了被压迫人民。(修辞手法1分,表达效果3分)

【解析】本题考查正确使用常见的修辞手法的能力。画横线的句子“原子弹是美国反动派用来吓人的一只纸老虎”,运用比喻的修辞手法,本体是“原子弹”,喻体是“纸老虎”;将原子弹比作纸做的老虎,生动形象地表现了共产党人对不堪一击的美国反动派的蔑视,“用来吓人的一只纸老虎”表明共产党拥有必定会战胜敌人的坚定信念。形象的比喻极大地激励了被压迫的人民。



对点上分

6. B 【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。B项,“总是能创造诙谐、缓解尴尬,它是人际关系的‘润滑剂’”错误。根据材料二“只要运用的场合、时机得当,‘废话文学’就能创造诙谐氛围、缓解场面的尴尬,成为人际关系的‘润滑剂’”可知,选项中的“总是能”表述过于绝对,忽视了“只要运用的场合、时机得当”的条件。
7. A 【解析】本题考查分析概括作者在文中的观点态度的能力。A项,“就是‘废话文学’的典型代表”错误。虽然废话文学可以追溯到这些电视剧中的人物,但是根据材料一第二段开头“光废话还达不到‘文学’的标准”,可知脱离了网友二次创作的玩梗,那些台词本身不符合“废话文学”的标准。
8. B 【解析】本题考查理解文中重要概念的含义的能力。材料一第二段说“‘废话文学’最典型的特征是说了和没说一样。但光废话还达不到‘文学’的标准,只有带上点自嘲、讽刺、幽默,才能

算一句合格的‘废话文学’”。A项是一种表达方式；B项是典型的废话文学，说了和没说一样，同时又带有一定的幽默效果；C项属于“凡尔赛文学”；D项属于“发疯文学”。故选B。

9. ①轻松幽默，语言生动。尤其是对“废话文学”的描述，如“废话文学大赛”“废话社交教学”等，语言生动活泼，贴近年轻人的表达方式。②表达新颖。材料中使用了大量网络流行语和梗文化词汇，如“躺平”“玩梗”等，符合互联网语境，容易引起年轻读者的共鸣。（每点2分）

攻略上分 材料一与常见的严肃科普类文本略有区别。

定：轻松幽默，生动有趣。

证：①语言风格轻松幽默：材料在阐述“废话文学”时，运用了轻松幽默的语言风格，让读者在阅读过程中感受到一种诙谐有趣的氛围。例如，在描述“废话文学”的特征时，使用“抛开内容不谈，这话还蛮有内容的”这样幽默的表述，形象地展现了“废话文学”看似说了什么又好像什么都没说特点。又如，对“废话文学”各流派的举例，像“七日不见，如隔一周”等语句，增强了语言的趣味性和生动性，使读者更容易理解和接受。同时，在介绍“废话社交教学”的内容时，所举的例子如“‘我这么穿还行吧？’‘除了上衣、裤子、鞋子不太行以外，其他都还行。’”这些对话充满生活气息，幽默风趣，仿佛将读者带入真实的社交场景，让读者忍俊不禁。②新颖的表达方式：大量运用网络流行语和梗文化词汇是材料语言的一大特色，这与年轻人的日常表达习惯相契合，容易引起年轻读者的共鸣。比如“躺平”“玩梗”等，都是当下年轻人在网络社交中频繁使用的词汇，它们生动地反映了年轻人的文化和生活方式。这些词汇的运用，符合年轻人的语境，使年轻人在阅读时产生强烈的认同感，仿佛在和同龄人交流，拉近了与年轻读者的距离。这种语言风格不仅符合互联网语境下年轻人的表达习惯，也体现了材料对年轻人文化的深入理解和把握，让年轻人更容易关注和理解“废话文学”这一话题。

见《攻略册》P65——上分点攻略 11 “找定析验”分析论证语言题

10. ①是人们对低信息量内容进行反击、表达不满和抗议的方式。②打开了一个宣泄情绪的出口。③是新晋的社交“催化剂”，人际关系的“润滑剂”。创造诙谐氛围，缓解场面尴尬。④可以让年轻人建立连接和找到归属感。⑤延缓交流节奏。有助于调整情绪和保持积极状态。（每点2分，任答三点给6分）

【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。根据材料一“出于对低信息量内容的不满和抗议，这届年轻人开始用‘躺平’的方式予以反击。消解无用信息的方法，就是用同样的‘无意义’进行对冲”可知，“废话文学”的第一个作用是人们对低信息量内容进行反击、表达不满和抗议的方式。根据材料一“我们并不会在正常的工作秩序中玩梗，但生活中说点废话，至少是打开了一个情绪宣泄口”可知，“废话文学”给人们打开了一个情绪宣泄的出口，这是“废

话文学”的第二个作用。根据材料二“‘废话文学’能迅速发酵流行，一定程度上得益于它是新晋的社交催化剂”“成为人际关系的‘润滑剂’”“‘废话文学’就能创造诙谐氛围、缓解场面的尴尬”可知，“废话文学”的第三个作用是新晋的社交‘催化剂’，人际关系的‘润滑剂’，创造诙谐氛围，缓解场面尴尬。根据材料二“成长于网络空间的年轻人是分众时代的孤独患者，充满着对建立连接与归属感的渴望”可知，“废话文学”的第四个作用是让年轻人建立连接和找到归属感。根据材料二“‘废话文学’提供了一种延缓交流节奏的可能性……在紧张的工作间歇，或与挚友小聚时，为使交流气氛变得轻松，打趣上几句‘废话文学’，让思维合理张弛，有助于情绪的调整与积极状态的保持”可知，“废话文学”的第五个作用是可以延缓交流节奏，有助于调整情绪和保持积极状态。

12 拿来主义



基础上分

1. 【示例】①不容小觑 ②声名鹊起 ③熠熠生辉(每处 1 分)

【解析】本题考查正确使用词语(包括熟语)的能力。①处，结合横线前的“改造文章的祖师”“不蹈袭前人成法”“不断追求新变”和横线后的“中国古代重要的乐种清商乐，便创始于曹操”可知，此处是说曹操对音乐的贡献很大，不能轻视，故可填“不容小觑”之类的成语。②处，结合横线前的“不仅促成乐府民歌的文人化转型”与后文中的“在当时就众口相传，风靡一时”可知，此处是说建安文人团体不仅促成乐府民歌的文人化转型，更让清商乐的知名度大增，故可填“声名鹊起”之类的成语。③处，结合横线前的“历经 1 800 年的岁月流转”“依然”可知，此处是说历经 1 800 年的岁月流转，清商乐依然散发耀眼光彩，故可填“熠熠生辉”之类的成语。

词语积累

不容小觑：不能小看，不能轻视。

声名鹊起：形容名声迅速提高。

熠熠生辉：形容光彩闪耀。

2. D 【解析】本题考查正确使用标点符号的能力。D 项错误，标有书名号的并列成分之间通常不用顿号。

3. 【示例】曹操对汉乐府的改造，拓宽了乐府音乐的创作领域并增强了其艺术表现力，这对清商乐的形成乃至中国音乐史的走向，均产生了深远影响。(5 分)

【解析】本题考查辨析并修改病句的能力。①成分残缺。滥用介词“通过”导致“通过曹操对汉乐府的改造，拓宽了乐府音乐的创作领域与艺术表现力”这句话没有主语，造成主语残缺，故应删去“通过”。②搭配不当，“拓宽了……艺术表现力”搭配不当，“艺术表现力”不能与“拓宽”搭配，可在“与”后添加“增强了”并将“与”改为“并”。③语序不当，“清商乐的形成”是较小的概念，“中国音乐史的走向”是较大的概念，按常规逻辑来说，应先说较小概念，再说较大概念，故应将二者调换顺序。

4. 【示例】①新时代的青年有诸多殷切的期望 ②这些人不怕困难 ③都有每一代青年的使命(每处 2 分)

【解析】本题考查语言表达简明、连贯、准确的能力。①处，结合主语“党和人民”以及“希望广大青年能够成为先锋分子”可知，此处是强调党和人民对广大青年寄予厚望，所以可填“新时代的青年有诸多殷切的期望”之类的语句。②处，句式上，结合前文“这些人……这些人……这些人……”以及后文“这些人……”可知这是一组并列的排比句，所以此处应填“这些人……”；内容上，结合后句“在困难面前总是坚定的，勇敢向前的”可知，此处强调对待困难的态度，所以可填“这些人不怕困难”之类的语句。③处，句式上应与前文“每一代人都有每一代人的征程”一致，表述为“都有每一代青年的……”；内容上与“征程”对应，可用“使命”。所以可填“都有每一代青年的使命”之类的语句。

5. C 【解析】本题考查正确使用词语(包括熟语)的能力。文段中的“你”泛指任何人。A项，特指，指借书的人；B项，特指，指大夫；C项，泛指任何人；D项，特指，和“他”相对的一个人。故选C。



对点上分

6. C 【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。C项，“故而从长远上建立我们的战略思想就可以了”错误。由材料二“从本质上看，从长期上看，从战略上看，必须如实地把帝国主义和一切反动派，都看成纸老虎。从这点上，建立我们的战略思想。另一方面，它们又是活的铁的真的老虎，它们会吃人的。从这点上，建立我们的策略思想和战术思想”可知，还应建立策略思想和战术思想。

7. B 【解析】本题考查分析概括作者在文中的观点态度的能力。A项，“美国人民以及工农兵苏维埃都是‘纸老虎’”错误。根据材料一“归根结蒂，俄国的力量是在工农兵苏维埃这方面”“在美国，另有一类人是真正有力量的，这就是美国人民”可知，材料一认为美国人民和工农兵苏维埃是有力量的，并未将美国人民和工农兵苏维埃归为“纸老虎”。C项，“在一定条件下后者还会向前者转化”错误。由材料二“在随后的一段时间，由于它们的对立面，奴隶阶级、农民阶级和无产阶级，逐步壮大，并同它们进行斗争，越来越厉害，它们就逐步向反面转化，化为反动派，化为落后的人们，化为纸老虎，终究被或者将被人民所推翻”可知，应是“前者还会向后者转化”。D项，“已经被正义的力量击溃”错误。根据材料三“要透过‘真老虎’表面强大的现象认清其江河日下的形势、离心离德的态势、终将衰落的趋势”可知，霸权主义和强权政治还很强大，没有被击溃。故选B。

8. B 【解析】本题考查分析文章结构和文本的文体特征的能力。B项，“从中国的现状出发，再结合历史的宏观角度进行论述”错误。应该是先从历史的宏观角度展开论述，再结合中国现状作具体分析。

9. ①材料一用“纸老虎”来比喻帝国主义和一切反动派，形象地说明了其表面强大，实际虚弱的特点。②材料二用“真老虎”和“纸老虎”比喻帝国主义和一切反动派在不同历史阶段的不同性质及其两面性。③两则材料运用比喻论证，使语言生动形象，论证深入浅出，浅显易懂。(每点2分)



攻略上分

寻:题干已明确指出论证方法为比喻论证,同时强调材料一与材料二均使用,那么我们就应该遵循题干要求,在材料一、材料二中分别寻找使用比喻论证的内容,最好精确到句子。

材料一中“一切反动派都是纸老虎”“沙皇不过是一只纸老虎”“蒋介石和他的支持者美国反动派也都是纸老虎”等句子使用比喻论证。材料二中“帝国主义和一切反动派也有两重性,它们是真老虎又是纸老虎”“一面,真老虎,吃人,成百万人成千万人地吃”等句子使用比喻论证。

析:分析找出的句子,结合文章分析其作用、效果。本题涉及两则材料,需分别分析两则材料中比喻论证的作用和效果。同时由于两则材料均使用比喻论证,且两则材料中的比喻论证一脉相承,也需对两则材料中的比喻论证进行综合分析。

在材料一中,毛泽东巧妙地运用了“纸老虎”这一比喻,来形象地说明帝国主义和一切反动派的特点。他指出,这些反动派看似强大可怕,但实际上并没有真正了不起的力量。通过“纸老虎”这一比喻,毛泽东生动地揭示了帝国主义和反动派的本质——外表强大但内心虚弱,不堪一击。这种比喻论证的方式,使得抽象的政治概念变得具体可感,让读者能够更容易地理解和接受这一观点。

在材料二中,毛泽东进一步发展了这一比喻,引入了“真老虎”和“纸老虎”两个概念。他用“真老虎”来比喻帝国主义和反动派在取得统治权力以前和取得统治权力初期所表现出的强大和生气勃勃的状态,而用“纸老虎”来比喻它们随着历史的推移和对立面的壮大而逐渐显露出的虚弱和反动本质。这一比喻不仅形象地描绘了帝国主义和反动派在不同历史阶段的不同性质,还深刻地揭示了它们所具有的两面性。毛泽东通过这种方式,使得读者能够更加深入地理解帝国主义和反动派的本质及其演变过程。

综合材料一与材料二,两则材料都运用了比喻论证的手法,使得原本抽象复杂的政治问题变得生动具体、浅显易懂。这种论证方式不仅增强了文章的表现力,还使得读者能够更加轻松地理解和接受作者的观点。同时,通过比喻论证,作者也巧妙地引导读者深入思考帝国主义和反动派的本质及其演变规律,从而使人们更加坚定地支持正义事业和人民的力量。

写:根据上述分析,组织语言,写出答案。

见《攻略册》P69——上分点攻略 12 “主客观题均有秘诀”之分析信息类文本中常见论证方法

10. ①世界上一切事物无不具有两面性,任何艰难险阻都有可能随着时间推移向反面转化,因此必须建立我们的战术思想和战略思想。②结合实践,全面、科学分析互相对立、互相制约、互相转化的诸因素和发展规律,把勇气与智慧相结合,把大胆行动与周密部署相结合。③战术上充分重视,准确定位、客观评估优势和不足;战略上坚定敢打必胜的信念,准确把握和运用规律,通过正确的主观指导,实现劣势向优势、被动向主动的转化。(每点2分,任答两点即可)

【解析】本题考查评价文本产生的社会价值和影响的能力。①由材料二“同世界上一切事物无不具有两重性(即对立统一规律)

一样”可知,世界上一切事物无不具有两面性,这一哲学思想同样适用于我们生活中的艰难险阻。任何看似不可逾越的困难,都有其脆弱的一面,并会随着时间的推移而逐渐显露出来。因此,我们不能被眼前的困难吓倒,而应该保持冷静和清醒,建立自己的战术思想和战略思想。战术思想侧重我们在面对具体困难时,应该采取何种策略和手段去应对;而战略思想则是指我们对整个困难的认识和判断,以及我们如何规划自己的行动方向。②材料三“认清‘真老虎’与‘纸老虎’的两面性……把大胆行动与周密部署相结合”强调了实践的重要性,以及全面、科学地分析互相对立、互相制约、互相转化的诸因素和发展规律。这启示我们在应对困难时,不能仅凭主观臆断盲目行动,而应该结合实际情况,对困难进行全面、深入的分析。我们需要了解困难的本质、来源、发展趋势等,以便更好地把握应对的时机和方式。同时,我们还需要把勇气与智慧相结合,把大胆行动与周密部署相结合,既要敢于面对困难,又要善于应对困难。③由材料三“认清‘真老虎’与‘纸老虎’的两面性,战术上必须充分重视对手,加强敌情观念……战略上要坚定敢打必胜的信念”可知,从战术和战略两个层面来看,我们应该在战术上充分重视困难,准确定位、客观评估自己的优势和不足。我们不能盲目自信或自卑,而应该对自己的实力和能力有清醒的认识。同时,我们还需要明确困难的弱点和突破口,以便采取有针对性的措施去应对。而在战略上,我们应该坚定敢打必胜的信念,准确把握和运用规律。我们要相信正义的力量终将战胜邪恶的力量,要相信自己的努力和坚持终将换来成功和胜利。通过正确的主观指导,我们可以实现劣势向优势、被动向主动的转化,从而最终战胜困难。

13 * 读书：目的和前提 * 上图书馆



基础上分

1. 【示例】A 浩如烟海 B 指手画脚 (每处 1 分)

【解析】本题考查正确使用词语(包括熟语)的能力。A处,根据前文“古今中外,积累起来的书真是多极了”可知,此处强调书非常多,故可填“浩如烟海”之类的成语。B处,语境说的是攻不破语言文字关,就不知道关里边是些什么东西,只好在关外指点或轻率评论,故可填“指手画脚”之类的成语。

词语积累

浩如烟海:形容文献、资料等非常丰富。

指手画脚:形容说话时兼用手势示意。也形容轻率地指点、批评。

2. 【示例】甲:怎样知道哪些书是值得精读的呢 乙:如果仅局限于语言文字 (每处 2 分)

【解析】本题考查语言表达简明、连贯、准确的能力。甲处,根据后文“现在我们称作‘经典著作’或‘古典著作’的书都是经过时间考验,流传下来的。这一类书都是应该精读的书”可知,该段开头的问句是围绕“哪些书值得精读”这一问题进行提问,故补写内容可以为“怎样知道哪些书是值得精读的呢”。乙处,根据后句“那就……”可知,前后两句是假设关系;再结合前后文“但有些意思是语言文字所不能完全表

达出来的”和“死抓住语言文字不放，那就成为死读书了”可知，此处是说假如仅仅局限在语言文字方面，就会有不好的结果，故补写内容可以为“如果仅局限于语言文字”。

3. 【示例】①，修改为“当然随着时间的推移和历史的发展”。③，修改为“不过直到现在为止”。（每处 2 分）

【解析】本题考查辨析并修改病句的能力。语句①，“时间的发展和历史的推移”搭配不当，应把“发展”和“推移”颠倒，修改为“当然随着时间的推移和历史的发展”；语句③，“而且直到现在为止”不合逻辑，“直到现在为止，它们都是榜上有名的”是在前句“这些书之中有些还要被刷下去”基础上的语意轻微转折，故应把“而且”改为“不过”，修改为“不过直到现在为止”。

4. C 【解析】本题考查正确使用词语（包括熟语）的能力。文中加点的“总是”，意思是“总归，毕竟”。A 项，意思是“全是，都是”。B 项，意思是“一直如此”。C 项，意思是“总归，毕竟”。D 项，表示让步，意思是“即使”。故选 C。

5. ①“鼓吹”“吝啬”化贬为褒，表达作者对珍惜我们自己文化遗产的呼吁，同时暗含对一味慷慨送出文化遗产行为的不满，语言诙谐，具有讽刺性。（3 分）②“聪明”化褒为贬，表现出作者对自己当年行为与心理的自嘲和否定。（2 分）

【解析】本题考查语言表达得体、准确、鲜明、生动的能力。①句中“鼓吹”指吹嘘，“吝啬”意思是过分爱惜自己的财物，当用不用或当给的舍不得给。这两个词从以上的解释看，都是贬义词。但在句中化贬为褒，意思是在对待我们自己的文化遗产时，不要光“送去”，还要“拿来”，表达作者鲁迅对一味慷慨送出文化遗产行为的不满，呼吁我们珍惜自己的文化遗产，贬词褒用，使语言诙谐，具有讽刺性。②句中“聪明”，原指智力发达，记忆和理解能力强，是褒义词。句中说自己“真是聪明过分，总觉他说话不大漂亮，非自己插嘴不可”，化褒为贬，表现出作者对自己当年行为与心理的自嘲和否定。



对点上分

6. D 【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。D 项，“高中辍学的学生是不可能成功的”说法绝对化，原文是“事实上我不曾认识任何高中辍学生，更别说成功的高中辍学生”，作者只是说自己不曾认识这样的人，而非绝对否定这种可能。

7. C 【解析】本题考查分析概括作者在文中的观点态度的能力。A 项，“会危害生活”有误。由材料一中“读得太多可能有害，书籍可能成为生活的竞争对手”可知，选项把“成为生活的竞争对手”表达为“危害生活”，曲解文意。B 项，“我们必须先向杰作表明自己有价值、有资格去品读”理解有误。由材料一原文“杰作需要我们认真对待，需要我们在读的时候花力气，下功夫”可知，“我们先得向杰作表明自己的价值，才会发现杰作的真正价值”这句话的意思是我们需要以严谨认真的态度阅读杰作。D 项，“比尔·盖茨在写给美国俄亥俄州的小学六年级老师凯西·克利兰的回信中说”于文无据，材料二第三段“谁说我没念完高中，事实上当年我确实实地完成了高中学业”，并没有提及给老师的回信。故选 C。

8. 【示例】阅读报纸和偶然得到的流行文学就好像在吃快餐——味道鲜美却对健康无益,是学不会真正意义上的阅读的;而阅读杰作则像吃口感清淡但营养丰富的营养餐,需要我们精心选材、烹饪,以及长期坚持,如此才能收到良好的效果,因此必须花力气、下功夫才能从杰作中吸取营养。(“比喻论证”运用恰当 3 分,语句通顺 1 分)

【解析】本题考查分析论点、论证方法的能力。题干中要求使用比喻论证的方法将材料一中画横线的内容进行改写,从画横线句子“杰作常常不像时髦读物那么适口,那么富于刺激性”得到启发,可以用不同的食物来比喻不同的作品。如可以将“报纸”“流行文学”比喻为快餐,其特点是味道鲜美却对健康无益;可以将“杰作”比喻为营养餐,虽然口感清淡却富有营养。据此可以改写为:阅读报纸和偶然得到的流行文学就好像在吃快餐——味道鲜美却对健康无益,是学不会真正意义上的阅读的;而阅读杰作则像吃口感清淡但营养丰富的营养餐,需要我们精心选材、烹饪,以及长期坚持,如此才能收到良好的效果,因此必须花力气、下功夫才能从杰作中吸取营养。

9. ①年轻学子应尽自己所能,获得最高最好的教育。②年轻学子应该充分利用学校教育,并且努力学习治学的方法。③知识的获得必须是宽广多样的,不能陷入狭窄的认同里。④即使面对难得的机遇,辍学创业也不能轻率决定,要慎重考虑再做决定。(每点 2 分,任答三点即可)



攻略上分

明:点明自己的立场与态度。

根据比尔·盖茨所言“我能给予的建议其实是相当简单的:尽你所能,获得最高最好的教育”,可推断出他的主张是尽可能获取最好的教育。

抽:研读文本,明确作者的立场后,抽取相关信息。

根据材料二第一段“年轻学子应该充分利用高中、大学教育,并且努力学习治学的方法”可知,年轻学子应该充分利用学校教育,并且努力学习治学的方法。根据材料二第五段“知识的获得必须是宽广的,在我读高中的时候,的确花费了一些时间写作软件程式,但是在大部分的时间里,我还是有着广泛的课业兴趣”,第七段“这名少年错了。高中与大学教育为我们提供了较好的机会学习多样的课业范畴,同时也让我们有机会与别的同学一起完成课业”,最后一段“我认为有些年轻人让自己陷入狭窄的认同里”,可知年轻学子知识的获得必须是宽广的,不能陷入狭窄的认同里。根据材料二第二段“就像我曾经说过的,任何人都不应该轻易辍学,除非他们相信他们所面对的机会是一生中唯一的一次,而且,即使如此,他们也应该考虑再三再做决定”可知,即使面对难得的机遇,辍学创业也不能轻率决定,要慎重考虑再做决定。

概:结合文本内容,高度概括。

答:分点作答。

见《攻略册》P73——上分点攻略 13 “横看成岭侧成峰”之巧解立场类试题

素养上分

1. BEG 【解析】本题考查文言文断句的能力。“以义理”“相”都是“咨访”的状语,中间不断开;“孜孜焉”修饰的是后面的谓语,不

能与后文断开，故在 B 处断句；“孜孜焉”修饰“唯进修是急”，C、D 处不断开；“唯……是……”是宾语前置句固定结构，故在 E 处断句；“也”是句末语气词，其后 G 处断句。故选 BEG。

2. A 【解析】本题考查理解常见文言实词在文中的含义的能力。A 项错误。二者意思不同。或许，也许/有的人。

3. D 【解析】本题考查归纳内容要点，概括中心意思的能力。D 项，“只用了比喻的说理方法，并未进行对比说理”错误，材料二也运用了对比手法，如“善学者，师逸而功倍，又从而庸之。不善学者，师勤而功半，又从而怨之。善问者，如攻坚木，先其易者，后其节目，及其久也，相说以解；不善问者反此”，对比了善学和不善学，善问和不善问等。

4. (1) 不“学”就不能提出疑问，不“问”就不能增加知识。喜爱学习却不多问，不是真的能够喜爱学习的人。（译出大意给 1 分；“致”、“广”、判断句三处，每译对一处给 1 分）

(2) 古代的人心中无杂念喜欢（采纳）善言善事，不挑选事情地问，不挑选人地问，（只要能）取得那对自己有好处的（答案）就可以了。（译出大意给 1 分；“虚中”、“择”、状语后置句三处，每译对一处给 1 分）

【解析】本题考查理解并翻译文中的句子的能力。（1）致：提出。广：动词，增加。非真能好学者也：判断句。（2）虚中：心中无杂念。择：挑选。有益于身：状语后置句，正常语序为“于身有益”。

5. ①要敢于提问，认清自己，保持谦虚的态度。②要勤于提问，不择事，不择人，只考虑道德学问方面的成就。③要善于提问，做到先易后难，循序渐进。（每点 1 分）

【解析】本题考查筛选并整合文中信息的能力。①材料一首先指出“问”对于“学”非常重要，因为即使道理明达了，可能还是不能应用于实际，认识了大的方面，或许不了解细节；此外“是己而非人，俗之同病”，如果不肯向“贤于己者”“不如己者”“等于己者”提问，则终身不能长进。因此要敢于提问，认清自己，保持谦虚的态度。②材料一主张向“贤于己者”“不如己者”“等于己者”提问，说明古人“不择事而问焉，不择人而问焉，取其有益于身而已”，并以舜为例论证，强调要勤于提问，不择事，不择人，只考虑德行才能方面的成就。③材料二用比喻句说明“善问者，如攻坚木，先其易者，后其节目，及其久也，相说以解”，即要善于提问，做到先易后难，循序渐进。

【参考译文】

材料一：

君子学习一定喜爱问。“问”和“学”是相辅相成的。不“学”就不能提出疑问，不“问”就不能增加知识。喜爱学习却不多问，不是真的能够喜爱学习的人。道理明白了，可是或许不能应用于实际；认识了那些大的（原则、纲领、总体），可是或许不了解它们的细节，（对于这些问题如果）放弃提问，将怎么解决呢？

（对）比自己德行才能高的人，问他们来攻克那些疑问，（这就是孔子）所说的“到有学问的人那里判定是非”。（对）不如自己的人，问他们来求得一点（正确的）见解，（这就是曾子）所说的“有才能（的人）向没有才能（的人）问，（知识）多（的人）向知识少（的人）问”。（对）同自己（水平）相等的人，问他们来帮助相互研讨勉励，（这就是《中庸》）所说的“互相诘问，详细地考察，明确地

分辨”。《尚书》不是说明吗？“喜爱问（的人，学问知识）就丰富”。孟子论述“找回放纵散漫的心”（的时候），一并提出“学问的道理”，“学”（之后）就紧跟着“问”。子思谈“重视品德修养”（时），归结到要“致力于（好）问（勤）学”，（在他的提法中）“问”尚且在“学”的前面。

古代的人心中无杂念喜欢（采纳）善言善事，不挑选事情地问，不挑选人地问，（只要能）取得那对自己有好处的（答案）就可以了。因此，狂妄的普通人的话，圣人（也）采纳它，（即使是）割草打柴这样地位低微的人，古代贤人（也）向他询问，舜有天子的身份却向平民询问，以（他们的）大智却能观察到浅近平常的意见，不是随便的谦虚，实在是要从多方面听取有益的意见。三代以后，（那些）有“学”而没有“问”（的人），在与朋友的交往中，能做到规劝做好事，不做坏事就不错了，那种在大是大非问题上互相请教，勤勉地急于进步学习（的人）并不多见，（更）何况流于世俗（的人）呢？

认为自己对，别人不对，（这是）世俗人的共同毛病。学习有没有通晓（的地方），（却）强行以为理解了，（所持的）道理有不稳妥（的地方），（却）胡乱地凭主观猜测。像这样，就终生几乎（都）没有（什么）可问的事情（了）。（对）比自己德行才能高的人，（就）妒忌他，不愿意向他问；（对）不如自己的人，（就）轻视他，（认为）不值得向他问；（对）同自己水平相同的人，（就）轻侮他，不甘愿向他问。像这样，那么天下几乎没有可以问的人了。

孔文子不以向比他（学问或地位）低下的人请教为耻辱，孔子认为他德行学问高。古人把“问”作为美德，而并不认为它是可耻的，后代的君子反而争先把“问”当作耻辱，然而古人所深深地（感到）羞耻的（事），后代人却做着而不以为耻的（就）多了，可悲啊！

材料二：

（学生）善于学习，老师很轻松，并且（教育）效果加倍，学生又从而归功于老师。（学生）不善于学习，老师很辛苦，然而效果只到一半，学生又从而埋怨老师。善于发问的人，就像砍坚硬的木头，先从软的部位开始，再（砍）它枝干交接的地方和纹理纠结不顺的地方，等到时间长了，木头自然脱落（分解）；不善于发问的人刚好与此相反。善于回答问题的人，就像撞钟，轻敲钟则声小，重敲钟则声大，从容不迫地敲，钟声会渐渐止息；不善于回答问题的人刚好相反。这都是推进学习的方法。

- 6.D 【解析】**本题考查筛选并整合文中的信息的能力。A项，“所谈内容完全不同”错误，两则材料都谈了读书的方法。如材料一“与其十部书都只能泛览一遍，不如取一部书精读十遍”，材料二“有些书可浅尝辄止，有些书可囫圇吞枣，但有少量书则须细细咀嚼……”。B项，“更容易使读者迷失方向”错误，材料一只是说“书多易使读者不专精”“书多易使读者迷方向”，没对它们作出比较，选项主观臆断。C项，“它们之间相互依存，缺一不可”错误，材料二第三段“英国哲学家培根在《谈读书》中，就提出了他的一种读书观。这种读书观可概括为‘读书之用’‘读书之选’‘读书之法’‘读书之辨’”，然后具体介绍了这四个观点，并没有提及“它们之间相互依存，缺一不可”的内容，选项于文无据。D项，由材料一最后一段“世间许多人读书……趣味低劣”可知其说法正确。故选D。

7. B 【解析】本题考查分析概括作者在文中的观点态度的能力。

B项，“只在于读书没从感性的感知达到理性的认知”错误，从材料二最后一段“其原因在于他们有读书的活动和经历，但对读书只有感性上的感知，而没有……也没有……，更没有形成……看法，并没有从根本上形成自己的读书之道或所谓的‘读书经’”分析，可知一些人没形成自己的读书观的原因是多方面的，不仅仅因为没从感性的感知达到理性的认知。

8. D 【解析】本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。D项，

“采用了并列式结构”错误，“喜爱读书”“读好的书”“擅长读书”“善于用书”，采用的是“递进式”结构。

9. ①不要贪多，要精选书籍，读懂读透，比如可精选、细读费孝通的《乡土中国》；②要树立正确的读书观，爱读书、读好书、会读书、善用书；

③学习借鉴领袖、学者的读书经验。（每点2分，答出两点得4分）

【解析】本题考查归纳内容要点，概括中心意思的能力。①根据材料一“书多易使读者不专精……书多易使读者迷方向”可提出读书不要贪多的建议；根据材料一“读书并不在多，最重要的是选得精，读得彻底”可提出要精选书籍，读懂读透的建议；②根据材料二“一个人要形成一种读书观，需要具备四个基本条件”“一是喜爱读书”

“二是读好的书”“三是擅长读书”“四是善于用书”可提出要树立正确的读书观，读书时要爱读书、读好书、会读书、善用书的建议；

③材料二“毛泽东说过：‘读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习。’读书学习的目的在于运用，引导自己的实际活动，有助于分析解决所面临的问题。既会读书，又善于把读书与实际活动结合起来，达到读书与实际活动的互动，这实际上是读书的一种延续”，举了毛泽东的读书经验；“英国哲学家培根在《谈读书》中，就提出了他的一种读书观。这种读书观可概括为‘读书之用’‘读书之选’‘读书之法’‘读书之辨’”，举了培根的读书经验，据此可提出

学习借鉴领袖、学者的读书经验的建议。

10. ①语言准确严谨：比如“至少”“许多”等修饰词及“固然”“尽管……却……”“与其……不如……”等关联词的运用，使论证语言准确严谨；②语言富有概括性和精炼性：引用“好书不厌百回读，熟读深思子自知”，增强了论证语言的概括性、精炼性；③语言鲜明生动：将滥读书比作大量饮食、打“消耗战”、逛十里洋场，使论证语言鲜明而生动。（每点2分）

【解析】本题考查分析语言特色的能力。①材料一运用了准确严谨的词语，比如“它至少有两大流弊”“许多浮浅虚骄的习气都由耳食肤受所养成”的“至少”“许多”等修饰词运用准确、恰当；“书籍固然可贵”“比如学哲学者尽管看过无数种的哲学史和哲学概论，却没有看过柏拉图的《柏拉图文艺对话集》，学经济学者尽管读过无数种的教科书，却没有看过亚当·斯密的《原富》”“与其读十部无关轻重的书，不如以读十部书的时间和精力去读一部真正值得读的书；与其十部书都只能泛览一遍，不如取一部书精读十遍”的关联词语“固然”“尽管……却……”“与其……不如……”的运用，使

论证语言准确严谨，条理清晰；②材料一引用古语“好书不厌百回读，熟读深思子自知”的古语作为论据，增强了论证语言的概括性、精炼性，体现了论证语言富有概括性和精炼性的特点；

③材料一“譬如饮食……耳食肤受所养成”“目标太多了……就成了‘消耗战’”“多读而不求甚解，则如驰骋十里洋场……空手

而归”，运用比喻的手法将滥读书比作大量饮食、打“消耗战”、逛十里洋场，使道理通俗易懂，论证语言鲜明而生动。

真题上分

1. C 【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。C项，“藜麦的大面积种植……改变了当地人……”错误。根据原文第三段“由于美国人和欧洲人的重视，食用藜麦被视作一种时尚”可知，应是“美国人和欧洲人的重视”改变了秘鲁利马城里人对藜麦带有歧视的看法。另外，选项中“当地”指代的是玻利维亚和秘鲁，而原文中没有涉及玻利维亚人对食用藜麦是否存有歧视的信息。

2. D 【解析】本题考查分析概括作者在文中的观点态度的能力。D项，“对玻利维亚和秘鲁当地的居民造成了真正的伤害”错误。根据原文第四段“这些受到错误解读的真相可能会对当地的人们造成真正的伤害”，可知这是一种推测，而不是既成事实。

3. A 【解析】本题考查分析论点、论据的能力。原文第二段主要写经济学家在关于藜麦生产和消费的事件上，发表了与西方媒体不同的观点，即藜麦“消费量的下降和价格的激增不存在明显的联系”，当地藜麦消费量下降只是因为居民购买选择变多。A项，可以论证当地藜麦消费量下降的原因。B项，可支撑的是原文第一段的观点，即西方媒体关于藜麦的报道观点，食用藜麦对拉美地区的当地居民有影响。C项，可支撑的是第四段的观点。D项，强调不使用谎言也能达到欺骗的效果，可与第四段的“竞争性真相”配合使用。故选A。

4. ①从2006年到2013年，玻利维亚和秘鲁的藜麦价格上涨了两倍；②玻利维亚的藜麦消费量5年间下降了34%；③藜麦种植区的儿童营养不良率正在上升；④玻利维亚人和秘鲁人正在食用便宜的进口食物。（每点1分）

【解析】本题考查理解文中重要概念的含义的能力。“竞争性真相”这一概念出现在原文结尾处，最后一段对其含义阐释得很清楚——“通过许多方式描述一个人、一事物或者一起事件，这些描述可能具有同等的真实性”，描述时会“挑选最有利于自己的真相”，“通过片面的事实、数字、背景呈现某种世界观”，用不同方式描述出来的真相之间有竞争关系。理解该概念后，可定位原文第一段，筛选出西方媒体为了引导消费者远离藜麦而选择的客观事实，如“藜麦价格激增”“当地藜麦消费量下降”“种植区儿童营养不良率上升”“当地人选择更便宜的进口食物”等。注意，这些媒体借助以上客观事实得出的结论是虚假的，这些结论不属于竞争性真相的范畴。

5. ①引用经济学家的调查数据及观点；②针对媒体提出的问题，作出合理的解释；③进行实地调研，征询当地居民的意见。（每点2分）

【解析】本题考查筛选并整合文中的信息的能力。首先，明确答题区间，原文第一段呈现报道，第二段和第三段证明其结论有误，故从第二、三段筛选整合信息。其次，分别分析第二段和第三段的不同证明方式。第二段引用的是经济学家的调查研究结果，用三组调查数据的比较证明了当地藜麦消费量的下降和其价格激增之间不存在明显联系。“更加接近事实的解释是……吃点别的东西”，作者针对2011年《独立报》报道中的问题给出了解释。第三段是作者进行了实地调查，掌握的第一手材料，例

如藜麦种植面积的增长数据,并通过实地访谈,获知了当地人的真实想法。最后,归纳总结,分条作答即可。